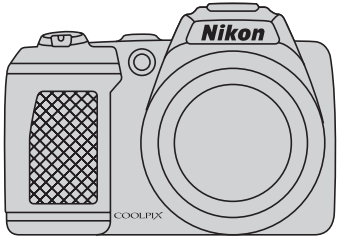
Nikon

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

# COOLPIX L310

## Kullanım Kılavuzu




Tr

KARFO

**Ticari Marka Bilgileri**

- Microsoft, Windows ve Windows Vista, ABD ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation şirketine ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.
- Macintosh, Mac OS ve QuickTime, Apple Inc.'ın A.B.D. ve diğer ülkelerdeki tescilli ticari markalarıdır.
- Adobe ve Acrobat, Adobe Systems Inc. şirketine ait tescilli ticari markalardır.
- SDXC, SDHC ve SD Logolari, SD-3C, LLC.'nin ticari markalaridir.
- PictBridge bir ticari markadır.
- Bu elkitabında bahsi geçen tüm diğer ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer dokümanlar, isimlerini taşıdıkları şirketlere ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

KARACASU Ths Ticaret A.S.

**AVC Patent Portfolio License**

Bu ürün AVC standardıyla ("AVC video") uyumlu olarak kişisel ve ticari olmayan tüketici kullanımı için (i) video şifrelemek ve/veya kişisel veya ticari olmayan bir eylemde yer alan tüketici tarafından şifrelenmiş ve/veya (ii) AVC video sağlama lisansı bulunan bir video sağlayıcıdan alınmış AVC videoyu deşifre etmek için AVC Patent Portfolio License altında lisanslanmıştır. Başka hiçbir kullanım için lisans verilmez veya uygulanmaz. Ek bilgi için bkz. MPEG LA, L.L.C.
Bkz. **http://www.mpegla.com**.

Giriş

İlk Adımlar

Temel Çekim ve İzleme: Kolay otomatik mod

Çekim hakkında daha fazla bilgi

İzleme hakkında daha fazla bilgi

Resim Düzenleme

Film Kayıt ve İzleme

Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları

Temel Makine Ayarları

Makine Bakımı ve Genel Kullanım Hakkında Notlar

Teknik Notlar

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Güvenliğiniz İçin

Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi ya da başkalarını yaralamamak için, cihazı kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki güvenlik talimatlarının tamamını okuyun. Bu güvenlik talimatlarını ürünü kullanacak olanların yakınında bulundurun.

Bu bölümdeki önlemlerin alınmaması halinde oluşabilecek zararlar aşağıdaki sembollerle gösterilmiştir:

Bu işaret, Nikon ürününüze zarar vermemek, kendinizi veya başkalarını yaralamamak için kullanım öncesi okumanız gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.

## UYARILAR

### ⚠ Arıza durumunda makineyi kapatın

Makinenizden veya AC adaptöründen gelen duman veya normal olmayan bir kokuyla karşılaşırsanız, vücudunuzda yanık oluşmaması için dikkat ederek, AC adaptörünün fişini çekin ve pilleri hemen çıkarın. Kullanımın sürdürülmesi yangına veya elektrik şokunaneden olabilir. Güç kaynağını söktükten veya ayırdıktan sonra, tamir veya değişimiçin satıcınıza, Nikon yetkilisine ya da Nikon yetkili teknik servisine başvurun.

### ⚠ Parçalarına ayırmayın

Fotoğraf makinesinin ya da AC adaptörünün iç parçalarıyla temas edilmesi, yaralanmalara neden olabilir. Onarım sadece Nikon Yetkili Teknik Servisi tarafından gerçekleştirilmelidir. Düşme veya kaza sonucu makinenin veya AC adaptörünün dağılması durumunda, ürünü fişten çektikten ve/veya pilleri söktükten sonra makinenizi Nikon Yetkili Teknik Servisine götürün.

### ⚠ Makinenizi veya AC adaptörünü yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın

Yangın veya patlama tehlikesi olabileceğinden, elektronik ürünleri yanıcı gazların yakınında çalıştırmayın.

### ⚠ Makine askısını dikkatli kullanın

Askıyı bebek ve çocukların boynuna takmayın.

### ⚠ Çocuklardan uzak tutun

Küçük çocukların pilleri ya da makinenin küçük parçalarını ağızlarına atmamasına dikkat edin.

### ⚠ Cihazlar açıkken veya kullanılıyorken fotoğraf makinesine, pil şarj cihazına veya AC adaptörüne uzun süre temas etmeyin

Cihazların parçaları ısınabilir. Cihazları uzun süre deriyle doğrudan temas ettirmek düşük sıcaklıklarda yanıklarla sonuçlanabilir.

KAREL Elektronik Sanayi ve Ticaret A.Ş.

### ⚠ Pil kullanımında gereken önlemleri alın

Gerekli bakımın sağlanmaması durumunda piller patlayıp akabilir. Ürünle kullandığınız pillerin bakımında aşağıdakilere dikkat edin:

- Pilleri değiştirirken makinenin kapalı olmasına dikkat edin. AC adaptörü kullanıyorsanız, mutlaka fişten çıkartın.
- Sadece bu ürünle kullanılması onaylanan pilleri kullanın (🕮 14). Yeni ve eski pilleri veya değişik tipteki ve markadaki pilleri karıştırmayın.
- Nikon'un şarj edilebilir EN-MH2 Ni-MH pillerini şarj ederken, sadece belirtilen şarj cihazını kullanın ve pilleri dörtlü gruplar halinde şarj edin. Pilleri EN-MH2-B2 pilleri ile değiştirirken (ayrı olarak satılır), iki takım (toplam dört pil) satın alın.
- Şarj edilebilir EN-MH2 pilleri sadece Nikon dijital fotoğraf makineleriyle birlikte kullanılmak için geliştirilmiştir ve COOLPIX L310 ile uyumludur.
- Pili takarken, baş aşağı veya geriye doğru takmayın.
- Pillerin içini açmayın veya kısa devre yaptırtmayın; veya pilin yalıtımını ya da muhafazasını açmaya ya da parçalamaya teşebbüs etmeyin.
- Pilleri aleve veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.
- Pilleri suya sokmayın, su sıçramamasına dikkat edin.
- Taşıma için pili pil kutusuna geri takın. Kolye veya toka gibi metal nesnelerle aynı yerde taşımayın ve saklamayın.
- Pil tam olarak boşaldığında akma eğilimi gösterir. Ürününüzün zarar görmesini engellemek için pil boşaldığında mutlaka makineden çıkartın.
- Pilde renk değişimi veya deformasyon gibi herhangi bir farklılaşma gördüğünüzde derhal kullanımı durdurun.
- Hasar görmüş pillerden sızan sıvının giysilere ya da cilde temas etmesi durumunda derhal bol suyla yıkayın.

### ⚠ Pil Şarj Cihazını (ayrıca temin edilir) kullanırken aşağıdaki önlemleri alın

- Kuru tutun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişin metal parçalarının üzerindeki veya yakınındaki toz kuru bir bezle temizlenmelidir. Kullanımın sürdürülmesi yangına neden olabilir.
- Yıldırım ve şimşek olayı görüldüğünde güç kablosuna dokunmayın veya pil şarj cihazının yanına gitmeyin. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Güç kablosuna hasar vermeyin, değiştirmeyin, zorla çekmeyin veya bükmeyin, ağır nesneler altına koymayın, ısıya veya aleve maruz bırakmayın. Yalıtım hasar gördüğünde ve kablolar dışarı çıktığında, tamir veya değişim için satıcınıza, Nikon yetkilisine ya da Nikon yetkili teknik servisine başvurun. Aksi takdirde yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişi veya pil şarj cihazını ıslak elle tutmayın. Aksi takdirde elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Voltaj değiştirme işlemi yapmak üzere tasarlanmış seyahat dönüıtürücüleri veya adaptörleri ya da DC-AC invertörleri ile birlikte kullanmayın. Bu önleme uyulmaması, fotoğraf makinesine zarar verebilir veya aşırı ısınma ya da yangın ile sonuçlanabilir.

KARACA Dış Ticaret

### ⚠ Doğru kablo kullanın

Ürün uyumluluk şartlarına uygun olarak, giriş ve çıkış terminallerine yalnızca Nikon tarafından, bu amaçla kullanılmak üzere üretilen ve satılan kabloları takın.

### ⚠ Hareketli parçalara karşı dikkatli olun

Parmaklarınızın veya diğer nesnelerin objektif kapağı veya diğer hareketli parçalara takılmamasına dikkat edin.

### ⚠ CD-ROM'lar

Bu ürünle verilen CD-ROM'lar hiçbir şekilde müzik CD çalarlarında okutulmamalıdır. Bu CD-ROM'ların müzik CD çalarlarında çalıştırılması işitme kaybına veya cihazınızın bozulmasına neden olabilir.

### ⚠ Flaş kullanırken gerekli önlemleri alın

Flaşın, fotoğrafını çektiğiniz kişinin gözüne yakın patlatılması, geçici görme bozukluğuna neden olabilir. Özellikle bebeklerin fotoğrafları çekilirken, flaşın, fotoğrafı çekilen kişiden en az bir metre uzaklıkta olmasına dikkat edin.

### ⚠ Flaş bir kişiye veya nesneye temas ederken flaşa basmayın

Aksi takdirde bu durum yanıklara veya yangına neden olabilir.

### ⚠ Likit kristale dokunmayın

Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekrandaki likit kristalin tene veya göze değmemesine, ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

### ⚠ Bir uçağın içerisinde veya hastanede kullanırken gücü kapatın

Kalkış veya iniş sırasında uçakların içindeyken gücü kapatın. Hastane içerisinde kullanırken hastanenin talimatlarına uyun. Bu makinenin yaydığı elektromanyetik dalgalar, uçaktaki elektronik sistemleri veya hastanedeki cihazlarını bozabilir.

KARACASULU
İliş Ticaret A.Ş.

# Notlar

**Avrupa Ülkelerinde Ayrı Olarak Toplama Sembolü**

Bu sembol, bu ürünün ayrı olarak toplanacağını göstermektedir.

Aşağıdaki kural sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için, satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

Pil üzerinde bu sembolün bulunması, bu ürünün ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir. Aşağıda belirtilenler sadece Avrupa ülkelerindeki kullanıcılar için geçerlidir:

- Bu pil, uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere üretilmiştir. Evsel atıklarla birlikte atmayın.
- Daha fazla bilgi edinmek için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# İçindekiler


Güvenliğiniz İçin ..... ii
UYARILAR ..... ii
Notlar ..... v

Giriş ..... 1
Bu Elkitabı Hakkında ..... 1
Bilgiler ve Önlemler ..... 2
Fotoğraf Makinesinin Parçaları ..... 4
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi ..... 4
Fotoğraf Makinesi Askısının ve Objektif Kapağının Takılması ..... 6
Flaşı Yükseltme ve Alçaltma ..... 7
Ekran ..... 8
Temel İşlemler ..... 10
(Çekim modu) Düğmesi ..... 10
(Yeniden oynatma) Düğmesi ..... 10
(Film kayıt) Düğmesi ..... 10
Çoklu Seçici ..... 11
Makine Menülerinin Kullanımı ..... 12
Menü Ekranı Sekmeleri Arasında Geçiş Yapmak ..... 13
Deklanşör Düğmesi Hakkında ..... 13

İlk Adımlar ..... 14
Pillerin Takılması ..... 14
Uygun Piller ..... 14
Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması ..... 14
Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması ..... 16
Bellek Kartlarının Takılması ..... 18
Bellek Kartlarının Çıkarılması ..... 18



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Temel Çekim ve İzleme: Kolay otomatik mod ..... 20
Adım 1 Fotoğraf Makinesinin Açılması ve (Kolay Otomatik) Modunun Seçilmesi ..... 20
(Kolay otomatik) Modundan Görüntülenen Göstergeler ..... 21
Adım 2 Resim Çerçevelendirme ..... 22
Zoom Kullanımı ..... 23
Adım 3 Netleme ve Çekim ..... 24
Adım 4 Resimlerin İzlenmesi ve Silinmesi ..... 26
Resimlerin İzlenmesi (İzleme Modu) ..... 26
İstenmeyen Resimleri Silme ..... 27
Flaş Kullanımı ..... 28
Flaş Modu Seçimi ..... 28
Otomatik Zamanlama İle Resim Çekme ..... 31
Parlaklık Ayarı: Pozlama telafisi ..... 32

Çekim hakkında daha fazla bilgi ..... 33
Çekim Modunu Seçmek ..... 33
Kolay otomatik mod ..... 34
Sahneye Uygun Çekim (Sahne Modu) ..... 35
Bir Sahne Modu Seçimi ..... 35
Sahne Seçimi ve Çekim Yapılması (Sahne Modu Türleri ve Özellikleri) ..... 36
Panorama için Resim Çekme ..... 44
Gülümseyen Yüzlerin Otomatik Olarak Yakalanması (Akıllı Portre Modu) ..... 46
Yüksek Hızda Sürekli Çekim (Spor; Sürekli) ..... 48
Spor; Sürekli Çekim Modu Ayarlarını Değiştirme ..... 49
Otomatik mod ..... 50
Makro modu ..... 51
(Otomatik) Mod Ayarlarını Değiştirmek (Çekim Menüsü) ..... 53
Çekim Menüsünün Görüntülenmesi ..... 53
Resim modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu) ..... 54
Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı) ..... 56
Sürekli ..... 58
ISO duyarlılığı ..... 59
Renk seçenekleri ..... 60
Aynı Anda Ayarlanamayan Makine Ayarları ..... 61

ARAÇASULU Dış Ticaret A.Ş.

İzleme hakkında daha fazla bilgi ..... 62
Tam-çerçeve İşlemler ..... 62
Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme ..... 63
Takvim Ekranı ..... 64
Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi ..... 65
İzleme menüsü ..... 67
Baskı ayarları ..... 68
Slayt gösterisi ..... 71
Koru ..... 72
Resim döndürme ..... 74
Kopyala: Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama ..... 75

Resim Düzenleme ..... 76
Resim Düzenleme İşlevi ..... 76
Resim Düzenleme ..... 77
D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme ..... 77
Küçük resim: Resim Boyutunu Küçültme ..... 78
Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma ..... 79

Film Kayıt ve İzleme ..... 80
Film Kaydı ..... 80
Film Kaydı Ayarlarını Değiştirmek ..... 83
Film seçenekleri ..... 85
Otmtk netleme modu ..... 86
Elektronik VR ..... 86
Gelişmiş çözünürlük ..... 87
Film İzleme ..... 88
Filmleri Silme ..... 88
Filmlerin Düzenlenmesi ..... 89

Televizyon, Bilgisayar ve Yazıcı Bağlantıları ..... 91
Televizyon Bağlantısı ..... 91
ViewNX 2 Yazılımını Kullanma ..... 93
ViewNX 2'yi yükleme ..... 93
Resimleri Bir Bilgisayara Aktarmak ..... 95
Görüntüleri izleyin ..... 96
Yazıcı Bağlantısı ..... 97
Fotoğraf Makinesinin Yazıcıya Bağlanması ..... 98
Tek Seferde Tek Resim Baskısı ..... 99
Birden Fazla Resmin Bastırılması ..... 100

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Temel Makine Ayarları ..... 103
Ayarlar Menüsü ..... 103
Açılış ekranı ..... 105
Saat dilimi ve tarih ..... 106
Ekran ayarları ..... 110
Tarihi bas ..... 112
Titreşim azaltma ..... 113
Hareket algılama ..... 114
Ses ayarları ..... 115
Otomatik kapanma ..... 116
Belleği formatla/Kartı formatla ..... 117
Dil/Language ..... 118
TV ayarları ..... 119
Göz kırpma uyarısı ..... 119
Tümünü sıfırla ..... 121
Pil tipi ..... 123
Donanım yzlm srm ..... 124

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Makine Bakımı ve Genel Kullanım Hakkında Notlar ..... 125
Fotoğraf Makinenizin Bakımı ..... 125
Temizlik ..... 127
Saklama ..... 128

Teknik Notlar ..... 129
Opsiyonel Aksesuarlar ..... 129
Onaylı Bellek Kartları ..... 130
Dosya ve Klasör Adları ..... 131
Hata Mesajları ..... 132
Sorun Giderme ..... 136
Teknik Özellikler ..... 141
Desteklenen Standartlar ..... 144
Dizin ..... 145

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Bu Elkitabı Hakkında

Nikon COOLPIX L310 dijital fotoğraf makinesi satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu elkitabı, Nikon dijital fotoğraf makinesi ile keyifli bir şekilde fotoğraf çekmenize yardımcı olmak üzere hazırlanmıştır. Cihazı kullanmadan önce bu elkitabını tam olarak okuyun ve ürünü kullanırken elkitabını kullanıma uygun bir yerde bulundurun.



### Semboller ve İşaretler

Bu kitapçıkta ihtiyacınız olan bilgiye daha kolay ulaşabilmeniz için, aşağıdaki semboller ve işaretler kullanılmıştır:

| | |
|---|---|
| Bu işaret, makinenizin zarar görmesini önlemek için ilk kullanımdan önce okunması gereken önlem ve bilgileri gösterir. | Bu işaret, kullanım sırasında yararlı olabilecek ipucu ve ek bilgileri gösterir. |
| Bu işaret, kullanım öncesi okumanız gereken notları ve bilgileri gösterir. | Bu işaret, bu elkitabının başka bir bölümünde veya *Hızlı Başvuru Kılavuzunda* daha fazla bilgi bulabileceğinizi gösterir. |

### Notlar

- Secure Digital (SD) bellek karti, SDHC bellek karti ve SDXC bellek karti, "bellek karti" olarak anilmistir.
- Ürün satın alınıldığında varolan ayarlara "varsayılan ayarlar" denir.
- Fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ile bilgisayar monitöründe görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar bold stil ile belirtilmiştir.

### Ekran Örnekleri

Bu elkitabında, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için ekran görüntülerindeki bazı resimler çıkarılmıştır.

### Çizimler ve Ekran Görüntüleri

Bu elkitabındaki şekiller ve ekran metinleri cihazın ekranından farklı olabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Bellek Kartları

Bu makine ile çekilen resimler, makinenin dahili belleğine veya çıkarılabilir bellek kartlarına kaydedilebilir. Eğer makineye bir bellek kartı takarsanız, tüm yeni resimler bellek kartına kaydedilir; silme, izleme ve formatlama işlemlerini sadece bellek kartındaki resimler üzerinde yapabilirsiniz. Dahili belleği formatlamak ya da resim kaydetmek, silmek veya görüntülemek amacıyla dahili belleği kullanmak için önce bellek kartını makineden çıkartmalısınız.

## Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un "Yaşam Boyu Öğrenim" adı altındaki ürün destek ve eğitimini, düzenli olarak güncellenmekte olan, aşağıdaki Nikon sitelerinden izleyebilirsiniz:

- A.B.D.'deki kullanıcılar için: *http://www.nikonusa.com/*
- Avrupa ve Afrika'daki kullanıcılar için: *http://www.europe-nikon.com/support/*
- Asya, Okyanusya ve Orta Doğu'daki kullanıcılar için: *http://www.nikon-asia.com/*

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara verilen yanıtlar, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. Satıcınıza ulaşmak için aşağıdaki adresi ziyaret edin:
*http://imaging.nikon.com/*

## Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuar Kullanın

Nikon COOLPIX dijital fotoğraf makineniz en yüksek standartlarda tasarlanmıştır ve çok karmaşık elektronik sistemler içerir. Sadece özel olarak bu Nikon dijital fotoğraf makinesiyle birlikte kullanılmak üzere Nikon tarafından sertifikalanan Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazları, piller ve AC adaptörleri dahil olmak üzere), bu elektronik devrelerin işletim ve güvenlik gereksinimlerine uygun çalışacak şekilde geliştirilmiş ve uygun çalıştıkları kanıtlanmıştır.

NIKON MARKA OLMAYAN ELEKTRONİK AKSESUAR KULLANIMI MAKİNENİZE ZARAR VEREBİLİR VE NIKON GARANTİNİZİ GEÇERSİZ KILABİLİR.

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon Yetkili temsilcisine başvurun.

## Önemli Çekimlerden Önce

Önemli zamanlarda (düğünlerde çekim yaparken veya bir seyahate çıkarken makineyi yanınıza almadan önce), makinenin düzgün çalıştığına emin olmak için bir deneme çekimi yapın. Nikon bu ürünün doğru çalışmamasından kaynaklanacak zararlardan veya kâr kayıplarından hiçbir şekilde sorumlu değildir.

## Bu Elkitabı Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen kitapçıkların tamamının veya bir bölümünün kopyalanması, yayınlanması, dağıtılması, değiştirilmesi, geri kazanımla elde edilebileceği başka bir ortamda saklanması ve herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'un önceden alınacak yazılı iznine bağlıdır.
- Nikon, bu kitapçıklarda anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon bu ürünün kullanımı sonucu oluşan hasarlara karşı sorumlu tutulamaz.
- Bu kitapçıklardaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

KARE KASUTU

## Kopyalama ve Röprodüksiyon Yasağı Hakkında

Dijital ortamda veya tarayıcı, dijital fotoğraf makinesi veya benzeri cihazlar kullanılarak kopyalanmış veya röprodüksiyonu yapılarak çoğaltılmış herhangi bir materyali bulundurmanın bile suç kapsamına girebileceğini unutmayın.

- **Kopyalanması ve röprodüksiyonu kanunla yasaklanan materyal**
  Kağıt para, metal para, hükümet bonosu gibi değerli kağıtlar, üzerlerinde "Örnektir" yazısı bulunsa dahi kopyalanamaz ve röprodüksiyonu yapılamaz. Kağıt ve madeni paralar ile yabancı bir ülkede kullanılan değerli kağıtların kopyalanması veya yeniden üretilmesi yasaktır. Devletin önceden alınan onayı olmaksızın, kullanılmamış posta pulu veya damgası ve devlet tarafından basılan posta kartları kopyalanamaz ve röprodüksiyonu yapılamaz. Devlet tarafından veya kanunen sertifikalı belgelerde kullanılan damgalar kopyalanamaz veya röprodüksiyonu yapılamaz.
- **Bazı kopya ve röprodüksiyonlar hakkında uyarılar**
  Devlet, özel şirketler tarafından basılan değerli kağıtlar (hisse senetleri, faturalar, çekler, hediye sertifikaları), biletler ve serbest geçiş kartları veya bilet kuponlarına ilişkin, kopya veya röprodüksiyonlarla ilgili olarak, şirketin kullanımı için gerekli olan asgari sayıdaki kopya hariç, belirli kısıtlamalar getirmiştir. Ayrıca devlet tarafından verilen pasaportlar, kamu kuruluşlarından veya özel gruplardan alınan lisanslar, kimlik kartları, geçiş ve yemek kuponları gibi kuponlar da dahil olmak üzere her tür bilet için kopyalama ve röprodüksiyon yasağı söz konusudur.
- **Telif haklarına uygunluk**
  Kitap, müzik eseri, resim, ahşap baskı, harita, çizim, film ve fotoğraf gibi telif hakkı saklı yaratıcı çalışmaların kopyalanması veya röprodüksiyonu ulusal ve uluslararası telif hakkı yasalarına tabidir. Bu ürünü yasal olmayan kopyalar oluşturmak için veya telif hakkı yasalarını çiğneyecek şekilde kullanmayın.

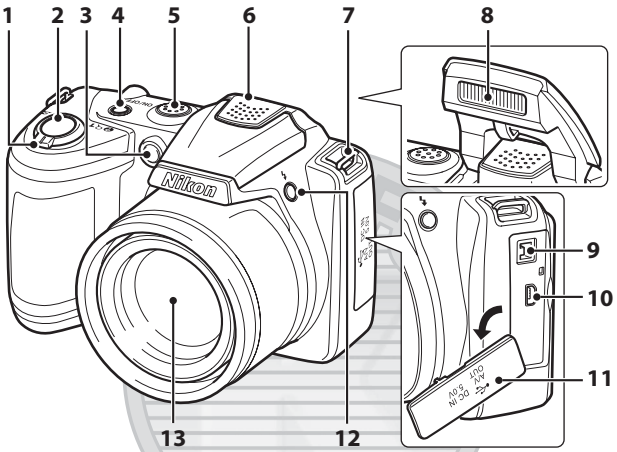
## Veri Depolama Cihazlarının Atılması

Resimlerin silinmesiyle ya da bellek kartı veya fotoğraf makinesinin dahili belleği gibi veri depolama cihazlarının formatlanmasıyla orijinal resim verilerinin tamamen silinmeyeceğini lütfen unutmayın. Silinmiş olan dosyaların, piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak atılmış olan depolama cihazlarından alınıp görüntülenmesi ve kişisel resimlere ait verilerin art niyetli kişilerce kullanılması mümkündür. Bu gibi verilerin gizliliği kullanıcının sorumluluğundadır.

Veri depolama cihazlarını atmadan veya bir başka kişiye satmadan önce, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ya da cihazı formatlayın ve kişisel bilgilerinizi içermeyen resimlerle (örneğin gökyüzünün resimleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. Açılış ekranında (🕮 105). Görüntülenmek üzere ayarlanmış olan resimleri de değiştirmeyi unutmayın. Veri depolama cihazlarının imhası sırasında yaralanmalara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli dikkati gösterin.

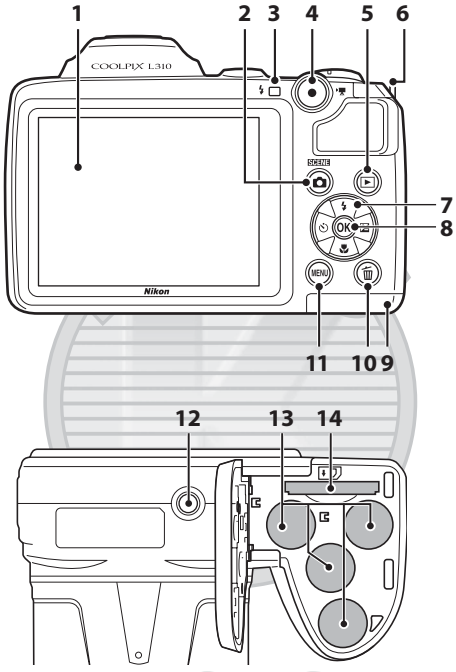
Dış Ticaret A.Ş.

## Fotoğraf Makinesinin Gövdesi




| | | |
|---|---|---|
| 1 | Zoom kontrolü | 23 |
| | W : geniş | 23 |
| | T : tele | 23 |
| | : küçük resim izleme | 63 |
| | : izleme zoom işlevi | 65 |
| | : yardım | 35 |
| 2 | Deklanşör | 24 |
| 3 | Otomatik zamanlama lambası | 31 |
| 4 | Açma/kapama düğmesi/Açık lambası | 20, 116 |
| 5 | Hoparlör | 88 |
| 6 | Dahili mikrofon | 80 |
| 7 | Askı için delik | 6 |
| 8 | Flaş | 7, 28 |
| 9 | DC giriş konektörü (AC adaptörü için; Nikon'dan ayrıca temin edilebilir) | 15, 129 |
| 10 | USB konektörü ve ses/görüntü çıkışı | 91, 95, 98 |
| 11 | Pim kapağı | 91, 95, 98 |
| 12 | (flaş açma) düğmesi | 7, 28 |
| 13 | Objektif | 127, 141 |

KARACOĞLU Pzs. Ticaret A.Ş.

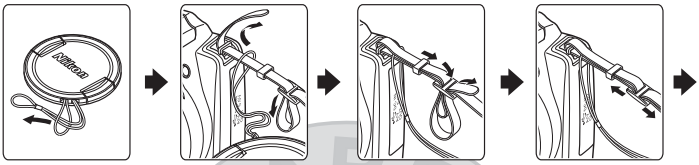


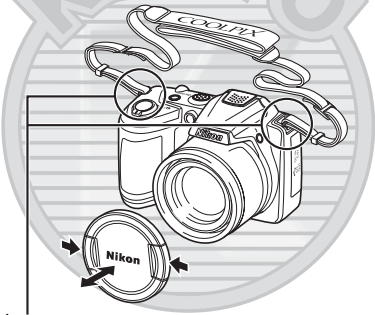

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Ekran | 8 |
| 2 | (çekim modu) düğmesi | 10 |
| 3 | Flaş lambası | 28 |
| 4 | ● ( film kayıt) düğmesi | 10 |
| 5 | (izleme) düğmesi | 10, 26 |
| 6 | Askı için delik | 6 |
| 7 | Çoklu seçici | 11 |
| 8 | (seçeneği uygulama) düğmesi | 11 |
| 9 | Pil yuvası/ bellek kartı yuvası kapağı | 14, 18 |
| 10 | (sil) düğmesi | 27, 88 |
| 11 | MENU düğmesi | 12, 53, 67, 83, 104 |
| 12 | Sehpa soketi | 142 |
| 13 | Pil yuvası | 14 |
| 14 | Bellek kartı yuvası | 18 |

## Fotoğraf Makinesi Askısının ve Objektif Kapağının Takılması

Objektif kapağını fotoğraf makinesi askısına takın, sonra askıyı fotoğraf makinesine takın.




İki noktadan takın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

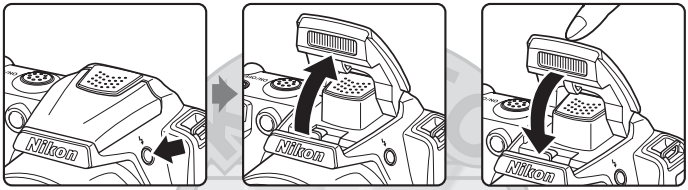
**Objektif Kapağı**

- Resim çekmeden önce objektif kapağını çıkarın.
- Güç kapalı olduğunda veya makineyi taşırken resim çekmeyeceğiniz zamanlarda, objektifi korumak için objektif kapağını makineye takın.

## Flaşı Yükseltme ve Alçaltma

Flaşı yükseltmek için ⚡ (flaş açma) düğmesine basın.

- Flaşı ayarlamakla ilgili daha fazla bilgi için bkz. "Flaş Kullanımı" (📖 28).
- Kullanılmadığı zaman yerine oturup "klik" sesi duyulana kadar flaşa yavaşça aşağı doğru bastırın.



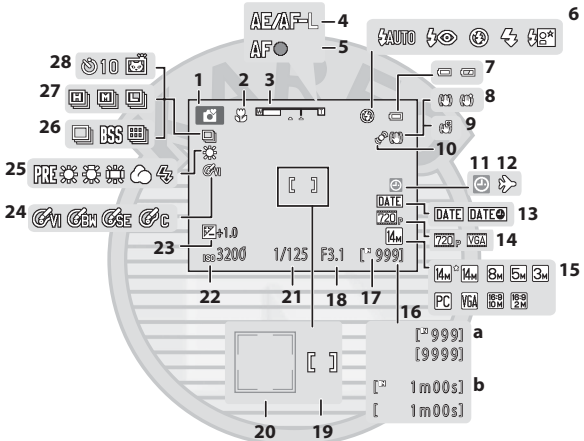

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Ekran

Çekim ve izleme sırasında aşağıdaki göstergeler ekranda görünebilir (gerçek görüntü geçerli makine ayarlarına göre değişir).

Çekim ve izleme sırasında görüntülenen göstergeler ve resim bilgileri birkaç saniye sonra kapanır (📖 110).

### Çekim

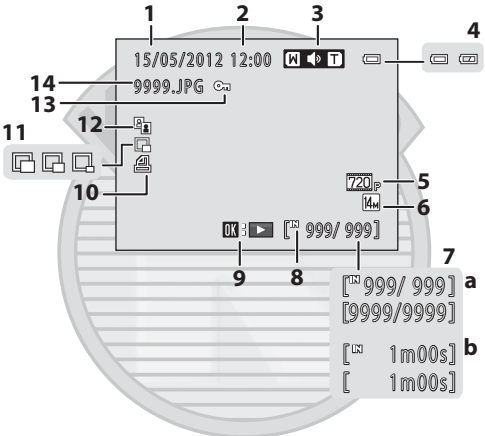



| | | | |
|---|---|---|---|
| **1** | Çekim modu* ..... 20, 33, 46, 48, 50, 80 | **16** | **a** Kalan poz sayısı (durağan resimler) ..... 20<br>**b** Film süresi ..... 80 |
| **2** | Makro modu ..... 51 | **17** | Dahili bellek göstergesi ..... 21 |
| **3** | Zoom göstergesi ..... 23, 51 | **18** | Diyafram ..... 24 |
| **4** | AE/AF-L göstergesi ..... 45 | **19** | Netleme alanı ..... 22, 24 |
| **5** | Netleme göstergesi ..... 24 | **20** | Netleme alanı (Yüz Tanıma, Evcil Hayvan Tanıma) ..... 22, 24 |
| **6** | Flaş modu ..... 28 | **21** | Perde hızı ..... 24 |
| **7** | Pil seviyesi göstergesi ..... 20 | **22** | ISO duyarlılığı ..... 30, 59 |
| **8** | Titreşim azaltma işareti (durağan görüntüler) ..... 21, 113 | **23** | Pozlama telafisi değeri ..... 32 |
| **9** | Elektronik VR (filmler) ..... 86 | **24** | Renk seçenekleri ..... 60 |
| **10** | Hareket algılama simgesi ..... 21, 114 | **25** | Beyaz dengesi modu ..... 56 |
| **11** | "Tarih ayarlı değil" göstergesi ..... 132 | **26** | Sürekli çekim modu ..... 58 |
| **12** | Gidilen yer göstergesi ..... 106 | **27** | Spor; sürekli modu türü ..... 49 |
| **13** | Tarihi bas ..... 112 | **28** | Otomatik zamanlama göstergesi/ Otomatik serbest bırak ..... 31, 43 |
| **14** | Film seçenekleri ..... 85 | | |
| **15** | Resim modu ..... 54 | | |

* Görüntülenen simge çekim moduna göre değişir.

KARACSULU Dış Ticaret A.Ş.

## İzleme

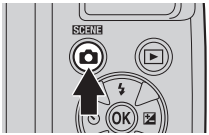



| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Kayıt tarihi | 16 | |
| 2 | Kayıt saati | 16 | |
| 3 | Ses seviyesi | 88 | |
| 4 | Pil seviyesi göstergesi | 20 | |
| 5 | Film seçenekleri* | 85 | |
| 6 | Resim modu* | 54 | |
| 7 | **a** Geçerli kare sayısı/ toplam çerçeve sayısı | 26 | |
| | **b** Film süresi | 88 | |
| 8 | Dahili bellek göstergesi | 26 | |
| 9 | Film izleme göstergesi | 88 | |
| 10 | Baskı ayarları simgesi | 68 | |
| 11 | Küçük resim | 78 | |
| 12 | D-Lighting simgesi | 77 | |
| 13 | Koruma işareti | 72 | |
| 14 | Dosya numarası ve tipi | 131 | |

* Görüntülenen simge, çekim sırasında ayarlanan ayara göre değişir.

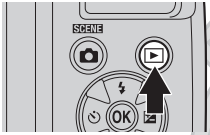
KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

## (Çekim modu) Düğmesi



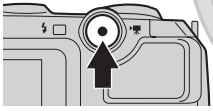

- Çekim moduna girmek için izleme modunda düğmesine basın.
- Çekim modu seçim menüsünü görüntülemek ve çekim modunu (33) değiştirmek için çekim modunda düğmesine basın.

## (Yeniden oynatma) Düğmesi




- Çekim modunda düğmesine basıldığında makine izleme moduna girer.
- Fotoğraf makinesi kapalıysa, makineyi izleme modunda açmak için düğmesini basılı tutun.

## ● (Film kayıt) Düğmesi



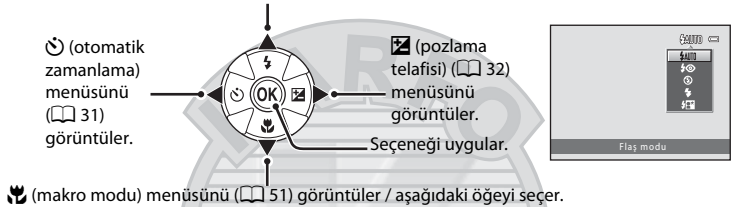
- Çekim modunda film kaydına başlamak için ● (film kayıt) düğmesine basın. Kaydı durdurmak için ● (film kayıt) düğmesine tekrar basın.
- Çekim moduna girmek için izleme modunda ● (film kayıt) düğmesine basın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

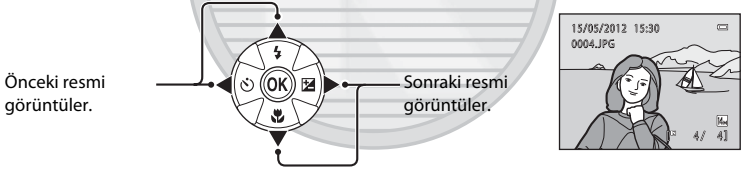
## Çoklu Seçici

Çoklu seçiciyi yukarı (▲), aşağı (▼), sola (◀), sağa (▶) basarak veya OK düğmesine basarak çalıştırın.

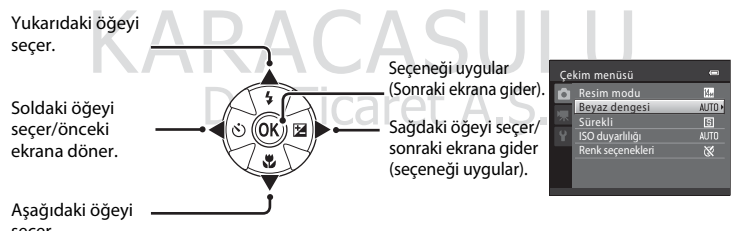
### Çekim İçin


(flaş modu) (📖 28) menüsünü görüntüler / yukarıdaki öğeyi seçer.
(otomatik zamanlama) menüsünü (📖 31) görüntüler.
(pozlama telafisi) (📖 32) menüsünü görüntüler.
Seçeneği uygular.
(makro modu) menüsünü (📖 51) görüntüler / aşağıdaki öğeyi seçer.
Flaş modu

### İzleme İçin




### Menü Ekranı İçin

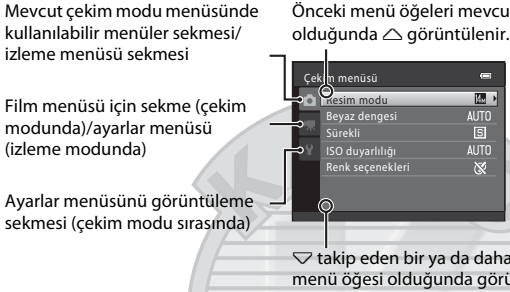



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

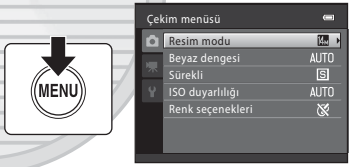
## Makine Menülerinin Kullanımı

Seçili modun menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine (📖 5) basın.

Her menü öğesinin ayarlarını uygulamak için çoklu seçiciyi (📖 11) kullanın.


Mevcut çekim modu menüsünde kullanılabilir menüler sekmesi/ izleme menüsü sekmesi
Önceki menü öğeleri mevcut olduğunda △ görüntülenir.
Film menüsü için sekme (çekim modunda)/ayarlar menüsü (izleme modunda)
Ayarlar menüsünü görüntüleme sekmesi (çekim modu sırasında)
▽ takip eden bir ya da daha fazla menü öğesi olduğunda görüntülenir.
Çekim menüsü
Resim modu
Beyaz dengesi AUTO
Sürekli
ISO duyarlılığı AUTO
Renk seçenekleri

**1** **MENU** düğmesine basın.

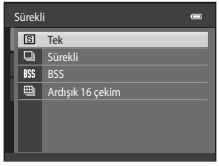



**2** Bir öğe seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın, sonra ▶ veya OK düğmesine basın.

Sekme değiştirmek için ◀ üzerine basın (📖 13).

**3** Bir öğe seçmek için ▲ veya ▼ üzerine basın ve OK düğmesine basın.

Ayar uygulanır.

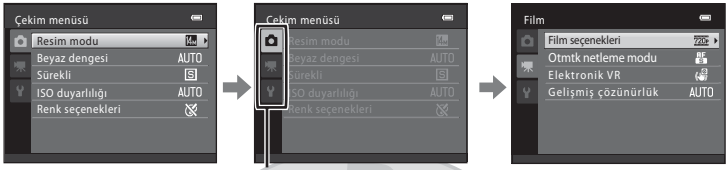



**4** Ayarlama tamamlandığında **MENU** düğmesine basın.

Makine menü görüntüsünden çıkar.

KARACA Dış Ticaret A.Ş.

## Menü Ekranı Sekmeleri Arasında Geçiş Yapmak




Sekmeyi vurgulamak için çoklu seçicide ◀ düğmesine basın.

Bir sekmeyi seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ardından ⓞ veya ▶ düğmesine basın.

Seçilen menü görüntülenecektir.

Sekmeleri görüntülemek için, aşağıdaki modlarda menü görüntülenirken çoklu seçicinin ◀ düğmesine basın.

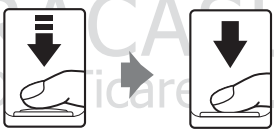
- Kolay otomatik mod, sahne modu ve akıllı portre modu

## Deklanşör Düğmesi Hakkında

Fotoğraf makinesinde iki aşamalı bir deklanşör bulunur. Netleme ve pozlama ayarı için deklanşöre yarım basın ve bir direnç oluştuğunda durun. Deklanşöre yarım basıldığında, netleme ve pozlama (enstantane hızı ve diyafram değerleri) da ayarlanır. Netleme ve pozlama, deklanşör yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır.

Deklanşör bu konumda tutulurken, obtüratörü bırakın ve bir resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın. Deklanşöre fazla bastırmayın, aksi takdirde makine sarsılabilir ve bulanık resimler oluşabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



Netleme ile pozlamayı ayarlamak için deklanşöre yarım basın.

Fotoğrafı çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

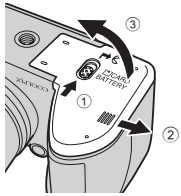
# Pillerin Takılması



**1** Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.

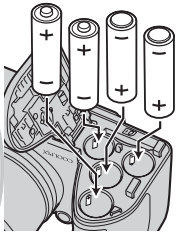
Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, pillerin aşağı düşmesini önlemek için makineyi ters tutun.

Fotoğraf makinesini kullandıktan hemen sonra fotoğraf makinesi, piller veya bellek kartı ısınmış olabilir. Pilleri veya bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.



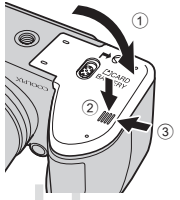

**2** Pilleri takın

Pozitif (+) ve negatif (-) terminallerin, pil yuvasının girişindeki etikette gösterilen şekilde doğru konumda olduğundan emin olun ve pilleri yerleştirin.



**3** Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.

İşaretli ② alanı aşağı doğru tutarken kapağı sıkıca kaydırın.




## Uygun Piller

- Dört LR6/L40 (AA-boyutu) alkalin pil (makineyle birlikte verilen piller)
- Dört FR6/L91 (AA-boyutu) lithium pil
- Dört EN-MH2 şarj edilebilir Ni-MH (nikel metal hidrit) pil

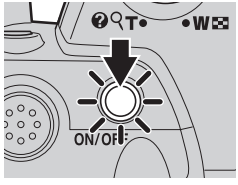
* EN-MH1 şarj edilebilir Ni-MH pil kullanılamaz.

## Fotoğraf Makinesinin Açılması ve Kapatılması

Fotoğraf makinesini açmak için objektif kapağını çıkarın ve açma/kapama düğmesine basın. Açık lambası (yeşil renkli) yanar ve ekran açılır (ekran açıldığında açık lambası kapanır).

Fotoğraf makinesini kapatmak için açma/kapama düğmesine tekrar basın. Fotoğraf makinesi kapandığında, hem açık lambası hem de ekran kapanır.

Fotoğraf makinesi kapalıysa, fotoğraf makinesini izleme modunda açmak için ▶ düğmesini basılı tutun (📖 26).




KARACASULU Basın Yayın A.Ş.

### Makineyi kapatın, objektif kapağını çıkarıp makineyi açın. ifadesi görüntülenirse

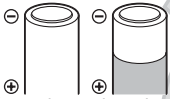
Objektif kapağının çıkartıldığından emin olun ve fotoğraf makinesini kapayın ve tekrar açın.

### Pillerin Çıkarılması

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, fotoğraf makinesini kapatın ve hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.

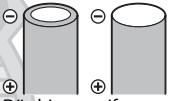
### Pillerle İlgili Ek Önlemler

- Aşağıdaki uyarıları ve ikazları okuyun ve bunlara uyun (iii, 126).
- Pili kullanmadan önce, sayfa iii ve "Pil" bölümünde (126) yer alan pil uyarılarını okuyup takip ettiğinizden emin olun.
- Yeni ve eski pilleri veya değişik tipteki ve markadaki pilleri karıştırmayın.
- Aşağıdaki kusurlara sahip piller kullanılamaz:



Üzerinde soyulma olan piller

Negatif terminalin etrafındaki alanı örtmeyen yalıtıma sahip piller



Düz bir negatif terminale sahip piller

### EN-MH2 şarj edilebilir Ni-MH pil hakkında not

EN-MH2 pilini COOLPIX L310 ile birlikte kullanırken Pil Şarj Cihazını MH-73 kullanarak pillerin dördünü de aynı zamanda şarj edin (123, 129).

### Pil Tipi

Pil performansını artırmak için, ayarlar menüsünde (103) Pil tipi (123) kısmında makineye takılı olan pil tipini seçin.

Varsayılan ayar, ürün satın alındığında birlikte verilen pil tipidir. Başka herhangi bir tip pil kullandığınızda, makineyi kapatın ve ayarı değiştirin.

### Alkalin Piller

Alkalin pillerin performansı üreticiye göre büyük ölçüde değişebilir. Güvenilir bir marka seçin.

### Alternatif Güç Kaynakları

Makineye uzun bir süre sürekli olarak güç sağlamak için bir EH-67 AC Adaptörü (ayrı olarak satılır) kullanın (129). Asla farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Aksi takdirde bu durum fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.

### Enerji Tasarrufu Fonksiyonu (Otomatik kapanma)

Bir süre boyunca hiçbir işlem yapılmazsa ekran kapanacak, fotoğraf makinesi bekleme moduna girecek ve açık lambası yanıp sönecektir. Üç dakika daha herhangi bir işlem yapılmazsa makine otomatik olarak kapanacaktır.

Açık lambası yanıp sönerken, aşağıdaki düğmelerden herhangi birisine basıldığında ekran tekrar açılır.

→ Açma/kapama düğmesi, deklanşör, 📷 düğmesi, ▶ düğmesi veya ● (🎥 film kayıt) düğmesi

Çekim veya izleme modunda, makine yaklaşık 30 saniye içerisinde bekleme moduna girer (varsayılan ayar).

- Fotoğraf makinesinin bekleme moduna girmesi için geçmesi gereken süre, ayarlar menüsündeki **Otomatik kapanma** seçeneğinden (116) değiştirilebilir (103).



KARACASULU Bilgisayar A.Ş.

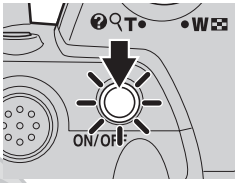
# Görüntülenecek Dilin, Tarihin ve Saatin Ayarlanması

Fotoğraf makinesi ilk açıldığında, dil seçim ekranı ile makine saati için tarih ve zaman ayarı ekranı görüntülenir.

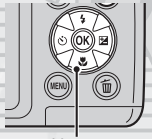


**1** Fotoğraf makinesini açmak için açma/kapama düğmesine basın.

Açık lambası (yeşil renkli) yanar ve ekran açılır (ekran açıldığında açık lambası kapanır).

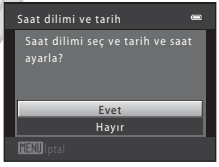



**2** İstediğiniz dili seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ardından ▶ veya Ⓚ düğmesine basın.



**3** **Evet** öğesini seçmek için ▲ veya ▼ düğmesine ve ardından Ⓚ düğmesine basın.

Saat dilimi ve tarih ayarlarını iptal etmek için, **Hayır** öğesini seçin.




**4** Yerel saat diliminizi (🕮 109) seçmek için, ◀ veya ▶ üzerine basın ve Ⓚ düğmesine basın.

KARACASU
Dış Ticaret A.Ş

### Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması devredeyse, 4. adımda bölgeyi ayarlarken yaz saati işlevini etkinleştirmek için ▲ düğmesine basın.

Yaz saati uygulaması işlevi etkin olduğunda, ekranın en üst kısmında simgesi görüntülenir. Yaz saati uygulaması işlevini kapatmak için, ▼ düğmesine basın.

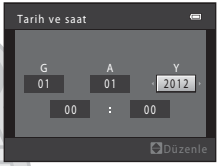
**5** Tarih biçimini seçmek için ▲ veya ▼ öğesine ve ardından Ⓚ veya ▶ düğmesine basın.

**6** Tarihi ayarlamak için ▲, ◀, ▼ veya ▶ düğmelerine ve ardından Ⓚ düğmesine basın.

Bir öğeyi seçin: ▶ veya ◀ üzerine basın (şunlar arasında geçiş yapar **G**, **A**, **Y**, **Saat** ve **Dakika**).

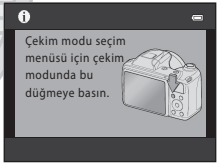
Vurgulanan öğeyi düzenleyin: ▲ veya ▼ üzerine basın.

Ayarı uygulayın: **Dakika** öğesini seçin ve Ⓚ veya ▶ düğmesine basın.




**7** Objektif kapağının çıkarıldığına emin olun, sonra 📷 düğmesine basın.

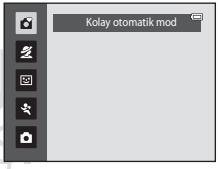
Objektif açılır ve çekim modu seçim ekranı görüntülenir.




**8** **Kolay otomatik mod** görüntülendiğinde, Ⓚ düğmesine basın.

Fotoğraf makinesi çekim moduna girer ve Kolay otomatik modda resim çekebilirsiniz (🕮 20).

Başka bir çekim moduna (🕮 33) geçmek için Ⓚ düğmesine basmadan önce çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmelerine basın.




KARACASU Dış Ticaret A.Ş.

### Tarih Basma ve Tarih ile Saati Değiştirme

- Resim çekerken resimlerin üstüne tarih yazdırmak için, ayarlar menüsünde (🕮 103) tarih ve saat ayarlandıktan sonra **Tarihi bas** (🕮 112) özelliğini ayarlayın.
- Makine saat ayarının tarih ve saat değerlerini değiştirmek için ayarlar menüsünde (🕮 103), **Saat dilimi ve tarih** seçeneğini (🕮 106) belirleyin.

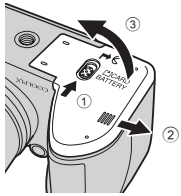
# Bellek Kartlarının Takılması

Veriler fotoğraf makinesinin dahili belleğinde (yaklaşık 102 MB) veya çıkarılabilir Secure Digital (SD) bellek kartlarında (piyasada satılır; (🕮 129) saklanır.

***Makineye bir bellek kartı takıldıysa, resimler otomatik olarak bu bellek kartına kaydedilir ve buraya kaydedilen resimler izlenebilir, silinebilir ya da aktarılabilir. Resimleri dahili belleğe kaydetmek ya da bu bellekten izlemek, silmek ve aktarabilmek için bellek kartının çıkarılması gerekir.***



**1** Açık lambası ile ekranın kapalı olduğuna emin olduktan sonra, pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.

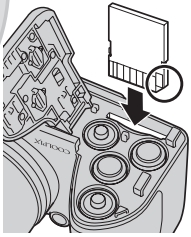



Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce makineyi mutlaka kapatın.

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, pillerin aşağı düşmesini önlemek için makineyi ters tutun.

**2** Bellek kartını takın.

Bellek kartı yerine oturuncaya kadar kaydırın.



**Bellek Kartlarının Takılması**

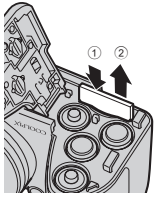
**Bellek kartının ters veya geriye doğru takılması fotoğraf makinesine ya da bellek kartına zarar verebilir.** Bellek kartının doğru yerleştirildiğinden emin olun.

**3** Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını kapatın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Bellek Kartlarının Çıkarılması

Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmadan önce, fotoğraf makinesini kapatın ve hem açık lambasının hem de ekranın kapandığından emin olun.




Kartı kısmen çıkarmak için içeri doğru (①) bastırın, bunun ardından kartı belirli bir açıyla çıkartmamaya dikkat ederek kartı elinizle çekin (②).

- Makineyi kullandıktan hemen sonra pil veya bellek kartı ısınmış olabilir. Pilleri veya bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.

## Bellek Kartlarının Formatlanması

Sağdaki mesaj ekranda görüntülenirse, bellek kartının kullanmadan önce formatlanması gerekir (🕮 117). ***Formatlama işlemi, bellek kartındaki tüm resimlerin ve diğer verilerin kalıcı biçimde silinmesine yol açar.*** Bu nedenle, bellek kartını formatlamadan önce saklamak istediğiniz tüm resimlerin kopyasını aldığınızdan emin olun.

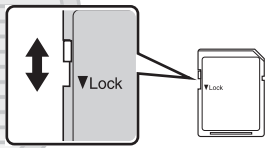
Bellek kartını formatlamak için, **Evet** öğesini seçmek üzere çoklu seçiciyi kullanın ve Ⓚ düğmesine basın. Formatlama işlemine başlamak için **Format** seçimini yapın ve Ⓚ düğmesine basın.

- *Formatlama tamamlanıncaya kadar, makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.*
- ***Diğer cihazlarda kullanılan bellek kartlarını bu fotoğraf makinesine ilk kez takarken, bu makineyi kullanarak bu kartları mutlaka formatlamalısınız (🕮 117).***

## Yazmaya Karşı Koruma Anahtarı

Bellek kartı anahtar "kilitli" konumundayken, bellek kartına veri kaydedilemez ya da karttan veri silinemez. Bu anahtar "kilitli" konumundayken, resimleri kaydetmek veya silmek ya da bellek kartını formatlamak için anahtarı "yazma" konumuna kaydırın.

Yazmaya karşı koruma anahtarı




## Bellek Kartları

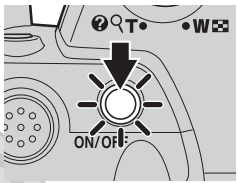
- Sadece Secure Digital bellek kartlarını kullanın.
- Formatlama işlemi sırasında, bellek kartına veri yazılırken ya da karttan veri silinirken veya bilgisayara veri aktarımı yapılırken aşağıdakileri yapmayın. Aksi takdirde, veri kaybı olabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir:
  - Bellek kartını takılması veya çıkarılması
  - Pillerin çıkarılması
  - Makinenin kapatılması
  - AC adaptörünün çıkarılması
- Bellek kartını bir bilgisayar kullanarak formatlamayın.
- Parçalarına ayırmayın veya üzerinde değişiklik yapmayın.
- Düşürmeyin, bükmeyin, ıslatmayın veya güçlü darbelere maruz bırakmayın.
- Metal terminallere parmaklarınızı ya da metal nesneleri temas ettirmeyin.
- Bellek kartının üzerine herhangi bir etiket yapıştırmayın.
- Doğrudan güneş ışığı altında, kapalı araç içerisinde veya yüksek sıcaklığa maruz kalan alanlarda bırakmayın.
- Neme, toza ya da aşındırıcı gaza maruz bırakmayın.

ARAÇASULU Dış Ticaret A.Ş.

# Adım 1 Fotoğraf Makinesinin Açılması ve (Kolay Otomatik) Modunun Seçilmesi

(kolay otomatik) modunda bir resmi çerçevelendirdiğinizde, fotoğraf makinesi, otomatik olarak uygun bir çekim modu belirler. Bu sayede sahneye uygun bir çekim modu ile kolayca resim çekebilirsiniz (34).

**1** Fotoğraf makinesini açmak için objektif kapağını çıkarın ve açma/kapama düğmesine basın.

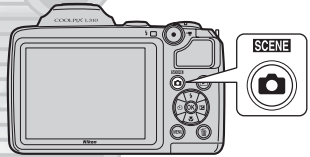



Objektif ve ekran açılır.

Flaşı yükseltmek için (flaş açma) düğmesine basın (7).

Kolay otomatik mod, ürün satın alındığı sırada ayarlanır. 4. adıma ilerleyin.

**2** düğmesine basın.




**3** **Kolay otomatik mod** öğesini seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ardından (OK) düğmesine basın.

Makine (kolay otomatik) moduna geçer.

**4** Pil seviyesini ve kalan poz sayısını kontrol edin.

Pil seviyesi göstergesi

| Ekran | Açıklama |
|---|---|
| | Pil seviyesi yüksek. |
| | Pil seviyesi düşük. Pilleri değiştirmeye hazırlanın. |
| Pil deşarj olmuş. | Resim çekilemez. Pilleri değiştirin. |

Kalan Poz Sayısı

Çekilebilecek resimlerin sayısı görüntülenir. Kaydedilebilecek resim sayısı, dahili belleğin ya da bellek kartının kapasitesine ve resim modu ayarına (54) bağlı olarak değişiklik gösterir.

KARACASULU Yayıncılık A.Ş.

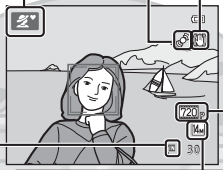
## (Kolay otomatik) Modundan Görüntülenen Göstergeler

Çekim modu
Kolay otomatik modda, mevcut konuya veya çerçevelendirmeye bağlı olarak makine otomatik olarak , , , , , veya modları arasından seçim yapar.

Hareket algılama simgesi
Konunun hareket etmesi veya fotoğraf makinesinin sarsılması sonucunda oluşan bulanıklığı azaltır.

Titreşim azaltma işareti
Fotoğraf makinesinin sarsılmasının etkilerini azaltır.

Dahili bellek göstergesi
Resimler dahili belleğe kaydedilir (yaklaşık 102 MB). Bellek kartı makineye takıldığında ekranda simgesi görüntülenmez ve resimler bellek kartına kaydedilir.



Film seçenekleri
Film kaydedilirken kullanılan film ayarını gösterir (80, 85).

Resim modu
Resim modu menüsünde ayarlanan resim boyutu ve kalitesi (sıkıştırma) görüntülenir. Varsayılan ayar **4320×3240**'tır.

- Çekim ve izleme sırasında görüntülenen göstergeler ve resim bilgileri birkaç saniye sonra kapanır (110).
- Güçten tasarruf etmek için bekleme modundayken ekran kapandığında (açık lambası yanıp sönmektedir) (116), ekranı yeniden açmak için aşağıdaki düğmelere basın.

→ Açma/kapama düğmesi, deklanşör, düğmesi veya ● ( film kayıt) düğmesi

### Kolay Otomatik Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Fotoğraf makinesi bir insanın yüzüne doğrultulduğunda, makine otomatik olarak bu yüzü algılayarak, yüze netleme yapar (24, 34).
- Otomatik zamanlayıcı (31) ile pozlama telafisi (32) kullanılabilir.
- Çoklu seçici üzerindeki makro modu düğmesi (11, 51) kullanılamaz. Makinede yakın çekim sahne modu seçildiğinde makro moduna geçer.
- Resim kalitesi (sıkıştırma) ve resim boyutu kombinasyonunu **Resim modu** (54) içerisinde değiştirmek için MENU düğmesine basın.

### Flaş ile İlgili Not

Flaş indirildiğinde, flaş ayarı kapalı olarak sabitlenir ve ekranın tepesinde görünür. Flaşa ihtiyaç duyulan karanlık mekanlarda veya konunun arkadan aydınlatıldığı durumlarda, flaşı elinizle yükseltmeniz gerekir (7, 28).

### Titreşim Azaltma ve Hareket Algılama ile ilgili notlar

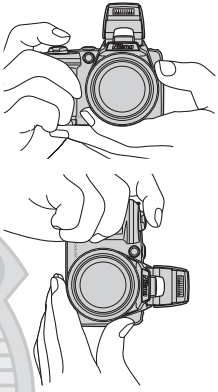
- Daha fazla bilgi için ayarlar menüsünde (103) bkz. **Titreşim azaltma** (113) veya **Hareket algılama** (114).
- Sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

## 1 Fotoğraf makinesini hazırlayın.

Fotoğraf makinesini iki elinizle sabit olarak tutun.

Parmak, saç ve diğer nesneleri objektiften, flaştan ve mikrofondan uzak tutun.

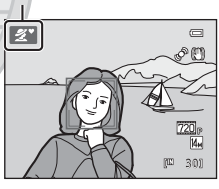




## 2 Resmi çerçevelendirin.

Makine sahne modunu belirlediğinde, çekim modu simgesi değişir (34).

Makine bir insan yüzü fark ettiğinde, bu yüz sarı ikili kenarlık ile (AF alanı) çerçevelendirilir.
12 adede kadar yüz tanınabilir. Makine birden fazla yüz tanıdığında, makineye en yakın yüz ikili kenarlıkla, diğerleri ise tek kenarlıkla çerçevelendirilir.




İnsan olmayan konuları çekerken veya herhangi bir yüz fark edilmediğinde, fotoğraf makinesi çerçeve merkezinde bulunan konuya netleme yapar. Ana konuyu netleme alanının merkezine yakın olacak şekilde konumlandırın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Kolay Otomatik Mod ile İlgili Notlar

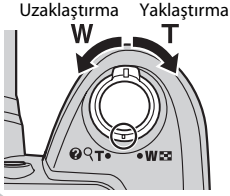
- Belirli koşullarda istenen sahne modu seçilemeyebilir. Bu durumda başka bir çekim modu seçin.
- Dijital zoom devredeyken, çekim modu olarak ayarlıdır.

## Zoom Kullanımı

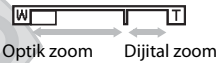
Optik zoom işlemini etkinleştirmek için zoom kontrolünü kullanın.

Yakınlaştırma yapmak ve konunun büyüklüğünü artırmak için zoom kontrolünü **T** konumuna doğru döndürün.

Uzaklaştırma yapmak ve çerçevede görünen alanı arttırmak için zoom kontrolünü **W** konumuna doğru döndürün.




- Fotoğraf makinesi açıldığında, zoom maksimum geniş açı konumundadır.
- Zoom kontrolü çalıştırıldığında ekranın üst kısmında zoom göstergesi görüntülenir.




### Dijital Zoom

Fotoğraf makinesi maksimum optik zoom konumunda zoom yaptığında, zoom kontrolünü **T** yönüne döndürüp tutmak, dijital zoomu tetikler.

Dijital zoom ile konu, optik zoom büyütmesine ilave olarak, maksimum 4× oranında büyütülebilir.

Maksimum optik zoom | Dijital zoom devrede.

- Dijital zoom kullanırken, netleme alanı görüntülenmez ve makine çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

**Dijital Zoom ve Enterpolasyon**

Dijital zoom, optik zoomdan farklı olarak, görüntüleri büyütmek için enterpolasyon olarak bilinen bir dijital görüntü işlemi kullanmaktadır; bu durum resim kalitesinde küçük bir bozulmaya yol açmaktadır.

⏶ ötesindeki zoom konumlarında durağan resimler çekilirken enterpolasyon uygulanır.

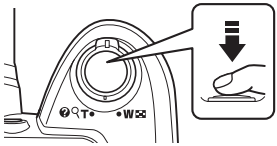
Zoom seviyesi ⏶ konumunu aştığında, enterpolasyon başlatılır ve enterpolasyon uygulanmakta olduğunu göstermek için zoom göstergesinin rengi sarı olur.

Görüntü büyüklüğü azaldıkça, ⏶ işaretinin konumu sağa hareket eder, böylece, mevcut resim modu ayarı kullanılarak, enterpolasyon olmaksızın, durağan resimlerin yakalanabileceği zoom konumlarını teyit edebilirsiniz.

Görüntü boyutu küçük olduğunda.

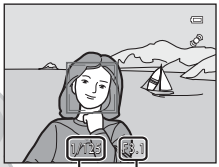
## 1 Deklanşöre yarım basın.

Deklanşöre yarım basıldığında (🕮 13), makine netlemeyi ve pozlamayı (enstantane hızı ve diyafram değerleri) ayarlar. Netleme ve pozlama, deklanşör yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır.



Bir yüz tanındığında:

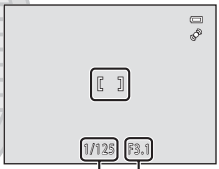
- Fotoğraf makinesi, netleme alanında ikili kenarlıkla çerçevelendirilen yüzü netler. Konuya netleme yapıldığında, ikili kenarlık yeşil yanar.




Perde hızı Diyafram

Bir yüz tanınmadığında:

- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler. Konu netlendiğinde, netleme alanı yeşil renkte yanacaktır.




Perde hızı Diyafram

Dijital zoom devredeyken fotoğraf makinesi çerçeve ortasına odaklanır ve netleme alanı gösterilmez. Netleme sağlandığı anda, netleme göstergesi (🕮 8) yeşil yanar.

Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi kırmızı yanıp sönebilir. Bu durum, makinenin odaklanamadığını belirtir. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basın.

## 2 Deklanşöre sonuna kadar basın.

Obtüratör serbest bırakılır ve resim, bellek kartına ya da dahili belleğe kaydedilir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

### Kaydetme Sırasında

Resimler kaydedilirken, kalan poz sayısı görüntüsü yanıp sönecektir. **Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.**

Kayıt sırasında bellek kartının veya pilin çıkarılması, veri kaybına veya kaydedilen verinin, makinenin ya da kartın zarar görmesine neden olabilir.

### Otomatik Netleme

Otomatik netleme aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi çalışmayabilir. Nadir durumlarda netleme alanı veya netleme göstergesinin yeşil yanmasına rağmen konu netlenmemiş olabilir:

- Konu çok karanlıksa
- Çok farklı parlaklığa sahip nesnelerin sahnede yer alması durumunda (örneğin, güneş konunun arkasındaysa ve konu koyu gölgedeyse)
- Konu ve çevre arasında kontrast yoksa (örneğin, bir konu beyaz bir duvarın önünde durmuş ve beyaz bir gömlek giymişse)
- Fotoğraf makinesinden farklı uzaklıkta olan birden fazla nesne varsa (örneğin, konu bir kafes içindeyse)
- Tekrarlayan desenlere sahip konular (panjurlar, benzer şekillere sahip birden çok pencere sırası içeren binalar, vs.) varsa
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Bu tür durumlarda kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basmayı deneyin; gerekirse bu işlemi birkaç kez tekrarlayın. Eğer konuya netleme hala yapılamadıysa, resmi çekmek için otomatik modu seçin, önce arzulanan konunun makineye uzaklığıyla aynı uzaklığa sahip başka bir konuya netleme yapın ve netleme kilidini (🕮 50) kullanın.

### Yüz Tanıma Hakkında Notlar

Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma Hakkında Notlar" (🕮 34).

### Flaş

Konu yetersiz ışıklandırıldığında, deklanşöre sonuna kadar basınca flaş (🕮 28) patlayabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Resimlerin İzlenmesi (İzleme Modu)

### ▶ düğmesine basın.

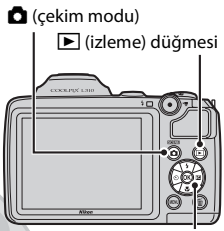
Yakalanan son resim tam çerçeve izleme modunda görüntülenecektir.

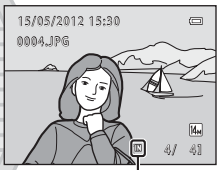
Önceki resmi görüntülemek için çoklu seçicide ▲ veya ◀ düğmesine basın. Sonraki resmi görüntülemek için ▼ veya ▶ düğmesine basın.

Resimler bellek kartından ya da dahili bellekten okunurken kısa bir süre düşük çözünürlükte görüntülenebilir.

Çekim moduna geçmek için 📷 düğmesine veya ● (🎥 film kayıt ) düğmesine basın. Ayrıca deklanşör düğmesine de basabilirsiniz.

IN görüntülendiğinde, dahili belleğe kaydedilmiş resimler görüntülenir. Makineye bir bellek kartı takıldığında ekranda IN işareti görüntülenmez ve bellek kartında kayıtlı resimler görüntülenir.




KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Ekran Güç Tasarrufu Amacıyla Kapatıldığında

Açık lambası yanıp sönerken, ▶ düğmesine basıldığında ekran tekrar açılır (📖 116).

### İzleme Modu

Daha fazla bilgi için bkz. "İzleme hakkında daha fazla bilgi" (📖 62) ve "Resim Düzenleme" (📖 76).

### ▶ Düğmesine Basarak Gücü Açın

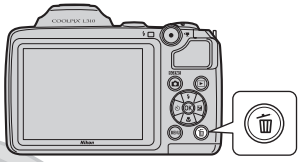
Makine kapalıyken, ▶ düğmesinin basılı tutulması makinenin izleme modunda açılmasını sağlar. Objektif açılmaz.

### Resim İzleme

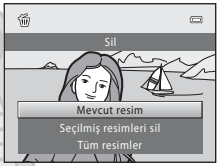
Yüz tanıma (📖 24) ya da evcil hayvan tanıma (📖 43) özellikleri kullanılarak çekilen resimler tam çerçeve konumunda izlenirlerken otomatik olarak döndürülürler.

## İstenmeyen Resimleri Silme

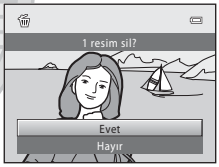
**1** Ekranda görüntülenmekte olan resmi silmek için 🗑 düğmesine basın.
Resmi silmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



**2** İstediğiniz silme yöntemini seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ üzerine ve ⓞ düğmesine basın.
**Mevcut resim**: Mevcut konumda gösterilen resim silinir.
**Seçilmiş resimleri sil**: Birden çok resim seçilebilir ve silinebilir.
→ "Seçilmiş Resimleri Silme Ekranının Kullanılması"
**Tüm resimler**: Tüm resimler silinir.




**3** **Evet** seçimini yapmak için ▲ veya ▼ üzerine basın ve ⓞ düğmesine basın.
Silinen resimler bir daha geri yüklenemez.
İptal etmek için **Hayır** seçimini yapmak amacıyla ▲ veya ▼ üzerine basın ve ⓞ düğmesine basın.




### Seçilmiş Resimleri Silme Ekranının Kullanılması

**1** Silinecek resmi seçmek üzere çoklu seçiciye ◀ veya ▶ basın ve ardından ✔ öğesini görüntülemek üzere ▲ öğesine basın.
Seçimi geri almak için, ✔ işaretini kaldırmak amacıyla ▼ üzerine basın.
Tam çerçeve izlemeye geri dönmek için zoom kontrolünü (🕮 4) **T** (🔍) konumuna getirin, küçük resim izlemek içinse **W** (▦) konumuna getirin.

**2** İstediğiniz tüm görüntülere ✔ ekleyin, sonra seçimi doğrulamak için ⓞ düğmesine basın.
Bir onaylama diyalogu görüntülenir. Ekranda gösterilen talimatları izleyin.

### ☑ Silme İşlemi ile İlgili Notlar

- Silinen resimler bir daha geri yüklenemez. Önemli resimler silinmeden önce bir bilgisayara aktarılmalıdır.
- Korunan resimler silinemez (🕮 72).

### Çekim Modundayken Yakalanan Son Resmi Silme

Çekim modundayken, çekilen son resmi silmek için 🗑 düğmesine basın.

# Flaş Kullanımı

Karanlık mekanlarda veya konunun arkadan aydınlatıldığı durumlarda, flaşı elinizle yükselterek flaşla resim çekebilirsiniz.

- Flaş, maksimum geniş açılı zoom konumunda yaklaşık 0,5 ila 6,0 m ve maksimum telefoto zoom konumunda ise 1,5 ila 3,0 m mesafeye sahiptir.
- Eğer flaş, kolay otomatik mod (📖 20) kullanılırken yükseltilirse; fotoğraf makinesi saptanan sahne moduna göre otomatik olarak bir flaş modu belirler. Flaş indirildiğinde, flaş ayarı kapalı olarak değişir ve ekranın tepesinde ⊘ işareti görünür.

## Flaş Modu Seçimi

Otomatik modu (📖 50), belirli sahne modları (📖 35) veya akıllı portre modu (📖 46) kullanıldığında, aşağıdaki flaş modları seçilebilir.

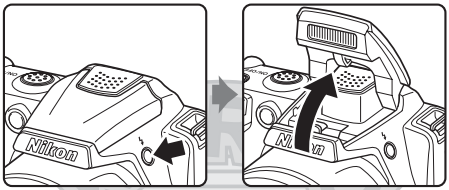
| | |
|---|---|
| AUTO | **Otomatik**<br>Aydınlatma yetersiz olduğunda flaş otomatik olarak patlar. |
| 👁 | **Kırmızı göz azaltma işlevli otomatik**<br>Portre çekimlerinde "kırmızı göz" etkisini azaltır (📖 30). |
| ⊘ | **Kapalı**<br>Aydınlatma yetersiz olsa bile flaş patlamaz. |
| ϟ | **Dolgu flaşı**<br>Flaş her çekimde patlar. Gölgeleri ve arkadan ışık alan konuları "doldurmak" (aydınlatmak) için kullanılır. |
| SLOW | **Yavaş senk**<br>Otomatik flaş modu yavaş perde hızı ile birlikte çalışır. Arka planında manzara olan akşam ve gece portre çekimleri için uygundur.<br>Flaş ana konuyu aydınlatır; gece vakti veya soluk ışıkta arka plan çekimi için düşük perde hızları kullanılır. |

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

**1** ↯ (flaş açma) düğmesine basın.

Flaş açılır.

Flaş indirildiğinde, flaş modu ⊗ (kapalı) olarak sabitlenir.



**2** Çoklu seçicide ↯ (flaş modu) düğmesine basın.

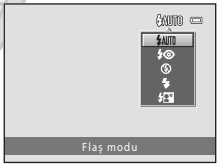
Flaş modu menüsü görüntülenir.

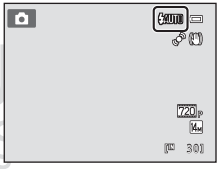
**3** Bir mod seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmelerine basın ve ⓞ düğmesine basın.

Seçilen flaş modunun simgesi görüntülenir.

AUTO (otomatik) uygulanırken, **Resim bilgisi** ayarlarından (🕮 110) bağımsız olarak AUTO sadece birkaç saniye gösterilir.

Birkaç saniye içinde ⓞ düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.




KARACASU
Dış Ticaret A.Ş

**Flaşın Kapatılması**

Kullanılmadığı zaman yerine oturup "klik" sesi duyulana kadar flaşa yavaşça aşağı doğru bastırın (🕮 7).

### Işık Yetersizken ve Flaş Devre Dışıyken Çekim Yapma (⊗)

- Çekim sırasında makineyi sabit tutmak ve makine sallanmasının etkilerini önlemek için bir sehpa kullanılması önerilir. Sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 113) ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın.
- Ekranda ISO görüntülenebilir. ISO görüntülendiğinde ISO duyarlılığı otomatik olarak arttırılır.

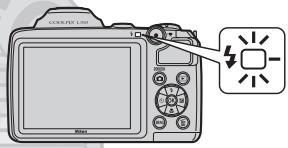
### Flaş Kullanımı İle İlgili Not

Flaş kullanırken, havadaki toz zerreciklerinden gelen ışık yansımaları resimlerde parlak noktalar olarak görünebilir. Bu yansımaları azaltmak için flaş modunu ⊗ (kapalı) olarak ayarlayın ya da çekim için flaşı kapayın.

### Flaş Lambası

Deklanşöre yarım basıldığında flaş lambası flaşın durumunu gösterir.

- **Açık**: Resim çekilirken flaş patlar.
- **Yanıp sönüyor**: Flaş şarj oluyor. Birkaç saniye bekledikten sonra tekrar deneyin.
- **Kapalı**: Resim çekilirken flaş patlamayacaktır.



Eğer kalan pil seviyesi düşükse, flaşın şarj olması tamamlanıncaya kadar ekran kapanır.

### Flaş Modu Ayarı

Flaş modunun varsayılan ayarı çekim moduna bağlıdır (📖 33).

- (otomatik) mod: AUTO Otomatik
- Sahne modu: Varsayılan ayar sahne moduna bağlıdır (📖 35).
- (akıllı portre) modu: AUTO Otomatik
- (spor; sürekli) modu: ⊗ Kapalı (kilitli)
- (otomatik) mod: AUTO Otomatik

Flaş işlevi, bazı belirli özelliklerle aynı anda kullanılamaz. → Aynı Anda Ayarlanamayan Makine Ayarları (📖 61)

Çekim modu (otomatik) mod olarak ayarlandığında (📖 50), makine kapatılsa bile değiştirilen flaş ayarı kaydedilir.

### Kırmızı Göz Azaltma

Bu makine, **gelişmiş kırmızı göz azaltma** sistemi ile donatılmıştır.

"Kırmızı göz" etkisini azaltmak için ön flaş, ana flaştan önce birkaç defa düşük yoğunlukta patlar.

Makine, resim çekilirken "kırmızı göz" etkisi oluştuğunu saptarsa; Nikon'un Fotoğraf Makinesindeki Kırmızı Göz Azaltma İşlevi, resmi kaydedilmeden önce işleme tabi tutar.

Kırmızı göz azaltma işlevini kullanırken aşağıdakilere dikkat edin:

- Resim çekilmeden önce ön flaşlar patladığı için, deklanşöre basma ve resmin çekilmesi arasında hafif bir gecikme vardır.
- Resimlerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürer.
- Kırmızı göz azaltma işlevi ile bazı durumlarda istenilen sonuç alınamayabilir.
- Çok nadir olarak kırmızı göz etkisinin görülmediği alanlar kırmızı göz azaltma işleminden etkilenebilir; bu durumda başka bir flaş modu seçip yeniden deneyin.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

# Otomatik Zamanlama İle Resim Çekme

Otomatik zamanlama, kendi resminizi çekerken veya deklanşöre basarken oluşan fotoğraf makinesi sarsıntısının etkilerini azaltmak için yararlıdır. Otomatik zamanlama işlevini kullanırken, resimler deklanşöre basıldıktan 10 saniye sonra çekilir. Otomatik zamanlamayı kullanırken, sehpa kullanmanız önerilir. Sehpa kullanıyorken **Titreşim azaltma** (🕮 113) özelliğini, ayarlar menüsünde (🕮 103) **Kapalı** olarak ayarlayın.

**1** Çoklu seçicide ⏲ (otomatik zamanlama) düğmesine basın.

Otomatik zamanlama menüsü görüntülenir.

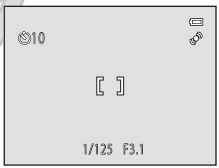
**2** **ON** öğesini seçmek için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmesine basın ve ardından ⓞ düğmesine basın.

Otomatik zamanlama işareti (⏲ 10) görüntülenir.

Birkaç saniye içinde ⓞ düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.

**3** Resmi çerçevelendirin ve deklanşöre yarım basın.

Netleme ve pozlama ayarlanır.

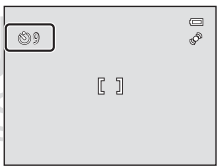


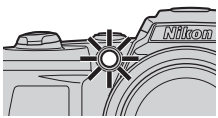

**4** Deklanşöre sonuna kadar basın.

Otomatik zamanlama başlar ve deklanşörün kaç saniye içerisinde serbest kalacağı ekranda görüntülenir. Saat geri sayarken otomatik zamanlama lambası yanıp söner. Deklanşör bırakılmadan yaklaşık bir saniye önce lamba yanıp sönmeyi keser ve sürekli yanar.

Deklanşör serbest bırakıldığında, otomatik zamanlama **OFF** konumuna geçer.

Resim çekilmeden önce zamanlayıcıyı durdurmak için deklanşöre tekrar basın.




KARACASU
Dış Ticaret

# Parlaklık Ayarı: Pozlama telafisi

Resim çekerken pozlama telafisi ayarlandığında, genel görüntü parlaklığı görüntüleri daha parlak ya da daha koyu yapmak için kullanılabilir.

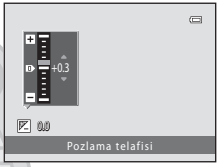
**1** Çoklu seçicide ☒ (pozlama telafisi) üzerine basın.

Pozlama telafisi kılavuzu görüntülenir.

**2** Bir telafi değeri seçmek için çoklu seçiciye ▲ veya ▼ basın.

Konuyu daha parlak hale getirmek için pozlama telafisini "+" tarafına ayarlayın.

Konuyu daha karanlık hale getirmek için pozlama telafisini "-" tarafına ayarlayın.




**3** Ⓚ düğmesine basın.

Birkaç saniye içinde Ⓚ düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.

**0.0** dışında bir değere ayarlandığında, söz konusu değer ekranda ☒ simgesi ile birlikte görüntülenir.

**4** Çekim yapmak için deklanşöre basın.

Pozlama telafisini kapatmak için, 1. adımdan itibaren tekrarlayın ve değeri **0.0** olarak ayarlayın, ardından Ⓚ düğmesine basın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

**Pozlama Telafisi Değeri**

📷 (otomatik) modunda (📖 50) uygulanan pozlama telafisi ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile makinenin belleğinde saklanır.

# Çekim Modunu Seçmek

Aşağıdaki çekim modları seçilebilir.

**Kolay otomatik mod** 20

Çekimi basitleştirmek için, bir resmi çerçevelendirdiğinizde, fotoğraf makinesi en uygun sahne modunu otomatik olarak seçer.

**Sahne** 35

Seçilen sahne türü için makine ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir.

**Akıllı portre** 46

Makine gülümseyen bir yüzü algılar ve otomatik olarak resmini çeker.

**Spor; sürekli** 48

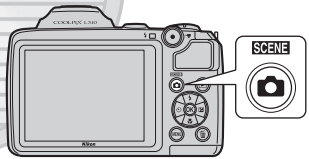
Deklanşöre tam basıp, basılı tuttuğunuz zaman hızlı ve sürekli çekim yapılmasına imkan verir.

**Otomatik mod** 50

Flaş modunu değiştirebilir, makro modunu kullanabilir (yakın çekimler için) ve resim çekebilirsiniz. Ayrıca sürekli olarak gruplar halinde resim çekme seçimi yapabilirsiniz.

## 1 Çekim modunda düğmesine basın.

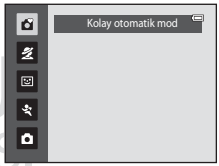
Çekim modu seçim menüsü görüntülenir.




## 2 Çekim modunu seçmek için çoklu seçiciye ▲ veya ▼ basın.

Sahne modu seçildiğinde (üstten ikinci simge), sahne türü ▶ düğmesine basılarak değiştirilebilir. Bir sahne seçmek üzere ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın.

Çekim modlarını değiştirmeden mevcut çekim moduna geri dönmek için, düğmesine veya deklanşöre basın.




## 3 ⓞⓚ düğmesine basın.

Makine seçilen çekim moduna geçer.

### Otomatik Sahne Seçimi

Fotoğraf makinesini bir konuya doğru tuttuğunuzda, makine aşağıdaki sahnelerin birini otomatik olarak seçer.

- Otomatik mod (genel kullanım için)
- Portre (📖 36)
- Manzara (📖 36)
- Gece portresi (📖 37)
- Gece manzarası (📖 39)
- Yakın çekim (📖 39)
- Arka plan aydınlatma (📖 41)

### Yüz Tanıma Hakkında Notlar

- Makinenin yüz tanıma kapasitesi bir dizi etmene bağlıdır, bunların arasında konunun makineye dönük olup olmaması da yer alır. Makine aşağıdaki durumlarda yüzleri tanıyamayabilir:
  - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapanmış olduğunda
  - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında
- Çerçevede birden fazla kişi olduğunda, makinenin hangi yüze netleme yapacağı, konunun makineye doğru bakıp bakmadığı gibi çeşitli çekim etmenlerine bağlıdır.
- "Otomatik Netleme" (📖 25) bölümünde sözü edilen durumlar dahil olmak üzere, bazı durumlarda otomatik netleme beklendiği gibi iş görmeyebilir ve ikili kenarlık yeşil yanmasına rağmen konu netlenmemiş olabilir. Makine netleme yapamadığında, (otomatik) modu gibi başka bir mod kullanın, esas portre konusunun bulunduğu mesafeyle aynı mesafede bulunan başka bir konuyu netleyin ve netleme kilidini (📖 50) kullanın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Sahneye Uygun Çekim (Sahne Modu)

Seçilen sahne türü için makine ayarları otomatik olarak en uygun hale getirilir. Aşağıdaki sahne modları kullanılabilir.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Portre | Manzara | Gece portresi | Parti/Kapalı mekan |
| Kumsal | Kar | Gün batımı | Akşam karanlığı/ şafak |
| Gece manzarası | Yakın çekim | Yiyecek | Müze |
| Havai fişek gösterisi | Siyah beyaz kopya | Arka plan aydınlatma | Panorama yardımı |
| Evcil hayvan portresi | | | |

## Bir Sahne Modu Seçimi

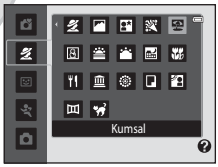
**1** Çekim modunda düğmesine basın ve sahne modunu seçmek üzere çoklu seçiciye ▲ veya ▼ basın.

Kullanılan son sahne modu simgesi görüntülenir. Varsayılan ayar şudur (Portre) (📖 36).

**2** ▶ düğmesine basın, sonra bir sahne seçmek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ üzerine basın, sonra da düğmesine basın.

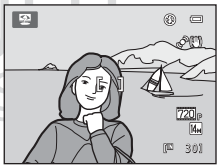
Seçilen sahne için çekim modu ekranı görüntülenir.

Sahne Modu Türleri ve Özellikleri → (📖 36)




**3** Konuyu çerçevelendirin ve fotoğrafı çekin.

Flaş kullanılacak sahne modları için, çekimden önce flaşı yükseltmek üzere (flaş açma) düğmesine basmayı unutmayın.




### Resim Modu

Resim kalitesi (sıkıştırma) ve resim boyutu kombinasyonunu **Resim modu** (📖 54) içerisinde değiştirmek için sahne modunda MENU düğmesine basın. Eğer resim modu ayarı değiştirilirse, yeni resim modu ayarı diğer çekim modlarına uygulanır (spor; sürekli hariç).

### Her Sahnenin Açıklamasını Görüntüleme (Yardım)

Sahne seçim ekranından (adım 2) bir sahne türünü seçin ve bu sahneye dair açıklamayı görüntülemek için zoom kontrolünü (📖 4) **T** (?) yönünde döndürün. Orijinal ekrana dönmek için zoom kontrolünü tekrar **T** (?) konumuna getirin.

## Sahne Seçimi ve Çekim Yapılması (Sahne Modu Türleri ve Özellikleri)

Bu bölümdeki açıklamalarda şu simgeler kullanılmaktadır: : flaş yükseltildiğinde flaş modu (28); : otomatik zamanlama (31); : makro modu (51); : pozlama telafisi (32).

### Portre

Portreler için bu modu kullanın.
- Makine bir yüz algılarsa, yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma" (24).
- Birden fazla yüz tanınırsa, netleme fotoğraf makinesine en yakın yüze yapılır.
- Herhangi bir yüz tanınmazsa, makine çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | * | | Kapalı* | | Kapalı | | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

### Manzara

Bu modu canlı manzaralar ve şehir manzaraları için kullanın.
- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (8) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Kapalı* | | Kapalı | | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

: seçimi yapılan sahne modlarında tripod kullanılması önerilir. Sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (113) ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın.

### Gece portresi

Gece çekilen portre resimlerinde ana konuyla arka plan aydınlatması arasında doğal bir denge sağlamak için bu modu kullanın.

- Çekimden önce flaşı kaldırın.
- Makine bir yüz algılarsa, yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma" (📖 24).
- Birden fazla yüz tanınırsa, netleme fotoğraf makinesine en yakın yüze yapılır.
- Herhangi bir yüz tanınmazsa, makine çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.
- Dijital zoom kullanılamaz.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | ⚡👁[1] | ⏲ | Kapalı[2] | 🌷 | Kapalı | ± | 0,0[2] |

[1] Flaş modu ayarı yavaş senk ve kırmızı göz azaltma ile birlikte dolgu flaşı olarak sabitlenir.
[2] Varsayılan ayar değiştirilebilir.

### Parti/Kapalı mekan

Partilerde resim çekmek için uygundur. Bu seçenekte mum ışığının ve diğer kapalı mekan ışıklarının yarattığı etki yakalanır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.
- Fotoğraf makinesinin titremesi resimleri kolayca etkileyebileceği için, makineyi sarsmadan tutun. Karanlık ortamlarda sehpa kullanmanız önerilir. Sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 113) ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | ⚡👁[1] | ⏲ | Kapalı[2] | 🌷 | Kapalı | ± | 0,0[2] |

[1] Kırmızı göz azaltmalı flaş modlu yavaş senk kullanılabilir. Varsayılan ayar değiştirilebilir.
[2] Varsayılan ayar değiştirilebilir.

### Kumsal

Bu seçenekle kumsallar ya da güneşli geniş su alanları gibi konuların parlaklığı yakalanır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | ⚡AUTO* | ⏲ | Kapalı* | 🌷 | Kapalı | ± | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

KARACASU Dış Ticaret A.Ş.

### Kar

Güneş yansımalı karın parlaklığı yakalanır.
- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | $\$_{AUTO}$* | ⏲ | Kapalı* | 🌷 | Kapalı | ± | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

### Gün batımı

Güneşin doğuşunda ve batışında ortaya çıkan kuvvetli renkler korunur.
- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | $\$_{\oslash}$* | ⏲ | Kapalı* | 🌷 | Kapalı | ± | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

### Akşam karanlığı/şafak

Güneşin doğuşundan önce ve batışından sonra oluşan doğal zayıf ışıktaki renkler korunur.
- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (🕮 8) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | $\$_{\oslash}$ | ⏲ | Kapalı* | 🌷 | Kapalı | ± | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



: seçimi yapılan sahne modlarında tripod kullanılması önerilir. Sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (🕮 113) ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın.

### Gece manzarası

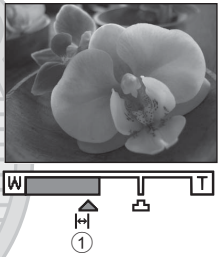
Bu modu gece manzarası resimleri çekerken kullanın. Çarpıcı gece manzaraları yakalamak için düşük perde hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme alanı ya da netleme göstergesi (🕮 8) mutlaka yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | 🚫 | ⏲ | Kapalı* | 🌷 | Kapalı | ± | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

### Yakın çekim




Bu özelliği kullanarak çiçek, böcek ve diğer küçük nesneleri yakın plan çekebilirsiniz.

- Makro modu (🕮 51) açık durumuna geçer ve zoom otomatik olarak, olabilecek en yakın çekim konumuna hareket eder.
- Çekim sırasında konuya ne kadar yakın olabileceğiniz zoom konumuna bağlıdır. Zoom konumu 🌷 ile zoom göstergesinin yeşil yandığında bir konuma ayarlandığında, fotoğraf makinesi objektife uzaklığı 7 cm kadar olan nesnelere netleme yapabilir. Zoom konumu ① ile gösterilen alanda olduğunda, makine objektife uzaklığı 1 cm kadar olan nesnelere netleme yapabilir.
- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler. Çerçevenin ortasında olmayan bir konunun resimde çerçevelendirilmesi için netleme kilidini kullanın (🕮 50).
- Netlemeyi kilitlemek amacıyla deklanşöre yarım basılıncaya kadar makine sürekli netleme yapar.
- Resimler makine sarsıntısından kolay etkilendiğinden, **Titreşim azaltma** (🕮 113) ayarını kontrol edin ve makineyi sabit tutun.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | ⚡AUTO* | ⏲ | Kapalı* | 🌷 | Açık | ± | 0,0* |

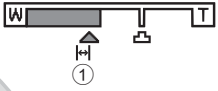
* Varsayılan ayar değiştirilebilir. Mesafe 50 cm'den az ise flaşın tüm konuyu aydınlatmayabileceğini unutmayın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

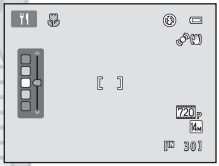
### Yiyecek

Bu modu yiyeceklerin resimlerini çekerken kullanın.

- Makro modu (📖 51) açık durumuna geçer ve zoom otomatik olarak, olabilecek en yakın çekim konumuna hareket eder.




- Çekim sırasında konuya ne kadar yakın olabileceğiniz zoom konumuna bağlıdır. Zoom konumu ile zoom göstergesinin yeşil yandığında bir konuma ayarlandığında, fotoğraf makinesi objektife uzaklığı 7 cm kadar olan nesnelere netleme yapabilir. Zoom konumu ① ile gösterilen alanda olduğunda, makine objektife uzaklığı 1 cm kadar olan nesnelere netleme yapabilir.
- Ekranın sol tarafında görüntülenen kaydırma çubuğunu kullanarak renk tonunu ayarlayabilirsiniz. Kırmızı miktarını artırmak için çoklu seçicide ▲ üzerine ya da mavi miktarını artırmak için ▼ üzerine basın. Renk tonu ayarında yapılan ayarlamalar, makine kapandıktan sonra bile makinenin belleğinde saklanır.




- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler. Çerçevenin ortasında olmayan bir konunun resimde çerçevelendirilmesi için netleme kilidini kullanın (📖 50).
- Netlemeyi kilitlemek amacıyla deklanşöre yarım basılıncaya kadar makine sürekli netleme yapar.
- Resimler makine sarsıntısından kolay etkilendiğinden, **Titreşim azaltma** (📖 113) ayarını kontrol edin ve makineyi sabit tutun.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ϟ | ⊛ | ⏲ | Kapalı* | ❀ | Açık | ± | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

### Müze

Flaşlı çekimlerin yasak olduğu kapalı mekanlarda (örneğin, müzeler ve sanat galerileri) veya flaş kullanmak istemediğiniz bazı durumlarda kullanılır.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.
- BSS (en iyi çekim seçici) etkinleştirilebilir (📖 58).
- Resimler makine sarsıntısından kolay etkilendiğinden, **Titreşim azaltma** (📖 113) ayarını kontrol edin ve makineyi sabit tutun.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ϟ | ⊛ | ⏲ | Kapalı* | ❀ | Kapalı* | ± | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

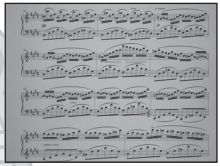
: seçimi yapılan sahne modlarında tripod kullanılması önerilir. Sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 113) ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın.

### Havai fişek gösterisi

Havai fişeklerinin ortaya çıkardığı genişleyen ışık patlamalarını yakalamak için düşük perde hızları kullanılır.

- Makine sonsuza netleme yapar. Deklanşöre yarım basıldığında netleme göstergesi (📖 8) daima yeşil yanar. Ancak, ön plandaki nesnelerin her zaman netlenemeyebileceğine dikkat edin.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | ⊘ | ⏲ | Kapalı | 🌷 | Kapalı | ± | 0,0 |

### Siyah beyaz kopya

Bu seçenekte, beyaz bir zemin üzerinde bulunan ya da basılı olan metin veya çizimlerin net resimleri oluşturulur.

- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.
- Yakın mesafelere netleme yapmak için makro modunu (📖 51) kullanın.
- Renkli metin ve çizimler çok iyi görünmeyebilir.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | ⊘* | ⏲ | Kapalı* | 🌷 | Kapalı* | ± | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

### Arka plan aydınlatma

Bu özellik, arkadan gelen ışık konunun özelliklerini ya da ayrıntılarını gölgelediğinde kullanılır. Flaş, gölgeleri "doldurmak" (aydınlatmak) üzere otomatik olarak patlar.

- Çekimden önce flaşı kaldırın.
- Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | ⚡ | ⏲ | Kapalı* | 🌷 | Kapalı | ± | 0,0* |

* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Panorama yardımı

Daha sonra ürünle birlikte verilen Panorama Maker 6 yazılımı kullanılarak tek bir panoramada birleştirilecek olan seri resimlerin çekiminde kullanılır. Ayrıntılı bilgi için Panorama için Resim Çekme (🕮 44) bölümüne bakın.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | ⊛* | ⏲ | Kapalı* | 🌷 | Kapalı* | ± | 0,0* |

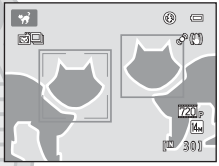
* Varsayılan ayar değiştirilebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Evcil hayvan portresi

Bu modu köpeklerin ya da kedilerin resimlerini çekerken kullanın. Fotoğraf makinesi bir köpek ya da kedinin yüzünü fark ettiğinde, fark edilen bu yüze netleme yapar. Konu netlendiğinde, varsayılan ayarda deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır (Otomatik serbest bırak).

- **Evcil hayvan portresi** sahne modu seçildiğinde görüntülenen ekranda **Tek** veya **Sürekli** öğesini seçin.
  - **Tek**: Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.
  - **Sürekli**: Fark edilen yüz netlendiğinde, üç resim sürekli olarak çekilebilir (Kare hızı: resim modu **4320×3240** olarak ayarlandığında yaklaşık 0,7 fps'dir). **Sürekli** seçildiğinde, ekranda görüntülenir.
- Fotoğraf makinesi tarafından fark edilen yüz ikili kenarlıkla (netleme alanı) çerçevelenir ve netleme gerçekleştirildiğinde ikili kenarlık yeşil renge döner. Eş zamanlı olarak beş adede kadar evcil hayvan yüzü fark edilebilir. Fotoğraf makinesi birden fazla yüz fark ettiğinde, ekranda görüntülenen en büyük yüz ikili bir kenarlıkla (AF alanı) çerçevelendirilir ve netleme alanının dışında kalan diğer yüzler ise tek kenarlık ile çerçevelendirilir.



- Fotoğraf makinesi herhangi bir evcil hayvan yüzü fark etmezse de, deklanşöre basıldığında deklanşör serbest bırakılabilir.
  - Fotoğraf makinesi herhangi bir yüz fark etmezse, çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar.
  - **Sürekli** seçildiğinde deklanşöre sonuna kadar basıldığında, yaklaşık 0,7 fps hızında 19 resim çekilebilir (resim modu **4320×3240** olarak ayarlandığında). Deklanşör serbest bırakıldığında çekim sona erer.
- Otomatik deklanşör ayarı çoklu seçiciye ◀ (⏲) basılarak değiştirilebilir.
  - **Otomatik serbest bırak** (varsayılan ayar): Fark edilen yüz netlendiğinde, fotoğraf makinesi deklanşörü otomatik olarak serbest bırakır. **Otomatik serbest bırak** seçildiğinde ekranda görüntülenir.
  - **Kapalı**: Deklanşör sadece deklanşör düğmesi kullanılarak serbest bırakılır.
- Dijital zoom kullanılamaz.
- Düğme sesi ve deklanşör sesi (🕮 115) kapanmaz.
- Fotoğraf makinesi ve evcil hayvanlar arasındaki mesafe, evcil hayvanların hareket hızları, yüzlerinin döndüğü yön ya da yüzlerin parlaklığı gibi bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi köpekleri veya kedileri fark edemeyebilir veya köpek veya kedilerden başka konuları fark edebilir.
- Aşağıdaki durumlarda **Otomatik serbest bırak** otomatik olarak **Kapalı** olarak ayarlanır.
  - Beş arka arkaya çekim yapıldığında
  - Bekleme moduna girdikten sonra makine tekrar açıldığında (🕮 15)
  - Dahili bellek veya bellek kartı dolu olduğunda

  Daha fazla resim çekmek için **Otomatik serbest bırak** kullanmaya devam etmek istiyorsanız, çoklu seçicide ◀ (⏲) üzerine basın ve ayarı tekrar değiştirin.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ϟ | ⊛ | ⏲ | [1] | | Kapalı[2] | ± | 0,0[2] |

[1] Bu seçenek Kapalı olarak ayarlanabilir. Otomatik zamanlama kullanılamaz.
[2] Varsayılan ayar değiştirilebilir.

## Panorama için Resim Çekme

Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler. En iyi sonucu elde etmek için sehpa kullanılması önerilir. Sehpa kullanırken **Titreşim azaltma** (📖 113) ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın.

**1** Çekim modunda 📷 düğmesine basın ve **Panorama yardımı** (📖 35) öğesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın.

Panorama yönü işareti (▷), resimlerin birleştirileceği yönü göstermek için görüntülenir.

**2** Yönü seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve ⓞ düğmesine basın.

Tamamlanan panoramada resimlerin nasıl birleştirileceğini seçin; sağ (▷), sol (◁), yukarı (△) ya da aşağı (▽).

Sarı panorama yönü işareti (▷▷), basılan yönde görüntülenir ve ⓞ düğmesine basıldığında yön sabitlenir. Beyaz sabit yön simgesi ▷ görüntülenir.

Bu aşamada gerekirse flaş modu (📖 28), otomatik zamanlama (📖 31), makro modu (📖 51) ve pozlama telafisi (📖 32) ayarlarını uygulayın.

Yönü tekrar seçmek için ⓞ düğmesine basın.

**3** Panoramik sahnenin ilk kısmını çerçeveleyin ve ilk resmi çekin.

Resmin üçte biri kısmen saydam olarak görüntülenir.

**4** Sonraki resmi çekin.

Sonraki resmi, çerçevenin üçte biri ilk resimle örtüşecek şekilde çerçeveleyin ve deklanşöre basın.

Panoramayı tamamlamak için gerekli sayıda resim çekinceye kadar tekrarlayın.

KARACAS Dış Ticaret A.Ş.

**5** Çekim tamamlandıktan sonra Ⓚ düğmesine basın.

Fotoğraf makinesi 2. adıma geçer.

### Panorama Yardımı

- İlk resmi çekmeden önce gerekirse flaş modu, otomatik zamanlama, makro modu ve pozlama telafisi ayarlarını uygulayın. İlk resim çekildikten sonra bunlar değiştirilemez. İlk resim çekildikten sonra resimler silinemez, ya da zoom veya Resim modu ayarı (🕮 54) değiştirilemez.
- Çekim esnasında makine otomatik kapanma işleviyle bekleme moduna geçerse (🕮 116) panoramik seri sonlandırılır. Otomatik kapanma işlevi devreye girmeden önce tanınan sürenin daha uzun bir değere ayarlanması tavsiye edilir.

### AE/AF-L Hakkında Not

Bir panorama serisinde çekilen tüm resimler aynı beyaz dengesi, pozlama ve netleme ayarlarına sahiptir.

İlk resim çekildiğinde pozlama, beyaz dengesi ve netlemenin ilk çekimle birlikte ayarlanan değerlerde kilitlenmekte olduğunu göstermek için AE/AF-L görüntülenir.

KARACASULO
Dış Ticaret A.Ş.

### Bir Panorama Oluşturmak İçin Resimleri Birleştirmek (Panorama Maker 6)

- Resimleri bir bilgisayara aktarın (🕮 95) ve bunları tek bir panoramada birleştirmek için Panorama Maker 6 programını kullanın.
- Ürünle birlikte gelen ViewNX 2 Yükleme CD-ROM'undan (🕮 93) Panorama Maker 6 uygulamasını yükleyin.
- Panorama Maker 6 uygulamasını yükledikten sonra, aşağıda açıklandığı şekilde yazılımı başlatın.
  Windows: Şu menü seçimini yapın: **Start (Başlat)** > **All Programs (Tüm Programlar)** > **ArcSoft Panorama Maker 6** > **Panorama Maker 6**
  Mac OS X: **Applications (Uygulamalar)** klasörünü açın > **Panorama Maker 6** üzerine çift tıklayın
- Panorama Maker 6 kullanımı hakkında daha fazla bilgi edinmek için ekran talimatlarına ve Panorama Maker 6 içerisindeki yardım bilgilerine başvurun.

### Daha Fazla Bilgi

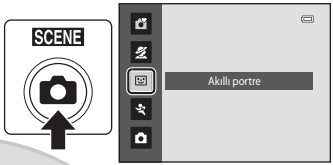
Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🕮 131).

## Gülümseyen Yüzlerin Otomatik Olarak Yakalanması (Akıllı Portre Modu)

Makine gülümseyen bir yüzü algılar ve otomatik olarak resmini çeker.

**1** Çekim modunda 📷 düğmesine basın ve 🙂 öğesini seçmek için çoklu seçiciye ▲ veya ▼ ve ardından ⓞ düğmesine basın.

Makine akıllı portre moduna girer.

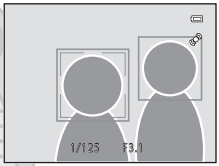



**2** Resmi çerçevelendirin.

Kullanırken flaşı yükseltin (📖 7).

Fotoğraf makinesini konuya doğrultun.

Makine bir kişinin yüzünü fark ettiğinde, bu yüz netleme alanında sarı ikili kenarlık ile çerçevelendirilir; yüz netlendiğinde ikili kenarlık bir an için yeşil bir renk alır ve netleme kilitlenir.




Üç adede kadar yüz tanınabilir. Makine birden fazla yüz algıladığında, çerçevenin merkezine en yakın yüz ikili kenarlıkla (netleme alanı), diğerleri ise tek kenarlıkla çerçevelendirilir.

**3** Obtüratör otomatik olarak serbest kalır.

Fotoğraf makinesi ikili kenarlıkla çerçevelendirilmiş gülümseyen yüzleri algıladığında, obtüratör otomatik olarak serbest kalır.

Obtüratör her serbest bırakıldığında, makine otomatik çekim için yüz tanıma ve gülümseme algılama işlemlerini tekrarlar.

**4** Bu çekim modundan çıkın.

Gücü kapatarak ya da bir başka çekim moduna geçiş yapmak üzere 📷 düğmesine basarak gülümseme algılama özellikli otomatik çekimden çıkın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Akıllı Portre ile İlgili Notlar

- Dijital zoom kullanılamaz.
- Bazı çekim koşullarında, makine yüzleri ya da gülümsemeleri tespit edemeyebilir.
- Yüz Tanıma Hakkında Notlar → 📖 34

### Akıllı Portre Modunu Kullanırken Otomatik Kapanma (Bekleme Modu)

Akıllı portre modunu kullanırken, Otomatik kapanma (📖 116) işlevi, aşağıdaki durumlarda hiçbir işlem yapılmazsa makineyi kapatır:

- Makine herhangi bir yüz tanımadığında.
- Makine bir yüz algıladığında ama gülümseyen bir yüz algılamadığında.

### Otomatik Zamanlama Lambasının Yanıp Sönmesi

Fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında, otomatik zamanlama lambası yanıp söner ve deklanşörün serbest kalmasından hemen sonra ise hızla yanıp söner.

### Deklanşörün Manuel olarak Serbest Bırakılması

Deklanşör ayrıca deklanşör düğmesine basılarak da serbest bırakılabilir. Herhangi bir yüz tanınmazsa, makine çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.

### Akıllı Portre Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş yükseltildiğinde flaş modu (📖 28) otomatik olarak **$AUTO** (otomatik flaş) şeklinde değişir. (Bu değiştirilebilir.)
- Otomatik zamanlama ve makro modu kullanılamaz.
- Pozlama telafisi (📖 32) kullanılabilir.
- Resim modunda (📖 54) resim kalitesi (sıkıştırma) ve resim boyutu kombinasyonunu değiştirmek için akıllı portre modunda **MENU** düğmesine basın. Eğer resim modu ayarı değiştirilirse, yeni resim modu ayarı diğer çekim modlarına uygulanır (spor; sürekli hariç).

### Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Otomatik Netleme" (📖 25).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Yüksek Hızda Sürekli Çekim (Spor; Sürekli)

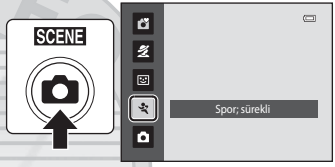
Spor; sürekli modu, deklanşör tamamen basılı tutulduğu takdirde hızlı, sürekli çekim yapar. Sürekli çekimde hareketli konulardaki anlık hareketler yakalanabilir.

- **Sürekli Y** varsayılan ayarda fotoğraf makinesi yaklaşık saniyede 15,3 kare (fps) değerlerine varan oranlarda 20 adete kadar resim çeker.
- ISO duyarlılığı yüksek olarak ayarlanır.
- Resim modu **2048×1536** veya daha küçük olarak ayarlanabilir.
- Netleme, pozlama ve beyaz dengesi ayarları, her bir serideki ilk resim için belirlenen değerlerde sabitlenir.



**1** Çekim modunda düğmesine basın ve öğesini seçmek için çoklu seçiciye ▲ veya ▼ ve ardından düğmesine basın.

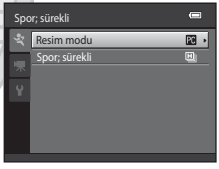
Makine spor; sürekli moduna geçer.




**2** MENU düğmesine basın ve ardından spor; sürekli menüsündeki öğeleri onaylayın ya da belirleyin.

Spor; sürekli menüsü → 49

Öğeleri ayarladıktan sonra çekim moduna dönmek için MENU düğmesine basın.




**3** Konuyu çerçevelendirin ve çekim yapın.

Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler. Netleme ile pozlamayı ayarlamak için deklanşöre yarım basmalısınız.

Çekilen kare sayısı izin verilen maksimum sayıya ulaşıncaya dek, deklanşör sonuna kadar basılı tutulduğu müddetçe, sürekli çekim devam eder (49).

ARACASUR Dış Ticaret A.Ş.

### Spor; Sürekli İle Kullanılabilen İşlevler

- Pozlama telafisi (32) kullanılabilir.
- Flaş devre dışıdır.
- Otomatik zamanlama ve makro modu kullanılamaz.
- Spor; sürekli modunda, **Resim modu** veya **Spor; sürekli** (spor; sürekli modu türü) ayarını yapmak için MENU düğmesine basın (49).

### Spor; Sürekli Çekim Üzerine Notlar

- Çekimden sonra görüntülerin kaydedilmesi biraz zaman alabilir. Resimleri kaydetmek için gereken süre, çekilen resim sayısına, resim moduna, bellek kartının yazma hızına, vs. bağlıdır.
- ISO duyarlılığı 400 veya daha yüksek bir değere ayarlandığı için, resimler biraz kaba görünebilir. Açık havada doğru pozlama sağlanamayabilir (resimler fazla pozlanabilir).
- Spor; sürekli ile çekim yaparken ekranda görünen leke (🕮 128), kaydedilen resim verilerinde de görünür durumda olacaktır. Leke etkilerini azaltmak için, çekim sırasında güneş, güneşin yansımaları ve elektrik ışıkları gibi parlak nesnelerden kaçının.
- Floresan ve cıva buharlı ampül gibi yüksek hızlarda yanıp sönen ışıklandırmayla aydınlatılan ortamlarda çekilen fotoğrafların parlaklık veya renk tonlarında farklılıklar olabilir.
- Deklanşör hızı otomatik olarak 1/4000 ila 1/60 sn. aralığında ayarlanır.
- Sürekli çekim hızı, perde hızı ayarları ile bellek kartının yazma hızına bağlı olarak daha yavaş olabilir.
- Spor; sürekli modu kullanılırken, netlemenin kilitlenmesi amacıyla deklanşöre yarım basılıncaya kadar makine sürekli olarak netleme yapar. Makine netleme yaparken bir ses işitilir.

### Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Otomatik Netleme" (🕮 25).

## Spor; Sürekli Çekim Modu Ayarlarını Değiştirme

(spor; sürekli) modu çekim ekranını (🕮 48) görüntüledikten sonra, spor; sürekli menüsünde aşağıdaki seçenekleri ayarlamak için **MENU** düğmesine (🕮 5) basın.

- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (🕮 11).
- Çekim menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

Resim modu

**Resim modu** (🕮 54) ayarlanabilir.

- Spor; sürekli modunda, aşağıdaki resim modu ayarları bulunur: **2048×1536**, **1024×768** (varsayılan ayar), **640×480**, **1920×1080**
- Spor; sürekli menüsündeki resim modu ayarı, diğer çekim modlarındaki resim modu ayarlarından ayrı olarak kaydedilir ve diğer modlara uygulanmaz.

Spor; sürekli

Maksimum sürekli çekim hızı ve çekilecek çerçeve sayısının maksimum sayısını belirlemek için spor; sürekli modunun türünü seçin.

- **Sürekli Y** (varsayılan ayar): Yaklaşık 15,3 kare/saniye (maks. 20 kare)
- **Sürekli O**: Yaklaşık 7,9 kare/saniye (maks. 20 kare)
- **Sürekli D**: Yaklaşık 4,5 kare/saniye (maks 20 kare)

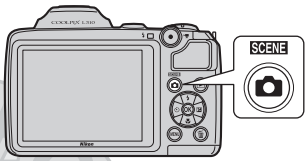
# Otomatik mod

(otomatik) modunda, makro modu (📖 51) ve pozlama telafisi (📖 32) uygulanabilir, flaş modu (📖 28) ve otomatik zamanlama (📖 31) kullanılarak çekim yapılabilir.

(otomatik) modunda **MENU** düğmesine bastığınızda, çekim durumlarına bağlı olarak, tüm çekim menüsü öğeleri (📖 53) için ayarlama yapabilirsiniz.

**1** düğmesine basın.

Çekim modu seçim menüsü görüntülenir.




**2** seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmelerine basın ve ardından ⓞⓚ düğmesine basın.

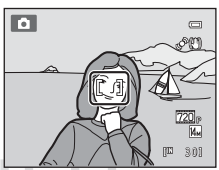
Makine (otomatik) moduna geçer.

Çekim koşullarına göre flaş modunu (📖 28), otomatik zamanlamayı (📖 31), pozlama telafisini (📖 32) ve makro modunu (📖 51) ayarlayın.

Çekim menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve çekim koşullarına (📖 53) göre çekim menüsündeki öğeleri ayarlayın.

**3** Konuyu çerçevelendirin ve fotoğrafı çekin.

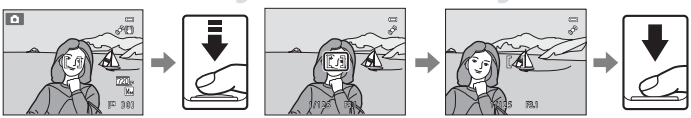
Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.



### Netleme Kilidi

Makine, çerçevenin ortasındaki bir konuya netleme yaptığında, merkezde olmayan bir konuyu netlemek için netleme kilidini kullanabilirsiniz.

- Netleme kilitliyken makine ve konu arasındaki mesafenin değişmediğinden emin olun.
- Pozlama, deklanşör düğmesi yarım basılı tutulduğu sürece kilitli kalır.



Çekim yapılacak konuyu çerçevenin merkezine konumlandırın.

Deklanşöre yarım basın.

Netleme alanının yeşil renkte olduğundan emin olun.

Deklanşör düğmesine yarım basmaya devam edin ve resmin kompozisyonunu yeniden oluşturun.

Deklanşör düğmesine sonuna kadar basın.

KARACASULU Dış Tic. A.Ş.

## Makro modu

Makro modu, 1 cm kadar yakın nesnelerin resimlerini çekmek için kullanılır. Mesafe 50 cm'den az ise flaşın tüm konuyu aydınlatmayabileceğini unutmayın.

(otomatik) modu kullanırken, aşağıdaki prosedürü takip edin. Makro mod ayrıca bazı diğer sahne modları ile beraber kullanılabilir (39, 40, 41).

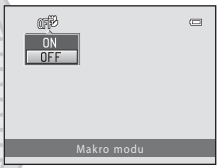
**1** Çoklu seçicide (makro modu) düğmesine basın.

Makro menüsü görüntülenir.

**2** **ON** seçimini yapmak için çoklu seçicide ▲ veya ▼ düğmelerine basın ve ardından ⓞ düğmesine basın.

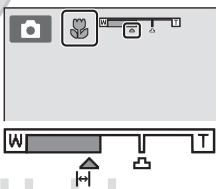
Makro modu işareti () görüntülenir.

Birkaç saniye içinde ⓞ düğmesine basılarak bir ayar yapılmazsa, seçim iptal edilir.




**3** Zoom kontrolünü, zoom konumu ve zoom göstergesinin yeşil renkte yandığı konuma ulaşana kadar çevirin.

Çekim sırasında konuya ne kadar yakın olabileceğiniz zoom konumuna bağlıdır. Zoom konumu ile zoom göstergesinin yeşil yandığında bir konuma ayarlandığında, makine objektife uzaklığı 7 cm kadar olan nesnelere netleme yapabilir. Zoom konumu ① ile gösterilen alanda olduğunda, makine objektife uzaklığı 1 cm kadar olan nesnelere netleme yapabilir.




KARFO
KARFO SULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Otomatik Netleme

Makro modunu kullanılırken, netlemenin kilitlenmesi amacıyla deklanşöre yarım basılıncaya kadar makine sürekli olarak netleme yapar. Makine netleme yaparken bir ses işitilir.

### Makro Modu Ayarı

- (kolay otomatik) mod: Makine seçimini yaptığında makro moduna geçer. Çoklu seçici üzerindeki makro modu düğmesi kullanılamaz.
- Sahne modu: Seçilen sahne moduna göre değişiklik gösterir (📖 35). Sahne modunda **Yakın çekim** veya **Yiyecek** seçildiğinde makro modu etkinleştirilir.
- (akıllı portre) modu, (spor, sürekli) modu: Makro modu kullanılamaz.
- (otomatik) modunda uygulanan makro modu ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile makinenin belleğinde saklanır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## (Otomatik) Mod Ayarlarını Değiştirmek (Çekim Menüsü)

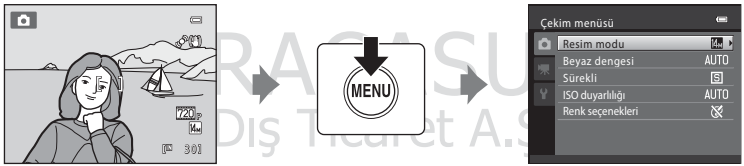
(otomatik) modunda (50) çekim yaparken, çekim menüsünde aşağıdaki seçenekler mevcuttur.

| | |
|---|---|
| Resim modu | 54 |
| Resim boyutu ve kalitesi (sıkıştırma) seçimini yapabilirsiniz. Bu ayar herhangi bir çekim modu kullanılırken değiştirilebilir. | |
| Beyaz dengesi | 56 |
| Beyaz dengesi ışık kaynağına uyarlanır. | |
| Sürekli | 58 |
| Ayarları Sürekli veya BSS (en iyi çekim seçici) olarak değiştirin. | |
| ISO duyarlılığı | 59 |
| Makinenin ışığa duyarlılığı kontrol edilir. | |
| Renk seçenekleri | 60 |
| Renklerin daha canlı olmasını sağlayabileceğiniz gibi, resimleri tek renkli olarak da kaydedebilirsiniz. | |

## Çekim Menüsünün Görüntülenmesi

Fotoğraf makinesini (otomatik) moda ayarlayın (50).

Çekim menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.




- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (11).
- Çekim menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

**Aynı Anda Ayarlanamayan Fotoğraf Makinesi Ayarları**

Bazı işlevler diğerleriyle birlikte etkin olamaz (61).

## Resim modu (Resim Kalitesi/Resim Boyutu)

(otomatik) ➔ MENU (Çekim menüsü) ➔ Resim modu

Resim boyutu ve kalitesi (sıkıştırma) seçimini yapabilirsiniz. Dosya boyutları ve bununla beraber kaydedilebilecek resim sayısı resimlerin boyutuna ve kalitesine (sıkıştırma) bağlıdır. Çekime başlamadan önce resimleri ne amaçla kullanacağınıza bağlı olarak bir resim modu seçin.

| Ayar | Boyut (piksel) | Açıklama |
|---|---|---|
| 4320×3240★ | 4320 × 3240 | En yüksek kalite, büyütülecek ya da yüksek kaliteli baskısı yapılacak resimler için uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:4'dir. |
| 4320×3240 (varsayılan ayar) | 4320 × 3240 | Çoğu durumlar için en iyi seçimdir. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir. |
| 3264×2448 | 3264 × 2448 | |
| 2592×1944 | 2592 × 1944 | |
| 2048×1536 | 2048 × 1536 | Küçük boyut sayesinde kaydedilebilecek resim sayısı artar. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir. |
| 1024×768 | 1024 × 768 | Bilgisayar ekranında görüntülenmeye uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir. |
| 640×480 | 640 × 480 | 4:3 görüntü oranına sahip bir televizyonda tam ekran görüntülenmeye ya da e-posta ile dağıtılmaya uygundur. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir. |
| 4224×2376 | 4224 × 2376 | Görüntü oranı 16:9 olan resimler çekilebilir. Sıkıştırma oranı yaklaşık 1:8'dir. |

Geçerli ayar simgesi, çekim ve izleme modlarında (📖 8, 9) ekranda görüntülenir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Resim Modu ile İlgili Notlar

- (otomatik) modu haricinde çekim modları kullanılırken bu ayar MENU düğmesine basarak değiştirilebilir. Ayar ayrıca diğer çekim modlarına da uygulanır (spor; sürekli modu hariç).
- Bu seçenek, bazı belirli özelliklerle aynı anda kullanılamaz. → "Aynı Anda Ayarlanamayan Makine Ayarları" (📖 61)

### Spor; Sürekli Modu İçin Resim Modu

- Spor; sürekli modunda (📖 48), aşağıdaki resim modu ayarları mevcuttur: **2048×1536**, **1024×768**, **640×480**, **1920×1080** (resim boyutu 1920 × 1080, sıkıştırma oranı 1:8)
- Spor; sürekli menüsündeki (📖 48) resim modu ayarı, diğer çekim modlarındaki resim modu ayarlarından ayrı olarak kaydedilir ve diğer modlara uygulanmaz.

## Kalan Poz Sayısı

Aşağıdaki tablo dahili bellekte ve 4 GB'lık bir bellek kartına kaydedilebilecek yaklaşık resim sayısını listeler. Kaydedilebilecek resim sayısının resmin kompozisyonuna bağlı olarak (JPEG formatındaki sıkıştırmadan dolayı) değişeceğine dikkat edin. Ayrıca bu sayı, bellek kartının kapasitesi aynı olsa da bellek kartının markasına bağlı olarak da değişebilir.

| Resim modu | Dahili bellek (Yaklaşık 102 MB) | Bellek kartı [1] (4 GB) | Baskı boyutu[2] (cm) |
|---|---|---|---|
| 4320×3240★ | 15 | 550 | 36 × 27 |
| 4320×3240 | 30 | 1100 | 36 × 27 |
| 3264×2448 | 52 | 1910 | 28 × 21 |
| 2592×1944 | 81 | 2940 | 22 × 16 |
| 2048×1536 | 126 | 4640 | 17 × 13 |
| 1024×768 | 411 | 15000 | 9 × 7 |
| 640×480 | 731 | 24100 | 5 × 4 |
| 4224×2376 | 41 | 1520 | 35 × 20 |
| 1920×1080[3] | 182 | 6810 | 16 × 9 |

[1] Kalan poz sayısı 10.000 ya da daha fazla ise, kalan poz sayısı "9999" olarak gösterilir.

[2] Baskı boyutu 300 dpi çözünürlüğündedir. Baskı boyutu hesaplanırken, piksel sayısı yazıcı çözünürlüğüne (dpi) bölünür ve 2,54 cm ile çarpılır. Ancak aynı görüntü büyüklüğü söz konusu olduğunda, daha yüksek çözünürlüklerde yazdırılan resimler belirtilen büyüklükten daha küçük basılır, daha düşük çözünürlüklerde yazdırılan resimler ise belirtilen büyüklükten daha büyük basılır.

[3] Sadece spor; sürekli modu

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı)

(otomatik) ➔ MENU (Çekim menüsü) ➔ Beyaz dengesi

Bir nesneden yansıyan ışığın rengi, ışık kaynağının rengine bağlı olarak değişir. İnsan beyni ışık kaynağındaki renk değişikliklerine uyum sağlayabilir, bunun sonucunda beyaz nesneler ister gölgede, ister doğrudan güneş ışığı altında ya da yapay aydınlatma altında olsun beyaz olarak görünür. Dijital fotoğraf makineleri, resimleri ışık kaynağının rengine göre işleyerek bu ayarlamayı taklit edebilir. Bu işlem "beyaz dengesi" olarak bilinir.

Varsayılan ayar olan **Otomatik**, çoğu aydınlatma tipinde kullanılabilse de, daha hassas sonuçlar elde etmek için belli bir ışık kaynağına uygun beyaz dengesini uygulayabilirsiniz.

| | |
|---|---|
| AUTO | **Otomatik (varsayılan ayar)**<br>Beyaz dengesi otomatik olarak ortam ışığına göre ayarlanır. Çoğu durumlar için en iyi seçimdir. |
| PRE | **Ön. belirl. byz ayarı**<br>Alışılmadık ışık koşullarında çekim yaparken faydalıdır. Daha fazla bilgi için bkz. "Ön. belirl. byz ayarı" (📖 57). |
| ☀ | **Gün ışığı**<br>Beyaz dengesi doğrudan güneş ışığına ayarlanır. |
| 💡 | **Ampul ışığı**<br>Yapay aydınlatmada kullanılır. |
| ▦ | **Floresan**<br>Floresan lambalarının çoğunda kullanılır. |
| ☁ | **Bulutlu**<br>Gökyüzü bulutlu olduğunda resim çekerken kullanılır. |
| ⚡ | **Flaş**<br>Flaş modu ile kullanılır. |

Geçerli ayar simgesi, çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖 8). Ancak **Otomatik** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez.

### Beyaz dengesi ile İlgili Notlar

- Bu seçenek, bazı belirli özelliklerle aynı anda kullanılamaz. → "Aynı Anda Ayarlanamayan Makine Ayarları" (📖 61)
- **Otomatik** veya **Flaş** dışındaki beyaz dengesi ayarlarında flaşı kapalı konumuna getirin (⚡) (📖 28).

### Ön. belirl. byz ayarı

Önceden belirlenmiş beyaz ayarı, **Otomatik** ve **Ampul ışığı** gibi beyaz dengesi ayarlarıyla istenen sonuç elde edilemediğinde, karışık aydınlatma koşullarında ya da güçlü renk etkisi bulunan ışık kaynaklarını telafi etmek için (örneğin kırmızı renk veren bir ampulün ışığı altında çekilen resimlerin beyaz ışık altında çekilmiş gibi görünmesi amacıyla) kullanılır.

Çekim sırasında kullanılan aydınlatma koşullarında beyaz dengesi değerini hesaplamak için aşağıdaki prosedürü kullanın.

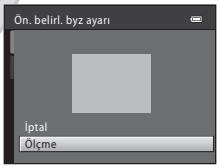
**1** Çekim sırasında kullanılan ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir nesne yerleştirin.

**2** Çekim menüsünü görüntüleyin (📖 53), **Beyaz dengesi** menüsünde **PRE Ön. belirl. byz ayarı** öğesini seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve ardından ⓞ düğmesine basın.

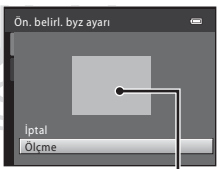
Makine beyaz dengesinin ölçüleceği konuma zoom yapar.

**3** **Ölçme** seçimini yapın.

Beyaz dengesinde en son ölçülen değeri uygulamak için, **İptal** seçeneğini belirleyin ve ⓞ düğmesine basın. Beyaz dengesi ayarı tekrar ölçülmez ve en son ölçülen değer ayarlanır.




**4** Ölçme penceresinde referans olarak kullanılacak nesneyi çerçevelendirin.




Referans nesne çerçevesi

**5** Ön. belirl. byz ayarına yönelik bir değer ölçmek için ⓞ düğmesine basın.

Obtüratör serbest bırakılır (herhangi bir resim yakalanmaz) ve yeni beyaz dengesi değeri ayarlanır.

#### ☑ Ön. belirl. byz ayarı üzerine not

Flaş patladığında makine bir beyaz dengesi değeri ölçemez. Flaşla çekim yaparken, **Beyaz dengesi** ayarını **Otomatik** veya **Flaş** olarak belirleyin.



KARACASU
Dış Ticaret A.Ş

## Sürekli

(otomatik) ➔ MENU (Çekim menüsü) ➔ Sürekli

Ayarları Sürekli veya BSS (en iyi çekim seçici) olarak değiştirin.

**Tek (varsayılan ayar)**

Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.

**Sürekli**

Resim modu **4320×3240** olarak ayarlandığında, deklanşör sonuna kadar basılı tutulurken yaklaşık 0,7 kare/saniye (fps) hızında en fazla 19 resim çekilir.

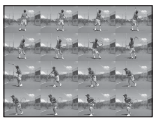
**BSS (En İyi Çekim Seçici)**

"En iyi çekim seçici" flaş kapalı konumda ya da fotoğraf makinesi zoom yapmışken ya da yanlışlıkla yapılan bir hareketten ötürü resmin bulanlık çıkmasına neden olan diğer durumlarda önerilir.
Deklanşöre sonuna kadar basıldığında makine on adede kadar görüntü içeren bir dizi yakalar, bu dizi içerisindeki en net resim otomatik olarak seçilir ve kaydedilir.

**Ardışık 16 çekim**

Deklanşöre her sonuna kadar basıldığında makine, saniyede yaklaşık 30 kare hızında (fps) 16 resim çeker ve bunları düzenleyerek, tek resim haline getirir. Resimler çekilirken, resim modu (resim boyutu: 2560 × 1920 piksel) ayarında kilitlenir.

- Dijital zoom kullanılamıyor.



Geçerli ayar simgesi, çekim sırasında ekranda görüntülenir (🕮 8). **Tek** olarak ayarlandığında simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Sürekli Çekim İle İlgili Not

- **Sürekli**, **BSS** veya **Ardışık 16 çekim** seçildiğinde, flaş devre dışı bırakılır. Netleme, pozlama ve beyaz dengesi ayarları her serinin ilk resmi ile belirlenen değerlere sabitlenir.
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim modu ayarına, kullanılan bellek kartına ve çekim ortamına bağlı olarak değişebilir.
- Bu seçenek, bazı belirli özelliklerle aynı anda kullanılamaz. → "Aynı Anda Ayarlanamayan Makine Ayarları" (🕮 61)

### BSS ile İlgili Notlar

**BSS** hareketli olmayan çekim konularına en uygundur. Hareketli konuları çekerken veya çekim sırasında resmin kompozisyonu değiştiğinde istenen sonuçlar elde edilemeyebilir.

### Ardışık 16 Çekim Hakkında Not

Ardışık 16 Çekim ile çekim yaparken ekranda görünen leke (128), kaydedilen resim verilerinde de görünür durumda olacaktır. Leke etkilerini azaltmak için, çekim sırasında güneş, güneşin yansımaları ve elektrik ışıkları gibi parlak nesnelerden kaçının.

## ISO duyarlılığı

(otomatik) ➔ MENU (Çekim menüsü) ➔ ISO duyarlılığı

ISO duyarlılığı artırıldığında, resim çekerken daha az ışık gerekir.

Daha yüksek ISO duyarlılığı sayesinde daha karanlık konuların resimleri çekilebilir. Ayrıca, aynı parlaklığa sahip konular söz konusu olduğunda, resimler yüksek perde hızlarında çekilebilir ve makine sarsıntısı ve konu hareketinin neden olduğu bulanıklık azaltılabilir.

- Daha karanlık konuları çekerken, flaşsız çekim yaparken, fotoğraf makinesi zoom yapmışken, vs. daha yüksek ISO duyarlılığı etkili olsa da, resimlerde kumlanma olabilir.

**Otomatik (varsayılan ayar)**

Normal koşullarda duyarlılık ISO 80'dir; ışık yetersizse ve flaş kapalıysa, fotoğraf makinesi duyarlılığı maksimum ISO 800'e yükselterek bu durumu telafi eder.

**80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400**

Duyarlılık belirlenen değerde kilitlenir.

- ISO duyarlılığı kilitlendiğinde, **Hareket algılama** (114) çalışmaz.

Geçerli ayar simgesi, çekim sırasında ekranda görüntülenir (8). **Otomatik** seçildiğinde, ISO 80'da ISO simgesi görüntülenmez, ancak ISO duyarlılığı otomatik olarak 80'ün üzerine çıkarsa görüntülenir (30).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### ISO Duyarlılığı ile İlgili Notlar

Bu seçenek, bazı belirli özelliklerle aynı anda kullanılamaz. → "Aynı Anda Ayarlanamayan Makine Ayarları" (61)

### ISO 3200 ve ISO 6400

**ISO duyarlılığı**, **3200** veya **6400** olarak ayarlandığında, mevcut **Resim modu** ayarlar **2048×1536**, **1024×768** ve **640×480** olarak sınırlanır. Çekim ışıkları kırmızı renkte yanarken resim modu göstergesi görüntülenir ve ekranın sol alt köşesinde bulunan ISO duyarlılığının yanında görüntülenir.

## Renk seçenekleri

(otomatik) ➔ MENU (Çekim menüsü) ➔ Renk seçenekleri

Renklerin daha canlı olmasını sağlayabileceğiniz gibi, resimleri tek renkli olarak da kaydedebilirsiniz.

| | |
|---|---|
| | **Standart renk (varsayılan ayar)** |
| | Doğal renkler elde etmek için kullanılır. |
| VI | **Canlı renk** |
| | Canlı "foto baskısı" efekti elde etmek için kullanılır. |
| BW | **Siyah-beyaz** |
| | Siyah-beyaz resimler kaydetmek için kullanılır. |
| SE | **Sepya** |
| | Sepya tonlarda resimler kaydetmek için kullanılır. |
| CC | **Cyanotype** |
| | Camgöbeği-mavi tonda monokrom resimler kaydetmek için kullanılır. |

Geçerli ayar simgesi, çekim sırasında ekranda görüntülenir (📖 8). Ancak **Standart renk** seçildiğinde, hiçbir simge gösterilmez. Seçilen seçeneğin nasıl göründüğü ekranda önceden izlenebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



**Renk seçenekleri ile İlgili Notlar**

Bu seçenek, bazı belirli özelliklerle aynı anda kullanılamaz. → "Aynı Anda Ayarlanamayan Makine Ayarları" (📖 61)

## Aynı Anda Ayarlanamayan Makine Ayarları

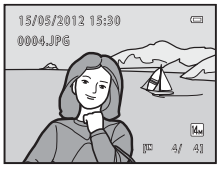
Çekim menüsünde bazı işlevler diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz.

| Kısıtlanan İşlevler | Ayar | Açıklama |
|---|---|---|
| Flaş modu | Sürekli (🕮 58) | **Sürekli**, **BSS** veya **Ardışık 16 çekim** kullanılırken, flaş kullanılamaz. |
| Dijital zoom | Sürekli (🕮 58) | Dijital zoom **Ardışık 16 çekim** ile çekim yaparken kullanılamaz. |
| Resim modu | Sürekli (🕮 58) | **Ardışık 16 çekim** kullanırken **Resim modu**, **5M** (resim boyutu: 2560 × 1920 piksel) değerine sabitlenir. |
| | ISO duyarlılığı (🕮 59) | **ISO duyarlılığı**, **3200** veya **6400** olarak ayarlandığında, mevcut **Resim modu** **3M 2048×1536**, **PC 1024×768** ve **VGA 640×480** olarak sınırlandırılır. Tüm diğer resim modu ayarları için, **ISO duyarlılığı**, **3200** veya **6400** olarak seçilirse, resim modu ayarı **3M 2048×1536** olarak değişir. |
| Beyaz dengesi | Renk seçenekleri (🕮 60) | **Siyah-beyaz**, **Sepya** veya **Cyanotype** kullanırken **Beyaz dengesi** ayarı **Otomatik** olarak sabitlenir. |
| Sürekli | Otomatik zamanlama (🕮 31) | Otomatik zamanlamayı kullanırken, ayar **Tek** olarak sabitlenir. |
| ISO duyarlılığı | Sürekli (🕮 58) | **Ardışık 16 çekim** kullanırken, **ISO duyarlılığı** otomatik olarak parlaklığa göre ayarlanır. |
| Tarihi bas | Sürekli (🕮 58) | **Sürekli** veya **BSS** kullanılırken çekim tarihi, çekilen resimler üzerine basılamaz. |
| Hareket algılama | Sürekli (🕮 58) | **Ardışık 16 çekim** ile çekim yaparken **Hareket algılama** çalışmaz. |
| | ISO duyarlılığı (🕮 59) | ISO duyarlılığı **Otomatik** dışında herhangi bir moda ayarlandığında **Hareket algılama** çalışmaz. |

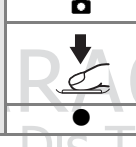
KARACA GRUP Dış Ticaret A.Ş.

# Tam-çerçeve İşlemler

Çekim sırasında izleme moduna geçmek ve resimleri izlemek için ▶ düğmesine basın (🕮 26).




Resimler tam çerçeve izlenirken aşağıdaki işlemler gerçekleştirilebilir.

| İşlev | Kontrol | Açıklama | 🕮 |
|---|---|---|---|
| Resimleri seçme | | Önceki veya sonraki resimleri görüntülemek üzere ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın. Resimlere hızla göz atmak için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀, veya ▶ düğmelerini basılı tutun. | 11 |
| Küçük resim ekranına/ takvime geç | **W** (▦) | 4, 9 veya 16 küçük resim görüntüler. 16 küçük resim görüntülenirken, takvimi görüntülemek için zoom kontrolünü **W** (▦) konumuna döndürün. | 63, 64 |
| İzleme Zoom İşlevi | **T** (🔍) | Resim yaklaşık 10× oranına kadar büyütülebilir. Tam çerçeve izlemeye dönmek için Ⓚ düğmesine basın. | 65 |
| Film İzleme | Ⓚ | Seçilen film izlenir. | 88 |
| Resimlerin Silinmesi | 🗑 | Bir silme yöntemi seçin ve resimleri silin. | 27 |
| Menü Görüntülenmesi | MENU | İzleme menüsü görüntülenir. | 67 |
| Çekim moduna geçme |  | 📷 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (🎥 film kayıt) düğmesi de çekim moduna geçmek için kullanılabilir. | 10 |

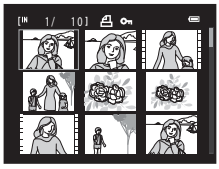
İRACASOĞLU
Dış Ticaret A.Ş.

### Resimlerin Konumunu (Yatay/Dikey) Değiştirme

İzleme menüsünde (🕮 67) **Resim döndürme** (🕮 74) kullanılarak bir resim çekildikten sonra resim konumu değiştirilebilir.

# Birden Fazla Resmi Görüntüleme: Küçük Resim İzleme

Resimleri küçük resimlerden oluşan "kontak tabakası" halinde görüntülemek için tam çerçeve izleme modunda (📖 26) zoom kontrolünü döndürerek **W** (▪) konumuna getirin.



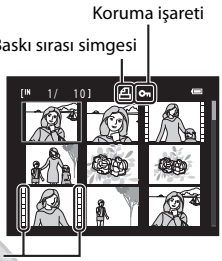
Küçük resimler görüntülenirken aşağıdaki işlemler gerçekleştirilebilir.

| İşlev | Kontrol | Açıklama | 📖 |
|---|---|---|---|
| Resimleri seçme | | Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın. | 11 |
| Görüntülenen resim sayısını artırmak/ takvim görüntüsünü uygulamak | **W** (▪) | Gösterilen küçük resim sayısını artırmak için zoom kontrolünü **W** (▪) yönünde döndürün: 4 → 9 → 16. Takvim ekranını uygulamak için 16'lı küçük resim ekranında zoom kontrolünü **W** (▪) yönünde döndürün (📖 64). Böylece resimler çekildiği tarihe göre düzenlenen sıralamada bulunabilir.<br>Küçük resim ekranı moduna geri dönmek için zoom kontrolünü döndürerek **T** (🔍) konumuna getirin. | – |
| Görüntülenen çerçeve sayısını azaltmak | **T** (🔍) | Görüntülenen resim sayısını 16 → 9 → 4 olarak azaltmak için zoom kontrolünü döndürerek **T** (🔍) konumuna getirin.<br>4 çerçeve görüntülenirken, tam çerçeve görüntü moduna geri dönmek için zoom kontrolünü döndürerek tekrar **T** (🔍) konumuna getirin. | |
| Resimlerin Silinmesi | 🗑 | Bir silme yöntemi seçin ve resimleri silin. | 27 |
| Tam çerçeve izlemeye geçiş | ⓚ | ⓚ düğmesine basın. | 26 |
| Çekim moduna geçme | | 📷 düğmesine veya deklanşöre basın. ● (🎥 film kayıt) düğmesi de çekim moduna geçmek için kullanılabilir. | 10 |

ARAÇ ÇİÇEK Dış Ticaret A.Ş.

### Küçük Resim İzleme Modu Ekranı

**Baskı ayarları** (68) ve **Koruma** (72) için seçilmiş resimler seçildiğinde, sağ tarafta gösterilen simgeler de bunlarla birlikte görüntülenir. Filmler, film kareleri olarak gösterilir.




## Takvim Ekranı

İzleme modunda (63) 16 küçük resim çerçevesi görüntülenirken, takvim ekranına geçmek için zoom kontrolünü döndürerek **W** (▪) konumuna getirin. Resimleri çekildiği gün temelinde görüntülemek üzere seçebilirsiniz. Resim içeren günlerin altında sarı bir çizgi vardır.

Takvim ekranında aşağıdaki işlemler yapılabilir.

| İşlev | Kontrol | Açıklama |  |
|---|---|---|---|
| Tarih seçme | | Çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmesine basın. | 11 |
| Tam çerçeve izlemeye geçiş | ⊛ | Bu tarihte kaydedilen ilk resim tam çerçeve olarak görüntülenir. | 26 |
| Küçük resim ekranına geçiş | **T** (🔍) | Zoom kontrolünü döndürerek **T** (🔍) konumuna getirin. | – |

KARFO
KAÇASULU
Dış Ticaret

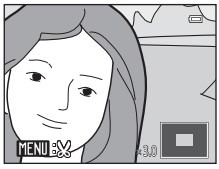
### Takvim Ekranı

- Makinenin tarihi ayarlanmadan çekilen resimler Ocak 1, 2012'de çekilmiş gibi görünürler.
- 🗑 düğmesi ve **MENU** düğmesi takvim ekranında kullanılamaz.

# Yakından Bakma: İzleme Zoom İşlevi

Tam çerçeve izleme modundayken (🕮 26) zoom kontrolünün **T** (🔍) konumuna getirilmesi, ekranda resmin merkezi görüntülenecek şekilde geçerli resmi yaklaştırır.

- Ekranın sağ alt bölümünde görüntülenen kılavuz, resmin o anda hangi bölümünün görüntülendiğini gösterir.

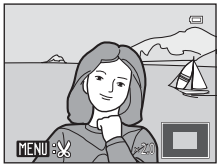



Resimler yaklaştırılırken aşağıdaki işlemler gerçekleştirilebilir.

| İşlev | Kontrol | Açıklama | 🕮 |
|---|---|---|---|
| Yaklaştırma | **T** (🔍) | Zoom kontrolü döndürülerek **T** (🔍) konumuna her getirildiğinde zoom miktarı artar; resimler yaklaşık 10× oranına kadar büyütülebilir. | – |
| Uzaklaştırma | **W** (▦) | Zoom kontrolü döndürülerek **W** (▦) konumuna her getirildiğinde zoom miktarı azalır. Büyütme oranı 1× değerine ulaştığında, ekran tam çerçeve izleme moduna döner. | – |
| Resmin diğer alanlarını görüntüleme | | Resmin ekranda görünmeyen kısımlarını görüntülemek için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın. | 11 |
| Tam çerçeve izlemeye geçiş | ⊛ | ⊛ düğmesine basın. | 26 |
| Resim kesme | MENU | Sadece ekranda görünen kısmı içermesi amacıyla geçerli resmi kesmek için MENU düğmesine basın. | 79 |
| Resimlerin Silinmesi | 🗑 | Bir silme yöntemi seçin ve resimleri silin. | 27 |
| Çekim moduna geçme | 📷<br> <br>● | 📷 düğmesine veya deklanşöre basın.<br>● (🎥 film kayıt) düğmesi de çekim moduna geçmek için kullanılabilir. | 10 |

RAÇASOLO
Dış Ticaret A.Ş.

### Yüz Tanıma veya Evcil Hayvan Tanıma özelliği ile Çekilen Resimler




Yüz tanıma (🕮 24) ya da evcil hayvan tanıma (🕮 43) özelliği kullanılarak çekilen bir resme, tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü **T** (Q) konumuna getirerek zoom yaparken resim, çekim sırasında algılanan yüz ekranın orta kısmına denk gelecek şekilde büyütülür.

- Birkaç yüz fark edilirse, resim büyütülürken merkez noktası olarak çekim sırasında netleme yapılan yüz kullanılır; çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ seçeneklerine basarak, insan yüzleri arasında geçiş yapabilirsiniz.
- Normal bir şekilde yakınlaştırma veya uzaklaştırma yapmak için zoom kontrolünü tekrar **T** (Q) konumuna veya **W** (▦) konumuna doğru çevirin.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# İzleme menüsü

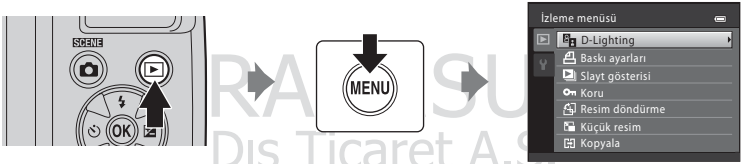
İzleme modunda aşağıdaki seçenekler kullanılabilir.

| | | |
|---|---|---|
| | **D-Lighting** | 🕮 77 |
| | Resimlerin karanlık yerlerinin parlaklık ve kontrastını artırır. | |
| | **Baskı ayarları** | 🕮 68 |
| | Basılacak resimleri ve her biri için kopya sayısını belirler. | |
| | **Slayt gösterisi** | 🕮 71 |
| | Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan resimleri otomatik slayt gösterisi şeklinde görüntüler. | |
| | **Koru** | 🕮 72 |
| | Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler. | |
| | **Resim döndürme** | 🕮 74 |
| | Bir resmin konumu değiştirilir. | |
| | **Küçük resim** | 🕮 78 |
| | Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur. | |
| | **Kopyala** | 🕮 75 |
| | Bellek kartı ile dahili bellek arasında dosya kopyalama işlemi yapılır. | |

### İzleme Menüsünün Görüntülenmesi

İzleme moduna geçmek için ▶ (izleme) düğmesine basın (🕮 62).

İzleme menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın.




- Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (🕮 11).
- İzleme menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

## Baskı ayarları

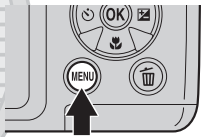
▶ düğmesi (İzleme modu) ➔ MENU (İzleme menüsü) ➔ Baskı ayarları

Aşağıda sıralanan yöntemlerden birini kullanarak resimleri basarken, hangi resmin kaç adet basılacağını seçebilirsiniz ve bu elektronik "baskı sırası"nı bellek kartına kaydedebilirsiniz.

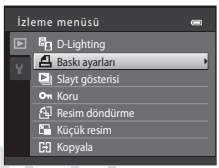
- Fotoğraf makinesinin bellek kartını DPOF-uyumlu bir yazıcının kart yuvasına yerleştirerek yazdırma (📖 144)
- Makinenin bellek kartını bir fotoğraf laboratuvarına götürerek
- Fotoğraf makinesini (📖 97) PictBridge-uyumlu bir yazıcıya (📖 144) bağlayarak (bellek kartını makineden çıkardığınız zaman, bu yöntemle dahili bellekte kayıtlı resimleri de basabilirsiniz)

**1** İzleme modunda MENU düğmesine basın.

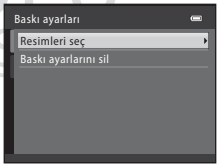
İzleme menüsü görüntülenir.




**2** Çoklu seçiciyi kullanarak **Baskı ayarları** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.




**3** **Resimleri seç** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.




KARACASU
Dış Ticaret A.Ş.

## 4 Resimleri (en fazla 99 adet) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz adet) seçin.

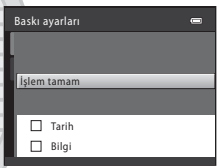
Arzuladığınız resimleri seçmek için çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın. Her bir resim için kopya sayısını belirlemek amacıyla ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✔) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Kopya sayısı belirtilmeyen resimler bastırılmaz.

Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü döndürerek **T** (Q) konumuna getirin, 12 küçük resim görüntülemeye geri dönmek içinse zoom kontrolünü döndürerek **W** (▦) konumuna getirin.

Ayar tamamlandıktan sonra OK düğmesine basın.

## 5 Çekim tarihi ve çekim bilgilerinin de bastırılıp bastırılmamasına ilişkin seçim yapın.

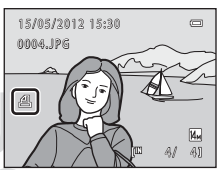



Baskı sırasındaki tüm resimlerin üzerine tarih basmak için **Tarih** öğesini seçin ve ardından OK düğmesine basın.

Baskı sırasındaki tüm resimlerin üzerine çekim bilgilerini (enstantane hızı ve diyafram) basmak için **Bilgi** öğesini seçin ve OK düğmesine basın.

Baskı sırasını tamamlayıp çıkmak için **İşlem tamam** öğesini seçin ve OK düğmesine basın.

**Baskı ayarları** tarafından belirlenen resimler, izleme sırasında 🖶 simgesi ile ifade edilirler.

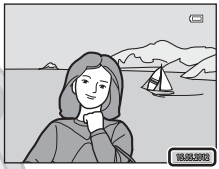



KARACASU
Dış Ticaret A.Ş.

## Çekim Tarihi ve Çekim Bilgilerini Yazdırmayla İlgili Notlar

Baskı ayarları menüsünde **Tarih** ve **Bilgi** seçenekleri etkinleştirildiğinde, çekim tarihi ve çekim bilgilerini yazdırmayı destekleyen DPOF-uyumlu bir yazıcı (🕮 144) kullanılması durumunda çekim tarihi ve çekim bilgileri resimler üzerine basılır.

- Fotoğraf makinesi DPOF yazdırma (🕮 101) için tedarik edilen kabloyla USB doğrudan bir yazıcıya bağlandığında çekim bilgileri yazdırılamaz.
- Her seferinde **Tarih** ve **Bilgi** sıfırlanır ve **Baskı ayarları** menüsü görüntülenir.
- DPOF yazdırma ile **Baskı ayarları** menüsünde **Tarih** etkinleştirildiğinde, resimler üzerine yazdırılan tarih ve saat, çekildiği sırada resimler ile birlikte kaydedilen tarih ve saat değeridir. Bir resim çekildikten sonra ayar menüsünde, **Saat dilimi ve tarih** seçeneği içerisindeki **Tarih ve saat** veya **Saat dilimi** ayarının kullanılmasının resim üzerine kaydedilen tarihe hiç bir etkisi olmaz.




## Tüm Baskı Sıralarının Silinmesi

Baskı sırası prosedürünün (🕮 68) 3. adımındaki **Baskı ayarlarını sil** öğesini seçin ve ardından tüm resimlere yönelik baskı sırasını silmek üzere (OK) düğmesine basın.

## Tarihi Bas

Ayarlar menüsündeki **Tarihi bas** (🕮 112) kullanılarak çekim sırasında çekim tarihi ve saati resimlere yazılabilir. Tarih baskısını desteklemeyen yazıcılardan tarih bastırılabilir (🕮 70). Baskı ayarları ekranında seçilen **Baskı ayarları** ile etkinleştirilmiş olsa bile resimler üzerine sadece **Tarihi bas** tarih ve saat bilgisi yazdırılır.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

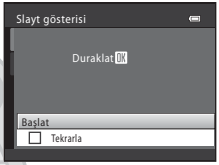
## Slayt gösterisi

▶ düğmesi (İzleme modu) ➔ MENU (İzleme menüsü) ➔ Slayt gösterisi

Dahili bellekte ya da bellek kartında saklanan resimleri otomatik slayt gösterisi şeklinde görüntüler.

**1** Çoklu seçiciyi kullanarak **Başlat** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Slayt gösterisini otomatik olarak tekrarlamak için **Tekrarla** seçimini yapın ve **Başlat** seçimini yapmadan önce OK düğmesine basın. Etkinleştirildiğinde onay işareti (✔) tekrarla seçeneğine eklenecektir.



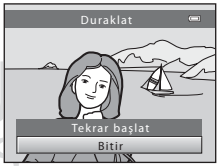

**2** Slayt gösterisi başlar.

Slayt gösterisi sürerken, sonraki resmi görüntülemek için çoklu seçicide ▶ düğmesine veya önceki resmi görüntülemek için ◀ düğmesine basın. Hızlı ileri sarma ya da Geri alma için düğmelerden birini basılı tutun.

Slayt gösterisini durdurmak veya duraklatmak için OK düğmesine basın.

**3** **Bitir** veya **Tekrar başlat** seçeneğini belirleyin.

Slayt gösterisini durdurulduğunda veya duraklatıldığında sağdaki ekran görüntülenir. İzleme menüsüne dönmek için **Bitir** seçimini yapın ve OK düğmesine basın. Slayt gösterisini tekrar oynatmak için **Tekrar başlat** seçimini yapın.




KARACASU
Dış Ticaret A.Ş.

### Slayt gösterisi ile ilgili notlar

- Slayt gösterilerinin içinde kapsanan filmlerin sadece ilk çerçeveleri (📖 88) görüntülenir.
- **Tekrarla** seçili olsa bile, Slayt Gösterisi ekranda sürekli olarak en fazla 30 dakika görüntülenebilir (📖 116).

## Koru

▶ düğmesi (İzleme modu) ➔ MENU (İzleme menüsü) ➔ Koru

Seçilen resimlerin kazara silinmesini önler. Seçilen resimler için korumayı devreye sokmak ve devreden çıkarmak amacıyla resim seçim ekranını kullanın (daha fazla bilgi edinmek üzere bkz. "Birden Fazla Resim Seçilmesi" (📖 73)).

Bununla birlikte, makinenin dahili belleğinin ya da bellek kartının formatlanması işlemi sonucunda, korumalı dosyaların kalıcı olarak silineceğine dikkat edin (📖 117).

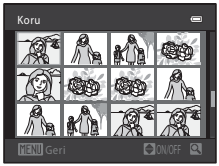
Koruma altındaki resimler, izleme modunda simgesi (📖 9, 64) ile ayırt edilebilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Birden Fazla Resim Seçilmesi

Aşağıdaki özelliklerden biri kullanıldığında, resim seçerken sağda gösterilen ekran görüntülenir.

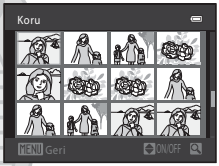
- Baskı ayarları > **Resimleri seç** (🕮 68)
- Koru (🕮 72)
- Resim döndürme (🕮 74)
- Kopyala > **Seçilen resimler** (🕮 75)
- Açılış ekranı > **Resim seç** (🕮 105)
- Resmi silme > **Seçilmiş resimleri sil** (🕮 27)




**1** İstediğiniz resmi seçmek için çoklu seçicideki ◀ veya ▶ düğmesine basın.

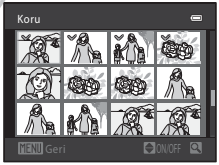
Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü döndürerek **T** (🔍) konumuna getirin, 12 küçük resim görüntülemeye geri dönmek içinse zoom kontrolünü döndürerek **W** (▦) konumuna getirin.

**Açılış ekranı** ve **Resim döndürme** için sadece tek bir resim seçilebilir. 3. adıma ilerleyin.




**2** Seçim yapmak ya da seçimi kaldırmak için (ya da kopya sayısını seçmek için) ▲ veya ▼ düğmesine basın.

**ON** seçildiğinde, ✔ görüntülenir. İlave resimler seçmek için 1. ve 2. adımları tekrarlayın.




**3** Seçilen resimler üzerinde işlem yapmak için Ⓚ düğmesine basın.

Belirli ekranlar için bir onaylama diyalogu görüntülenir; örneğin: **Seçilen resimler**. Bu tür durumlarda, ekrandaki talimatları izleyin.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

## Resim döndürme

[▶] düğmesi (İzleme modu) ➔ MENU (İzleme menüsü) ➔ Resim döndürme

Resimler çekildikten sonra fotoğraf makinesi ekranında görüntülenecek resim yönünü (dikey ya da yatay çerçeve) ayarlayın.

Resimler saat yönünde ya da saat yönünün tersine 90° döndürülebilir.

Dikey olarak kaydedilen resimler her iki yönde de 180° dereceye kadar döndürülebilir.

Resim döndürme ekranını görüntülemek için resim seçme ekranında (📖 73) resimleri seçin. Görüntüyü 90° döndürmek için çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın.

Saat yönünün tersine 90° döndür

Saat yönünde 90° döndür

Görüntülenme yönünü seçmek için OK düğmesine basıldığında dikey / yatay konum verileri resmin üzerine kaydedilir.



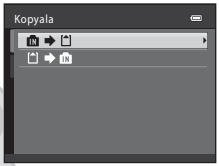
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Kopyala: Bellek Kartı ile Dahili Bellek Arasında Kopyalama

▶ düğmesi (İzleme modu) ➔ MENU (İzleme menüsü) ➔ Kopyala

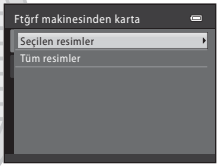
Dahili bellek ile bellek kartı arasında resim kopyalama işlemi yapılır.

**1** Çoklu seçiciyi kullanarak kopyalama ekranından bir seçenek seçin ve OK düğmesine basın.




- : Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalar.
- : Bellek kartından dahili belleğe resim kopyalar.

**2** Kopyalama seçeneğini tercih edin ve OK düğmesine basın.




**Seçilen resimler**: Resim seçim ekranından seçilen resimleri kopyalar (📖 73).

**Tüm resimler**: Tüm resimleri kopyalar.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

### Kopya ile ilgili Notlar

- JPEG- ve MOV-formatında dosyalar kopyalanabilir. Başka bir biçimde kaydedilen resimler kopyalanamaz.
- Başka bir marka makine ile çekilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimler kopyalanamaz.
- **Baskı ayarları** (📖 68) seçeneklerinin etkin olduğu resimler kopyalanırken, baskı sırası ayarları kopyalanmaz. Ancak, **Koru** (📖 72) işlevinin etkin olduğu resimler kopyalanırken, koruma ayarı kopyalanır.

### Bellekte resim yok. Mesajı

İzleme modu uygulanırken makineye yerleştirilen bellek kartında hiç kayıtlı resim yoksa **Bellekte resim yok** mesajı görüntülenir. Kopyalama ekranını görüntülemek için MENU düğmesine basın ve fotoğraf makinesinin dahili belleğinde bulunan resimleri bellek kartına kopyalayın.

### Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (📖 131).

# Resim Düzenleme İşlevi

Fotoğraf makinesini kullanarak resimleri makine üzerinde düzenleyebilir ve ayrı dosyalar olarak saklayabilirsiniz. Aşağıda açıklanan düzenleme özellikleri mevcuttur (🕮 131).

| Düzenleme işlevi | Açıklama |
|---|---|
| D-Lighting (🕮 77) | Geçerli resmin parlaklığını ve kontrastını geliştirerek bir kopyasını oluşturur ve resmin karanlık kısımlarını aydınlatır. |
| Küçük resim (🕮 78) | E-posta eklentisi olarak kullanmak amacıyla resimlerin küçük bir kopyasını oluşturur. |
| Kesme (🕮 79) | Resmin bir bölümünü keser. Bir konuyu yakınlaştırma veya bir kompozisyon düzenleme amacıyla kullanın. |



### Resim Düzenleme ile İlgili Notlar

- **Resim modu** ayarında (🕮 54) **4224×2376** veya **1920×1080** ile çekilen resimler düzenlenemez.
- Bu fotoğraf makinesiyle sadece COOLPIX L310 ile çekilen resimler düzenlenebilir.
- Değişik bir dijital fotoğraf makinesi modeli kullanırken, bu makine ile düzenlenen resimler düzgün görüntülenmeyebilir ve bir bilgisayara aktarılamayabilir.
- Dahili bellekte ya da bellek kartında yeterince boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.

### Resim Düzenleme ile İlgili Kısıtlamalar

Düzenleme ile oluşturulan resimlerin düzenlenmesinde aşağıdaki kısıtlamalar geçerlidir.

| Düzenleme işlevi önce kullanılır | İlave düzenleme işlevi |
|---|---|
| D-Lighting | Küçük resim ve kesme kullanılabilir. |
| Küçük resim<br>Kesilmiş Kopya | İlave düzenleme mümkün değildir. |

- Resimler, aynı düzenleme işlevi kullanılarak iki kez düzenlenemez.
- Küçük resim veya kesme ile beraber D-Lighting kullanmak için, önce D-Lighting işlevini kullanmalı, sonra da bu resim üzerinde gerçekleştirilen en son düzenleme işlemi olarak küçük resim veya kesme işlevini kullanmalısınız.

### Orijinal Resimler ve Düzenlenen Kopyalar

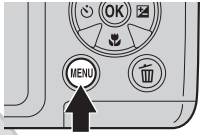
- Orijinal resimler silindiğinde bile, düzenleme işlevleriyle oluşturulmuş kopyalar silinmez. Düzenleme işlevleriyle oluşturulan kopyalar silindiğinde bile orijinal resimler silinmez.
- Düzenlenen kopyalar orijinali ile aynı çekim tarihi ve saati ile saklanır.
- Düzenlenen kopyalar, orijinallerin **Baskı ayarları** (🕮 68) ve **Koru** (🕮 72) ayarlarını korumaz.

## D-Lighting: Parlaklığı ve Kontrastı Geliştirme

D-Lighting, bir resmin karanlık kısımlarını daha aydınlık yaparak parlaklık ve kontrastı geliştirilmiş kopyalar oluşturmak için kullanılır. Geliştirilmiş kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

**1** İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (🕮 62) ya da küçük resim izleme modunda (🕮 63) seçin ve **MENU** düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.



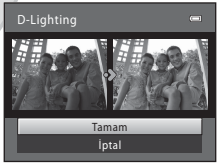

**2** Çoklu seçiciyi kullanarak **D-Lighting** seçimini yapın ve ⓚ düğmesine basın.

Orijinal sürüm solda ve düzenlenmiş sürüm sağda gösterilir.

**3** **Tamam** seçimini yapın ve ⓚ düğmesine basın.

Geliştirilmiş parlaklık ve kontrasta sahip yeni bir resim oluşturulur.

İptal etmek için, **İptal** öğesini seçin ve ⓚ düğmesine basın.




D-Lighting ile oluşturulan resimler, izleme sırasında görüntülenen işareti ile ayırt edilebilir.

KARACASU
Dış Ticaret A.Ş.

**Daha Fazla Bilgi**

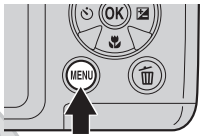
Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🕮 131).

## Küçük resim: Resim Boyutunu Küçültme

Geçerli resmin küçük bir kopyası oluşturulur. Web sitelerine yüklemek veya e-posta ile göndermek için uygundur. Aşağıdaki boyutlar mevcuttur: **640×480**, **320×240** ve **160×120**. Küçük kopyalar, 1:16 oranında sıkıştırılmış JPEG dosyaları olarak saklanır.

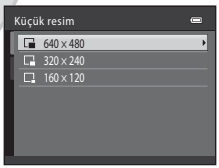
**1** İstenen resmi tam çerçeve izleme modunda (🕮 62) ya da küçük resim izleme modunda (🕮 63) seçin ve MENU düğmesine basın.

İzleme menüsü görüntülenir.




**2** Çoklu seçiciyi kullanarak **Küçük resim** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

**3** İstediğiniz kopya boyutunu seçin ve OK düğmesine basın.




**4** **Evet** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Yeni, daha küçük bir kopya oluşturulur.

İptal etmek için, **Hayır** öğesini seçin ve OK düğmesine basın.

Kopya siyah bir çerçeve ile görüntülenir.

KARACASU Dış Ticaret A.Ş.

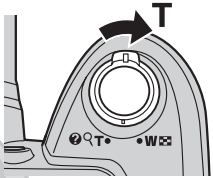
### Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🕮 131).

## Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma

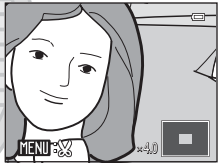
İzleme zoom işlevi (🕮 65) etkinken MENU ✂ görüntülendiğinde sadece ekranda görünen kısmı içeren bir kopya oluşturulur. Kesilmiş kopyalar ayrı dosyalar olarak saklanır.

**1** Resmi yaklaştırmak için tam çerçeve izleme modunda (🕮 62) zoom kontrolünü döndürerek **T** (🔍) konumuna getirin.




"Dikey" (portre) konumunda görüntülenen bir resmi kesmek için, ekranın her iki yanında gösterilen siyah çizgiler yok olana kadar resmi yakınlaştırın. Kesilmiş görüntü yatay konumda görüntülenir. Resmi "dikey" (portre) yerleşiminde kesmek istediğinizde, önce, **Resim döndürme** seçeneğini (🕮 74) kullanıp resmi döndürerek resmin manzara yerleşiminde görüntülenmesini sağlayın. Bunun ardından, kesme işlemi için resmi büyütün, resmi kesin ve kesilen resmi "dikey" (portre) yerleşimine geri döndürün.

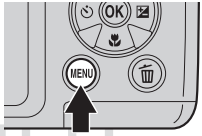
**2** Kopya kompozisyonunu genişletin.




Zoom oranını ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T** (🔍) veya **W** (▦) konumuna getirin.

Yalnızca kopyalamak istediğiniz kısım ekranda görüntüleninceye kadar resmi kaydırmak için çoklu seçicide ▲, ▼, ◀ veya ▶ düğmelerine basın.

**3** MENU düğmesine basın.




**4** Çoklu seçiciyi kullanarak **Evet** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

Kesilmiş bir kopya oluşturulur.

Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, **Hayır** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

### Orijinal görüntünün büyüklüğü hakkında

Kaydedilecek alan küçüldükçe, kesilmiş kopyanın resim boyutu (piksel) da küçülür.
Görüntü kesildiğinde ve kesilen kopyanın büyüklüğü 320 × 240 veya 160 × 120 olduğunda, izleme ekranında görüntülenen resmin etrafında siyah bir çerçeve konulur ve izleme ekranının sol tarafında küçük resim simgesi veya görüntülenir.

### Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🕮 131).

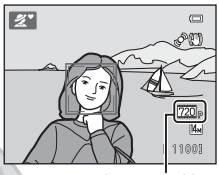
KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

# Film Kaydı

Fotoğraf makinesini ses içeren filmler kaydetmek için kullanabilirsiniz.

- Bellek kartında daha uzun kayıt için yeterli boş yer olsa da tek film için maksimum dosya boyutu 4 GB ve tek film için maksimum film uzunluğu 29 dakikadır (🕮 85).

## 1 Makineyi açın ve çekim modu ekranını görüntüleyin.



Film seçenekleri

Bir film kaydı herhangi bir çekim modunda başlatılabilir (🕮 33).

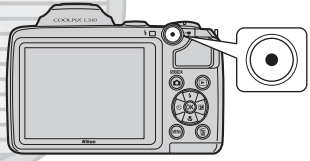
Mevcut film seçenekleri ayarı görüntülenir. Varsayılan ayar şudur **720p HD 720p (1280×720)** (🕮 85).

Film kaydı sırasında görüş açısı (başka bir deyişle, çerçevede görünen alan) durağan görüntülere göre daha dardır.

## 2 Flaşı kapatın (🕮 7)

Flaş yükseltilmişken film kaydı yapılırsa, sesler boğuk olabilir.

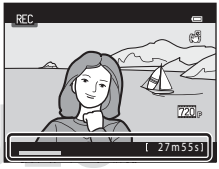
## 3 Kaydı başlatmak için ● (film-kayıt) düğmesine basın.



Ekran kısa bir an kapandıktan sonra kayıt başlar.

Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler. Film kaydı sırasında netleme alanı görüntülenmez.

**Film seçenekleri**, **720p HD 720p (1280×720)** olarak ayarlandığında en boy oranı 16:9'dur ve film sağ tarafta gösterildiği şekilde kaydedilir.




Film kaydedildiğinde, kayıt altına alınan aralığı ifade eden kare bir film kaydetmeye başlamadan önce ayarlar menüsünde **Ekran ayarları** (🕮 110) değerini **Film çerçvsi+oto. bilgi** olarak ayarlayarak ekranda görüntülenebilir.

Yaklaşık kalan film süresi kayıt sırasında gösterilir. Maksimum film süresinde kayıt yapıldığında kayıt otomatik olarak durur.

## 4 Kaydı durdurmak için ● (film kayıt) düğmesine basın.

KAMERA CASUS Dış Ticaret A.Ş.

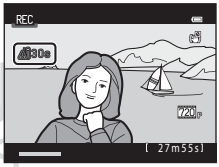
## Makine Film Kaydederken

Film kayıt işlemi durduğunda, çekim ekranı görüntüleninceye kadar film kaydı tamamlanmamıştır. **Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.** Film kaydedilirken bellek kartını veya pili çıkarmak, film verilerinin kaybına veya makinenin ya da bellek kartının zarar görmesine neden olabilir.

## Film Kaydı

- Film kaydederken, hız sınıfı derecesi Sınıf 6 veya daha fazla olan bir bellek kartı kullanmanızı öneririz (📖 130). Daha düşük hız sınıfına sahip bir kart kullandığınızda, kayıt işlemi aniden durabilir.
- Dijital zoom kullanıldığında, resim kalitesinde biraz bozulma olabilir. Film kaydı başladığında dijital zoom kullanılmıyorsa, zoom kontrolünü **T** yönüne döndürüp tuttuğunuzda optik zoom kullanılarak resme zoom yapılır ve zoom işlemi maksimum optik zoom oranında durur. Zoom kontrolünü bıraktıktan sonra, dijital zoom işlevini kullanarak görüntüyü büyütmek için zoom kontrolünü tekrar **T** konumuna çevirin.
- Kayıt sona erdiğinde, dijital zoom kapanır.
- Zoom kontrol işleminin, zoomun, objektif otomatik netleme hareketinin ve parlaklık değiştiği zaman gerçekleşen diyafram işlemlerinin sesleri kaydedilebilir.
- Kayıt sırasında ekranda görünen leke (📖 128), kaydedilen resim verilerinde de görünür durumda olacaktır. Leke etkilerini azaltmak için, film kaydı sırasında güneş, güneşin yansımaları ve elektrik ışıkları gibi parlak nesnelerden kaçının.
- Belirli bir netleme mesafesinde ya da zoom oranında konular üzerinde tekrar eden desenler (bir kumaş parçası ya da bir binanın kafes penceresi gibi) halinde, renkli şerit desenleri (kenar şeritleri ve hareler gibi) görüntülenebilir . Bu durum, konunun sahip olduğu desenin görüntü sensörü hizalamasıyla kesişmesi sonucunda oluşan bir fenomen olup herhangi bir arıza değildir.
- Makineyi kullandıktan hemen sonra pil veya bellek kartı ısınmış olabilir. Pili veya bellek kartını çıkarırken dikkatli olun.

## Fotoğraf Makinesi Sıcaklığı




- Uzun süreli film çekimlerinde veya fotoğraf makinesi sıcak bir alanda kullanılırken fotoğraf makinesi ısınabilir.
- Eğer film kaydı sırasında fotoğraf makinesinin içi çok ısınırsa, fotoğraf makinesi 30 saniye sonra otomatik olarak kaydı durdurur. Fotoğraf makinesinin kaydı durdurmasına kalan zaman (30 s.) görüntülenir.
  Fotoğraf makinesi, kaydı durdurduktan beş saniye sonra kapanır. Fotoğraf makinesinin içi soğuyuncaya kadar fotoğraf makinesini kapalı tutun.

KARACASU Dış Ticaret A.Ş.

### Otomatik Netleme

- Film menüsünde **Otmtk netleme modu**, **Tek kare AF** (varsayılan ayar) olarak belirlendiğinde, ● (film kayıt) düğmesine basıldığında ve kayıt başladığında (86) netleme kilitlenir.
- Belirli durumlarda otomatik netleme beklendiği gibi çalışmayabilir (25). Bu durumlarda aşağıdaki yöntemleri kullanmayı deneyin.
  1. Kayıta başlamadan önce, film menüsünde **Otmtk netleme modu** ayarını **Tek kare AF** (varsayılan ayar) olarak belirleyin.
  2. Makineyi, arzulanan konunun bulunduğu mesafeyle aynı mesafede bulunan başka bir konuya yöneltin, kayıt işlemini başlatmak için ● (film kayıt) düğmesine basın, sonra makineyi arzuladığınız konuya yöneltin.

### Film Moduna Kullanılabilen İşlevler

- Film kaydederken pozlama telafisi, beyaz dengesi ve renk seçenekleri uygulanır. Makro modu etkinleştirildiğinde, fotoğraf makinesine daha yakın olan konuların filmleri kaydedilebilir. Film kaydına başlamadan önce ayarları onaylayın.
- Otomatik zamanlama işlevini kullanırken, ● (film kayıt) düğmesine basıldıktan sonra makine 10 saniye bekler, sonra netleme yapar ve kayda başlar.
- Flaş patlamaz.
- (film) sekmesini seçmek için MENU düğmesine basın ve film kaydına başlamadan önce film menüsü ayarlarını yapın (83).
- Film kaydı için titreşim azaltma, film menüsünde **Elektronik VR** (86) ile ayarlanabilir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Film Kaydı Ayarlarını Değiştirmek

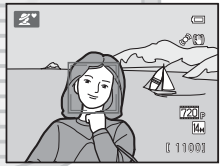
Aşağıdaki seçenekler film menüsünden ayarlanabilir.

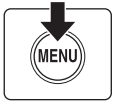
| | |
|---|---|
| Film seçenekleri | 85 |
| Kaydedilen filmin türünü seçin. | |
| Otmtk netleme modu | 86 |
| Makinenin film modunda netleme şekli seçilir. | |
| Elektronik VR | 86 |
| Film kaydederken kullanılan elektronik titreşim azaltma ayarını seçin. | |
| Gelişmiş çözünürlük | 87 |
| Film kaydı sırasında çözünürlüğü artırıp artırmayacağınızı ayarlayın. | |

### Film Menüsünü Görüntülemek

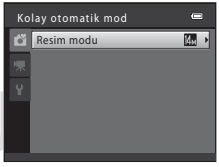
**1** Çekim modu ekranını görüntüleyin ve MENU düğmesine basın.

Menü görüntülenir.



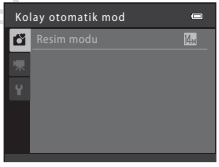



Kolay otomatik modunu, sahne modunu veya akıllı portre modunu kullanırken, sekmeleri görüntülemek için çoklu seçicide (11) ◀ düğmesine basın.




**2** Çoklu seçicide ◀ düğmesine basın.

Şimdi bir sekme seçebilirsiniz.




KARACASU
Dış Ticaret A.Ş.

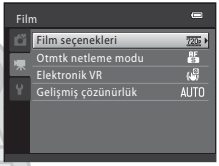
**3** sekmesini seçmek için ▲ veya ▼ düğmelerine basın.

**4** ▶ veya ⓞ düğmesine basın.

Şimdi film menüsünden bir öğe seçebilirsiniz.

Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (🕮 11).

Film menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın veya ◀ düğmesine basıp, başka bir sekme seçin.




KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Film seçenekleri

Çekim ekranını görüntüleyin ➔ MENU ➔ (Film menüsü) (🕮 83) ➔ Film seçenekleri

Kaydedilen filmin türünü seçin.

| Seçenek | Açıklama |
|---|---|
| 720p HD 720p (1280×720) (varsayılan ayar) | En boy oranı 16:9 olan filmler kaydedilir. Bu seçenek geniş ekranlı televizyonlar için uygundur.<br>• Resim boyutu: 1280 × 720 piksel<br>• Film bit hızı: 9 Mbps |
| VGA VGA (640×480) | En boy oranı 4:3 olan filmler kaydedilir.<br>• Resim boyutu: 640 × 480 piksel<br>• Film bit hızı: 3 Mbps |

- Film bit hızı, saniyede kaydedilen film verilerinin hacmidir. Değişken bir bit hızı (VBR) sistemi benimsendiği için, film kayıt hızı konuya göre otomatik olarak değişir; bu nedenle sık sık hareket eden konular içeren filmler için saniye başına kaydedilen veri miktarı daha fazladır, bunun sonucunda film dosyasının büyüklüğü artar.
- Kare hızı tüm seçeneklerde yaklaşık olarak 30 kare/saniye değerine sahiptir.

KARACASULU
BASIM EVLERİ A.Ş.

### Film Seçenekleri ve Maksimum Film Uzunluğu

| Seçenek | Dahili bellek (Yaklaşık 102 MB) | Bellek kartı (4 GB)* |
|---|---|---|
| 720p HD 720p (1280×720) (varsayılan ayar) | 1 dk. 32 sn. | 55 dk. |
| VGA VGA (640×480) | 4 dk. 22 sn. | 2 saat 30 dk. |

Tüm değerler yaklaşıktır. Maksimum film uzunluğu, kullanılan bellek kartı türüne, kaydedilen filmlerin bit hızına, vs. bağlıdır.

* Bellek kartında daha uzun kayıt için yeterli boş yer olsa da tek film için maksimum dosya boyutu 4 GB ve tek film için maksimum film uzunluğu 29 dakikadır.

### Daha Fazla Bilgi

Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🕮 131).

## Otmtk netleme modu

Çekim ekranını görüntüleyin ➔ MENU ➔ (Film menüsü) (🕮 83) ➔ Otmtk netleme modu

Makinenin film modunda netleme şekli seçilir.

| Ayar | Açıklama |
|---|---|
| Tek kare AF (varsayılan ayar) | Kaydı başlatmak üzere ● ( film kayıt) düğmesine basıldığında netleme kilitlenir.<br>Makine ile konu arasındaki uzaklık yeteri kadar tutarlı olduğunda bu seçeneği belirleyin. |
| Devamlı AF | Makine sürekli netleme yapar.<br>Makine ile konu arasındaki uzaklık kayıt sırasında önemli ölçüde değişirse bu seçeneği belirleyin. Makinenin netleme yapma sesi kaydedilen filmde işitilebilir.<br>Makinenin netleme yaparken çıkardığı sesin kayıtta parazit yapmasını engellemek için **Tek kare AF** kullanımı önerilir. |

## Elektronik VR

Çekim ekranını görüntüleyin ➔ MENU ➔ (Film menüsü) (🕮 83) ➔ Elektronik VR

Film kaydederken kullanılan elektronik titreşim azaltma ayarını seçin.

| Seçenek | Açıklama |
|---|---|
| Açık (varsayılan ayar) | Film modlarında makine sarsıntısı etkilerini azaltır. |
| OFF Kapalı | Elektronik VR etkinleştirilmedi. |

Elektronik VR **Açık** olarak ayarlandığında, film kaydı başladığında görüntülenir (🕮 8).

RAGASULU Dış Ticaret A.Ş.

## Gelişmiş çözünürlük

Çekim ekranını görüntüleyin ➔ MENU ➔ (Film menüsü) (83) ➔ Gelişmiş çözünürlük

Film kaydı sırasında çözünürlüğü artırıp artırmayacağınızı ayarlayın.

| Seçenek | Açıklama |
|---|---|
| Otomatik (varsayılan ayar) | Çözünürlük otomatik olarak artırılır. Silüetler netleşir. Resmi çekilecek konunun az aydınlatılması gibi bazı durumlarda, istenen sonuçlar elde edilemeyebilir. |
| Kapalı | Gelişmiş çözünürlük devre dışı bırakıldı. |

Konunun parlaklığındaki değişiklikler ciddi boyutlara ulaştığında, **Kapalı** öğesini seçmek uygun olabilir. Ayarları değiştirin ve her duruma uygun ideal ayarı deneyler yaparak bulun.

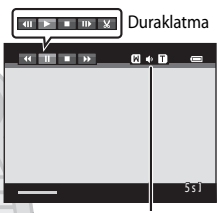
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Film İzleme

Tam çerçeve izleme modunda (🕮 26) filmler, Film seçenekleri simgesi (🕮 85) ile tanınır. Bir filmi izlemek için, o filmi tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin ve ⓞ düğmesine basın.

İzleme sırasında ses seviyesini ayarlamak için zoom kontrolünü **T**/**W** kullanın.

İzleme kontrol işlevleri ekranın üst kısmında görünür. Bir kontrol seçeneğini işaretlemek için çoklu seçicide ◀ veya ▶ seçeneğine basın, daha sonra aşağıdaki işlemleri gerçekleştirmek üzere ⓞ düğmesine basın.




| İşlev | Simge | Açıklama |
|---|---|---|
| Geri alma | ◀◀ | Filmi geri sarma. ⓞ düğmesi serbest bırakıldığında izleme sürdürülür. |
| İleri alma | ▶▶ | Filmi ileri sarma. ⓞ düğmesi serbest bırakıldığında izleme sürdürülür. |
| Duraklatma | ❚❚ | İzleme duraklatılır. Ekranın üstünde gösterilen kontroller kullanılarak izleme sırasında aşağıdaki işlemler yapılabilir. |
| | ◀❚ | Filmi bir kare geri sarma. Geri sarma ⓞ düğmesi basılı olduğu sürece devam eder. |
| | ❚▶ | Filmi bir kare ileri sarma. İleri alma ⓞ düğmesi basılı olduğu sürece devam eder. |
| | ▶ | İzleme sürdürülür. |
| | ✂ | Bir filmin istemediğiniz kısımlarını keserek sadece istediğiniz kısımları kaydetmek için ⓞ düğmesine basın (🕮 89). |
| Bitir | ■ | İzleme bitirilir ve tam çerçeve izlemeye dönülür. |

KARAGASULU
Dış Ticaret A.Ş.

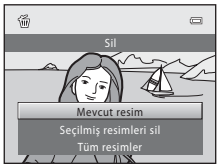
**Film İzleme Hakkında Not**

Sadece COOLPIX L310 ile kaydedilmiş filmler izlenebilir.

## Filmleri Silme

Bir film seçin ve tam çerçeve izleme modunda (🕮 62) ya da küçük resim izleme modunda (🕮 63), 🗑 düğmesine basın. Bir onaylama diyalogu görüntülenir.

Daha fazla bilgi için bkz. "İstenmeyen Resimleri Silme" (🕮 27).



# Filmlerin Düzenlenmesi

Kayıtlı bir filmin istenen bölümleri ayrı bir dosya olarak kaydedilebilir.

**1** İstediğiniz filmi izleyin ve izlemeyi duraklatın (🕮 88).

**2** kontrolünü seçmek için çoklu seçicide ◀ veya ▶ düğmesine basın ve sonra ⓞ düğmesine basın.

Film düzenleme ekranı görüntülenir.

**3** kontrolünü seçmek için ▲ ya da ▼ düğmesine basın (başlangıç noktasını seçin).

Bir film düzenlerken, filmin duraklatıldığı sırada görüntülenen kare düzenlemenin başlangıç noktası olur.

Başlangıç noktasını, filmin istediğiniz bölümünün başlangıcına taşımak için ◀ veya ▶ düğmelerine basın.

Düzenlemeyi iptal etmek için ↩ (dönüş) seçimini yapmak amacıyla ▲ veya ▼ üzerine basın ve ⓞ düğmesine basın.

**4** (bitim noktası seçimi) seçimini yapmak için ▲ veya ▼ düğmesine basın.

Sağ uçtaki son noktasını, filmin istediğiniz bölümünün sonuna taşımak için ◀ veya ▶ düğmesine basın.

Filmin kaydetmek istediğiniz bölümünü izlemek için ▶ (önizleme) seçimini yapın ve ⓞ düğmesine basın. Önizleme sırasında, ses seviyesini ayarlamak için zoom kontrolünü döndürerek **T**/**W** konumuna getirin. Önizleme sırasında izlemeyi durdurmak için ⓞ düğmesine tekrar basın.

**5** Ayarlar tamamlandığında, **Kaydet** öğesini seçmek üzere ▲ veya ▼ düğmesine ve ardından ⓞ düğmesine basın.

**6** **Evet** seçimini yapın ve ⓞ düğmesine basın.

Düzenlenen film kaydedilir.

Kaydetmeden çıkmak için **Hayır** seçimini yapın.

KARACASULU Bilgisayar A.Ş.

### Film Düzenleme Üzerine Notlar

- Düzenleme ile oluşturulan bir film tekrar kırpılamaz. Filmin başka bir bölümünü kırpmak için, orijinal filmi seçin ve bunun üzerinde düzenleme yapın.
- Filmler bir saniyelik aralıklarla kırpılır, bu nedenle sonuçta elde edilen kırpılmış film bölümünün başlangıç ve bitim noktaları seçilenlerden biraz farklı olabilir. Filmler, 2 saniyeden daha kısa olacak şekilde kırpılamaz.
- Düzenlenmiş kopyaları saklamak için dahili bellekte ya da bellek kartında yeterince boş alan yoksa düzenleme işlevleri kullanılamaz.

### Daha Fazla Bilgi

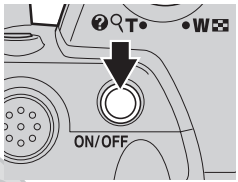
Daha fazla bilgi için bkz. "Dosya ve Klasör Adları" (🕮 131).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Televizyon Bağlantısı

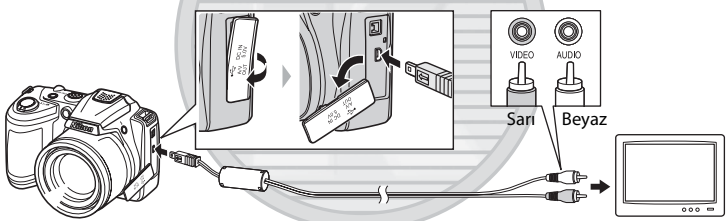
Resimleri televizyonda izlemek için isteğe bağlı bir ses/görüntü kablosu (🕮 129) ile fotoğraf makinesini bir televizyona bağlayın.

**1** Makineyi kapatın.




**2** Makineyi televizyona bağlayın.

Ses/görüntü kablosunun sarı fişini TV'deki görüntü girişi soketine, beyaz fişi ise ses girişi soketine takın.



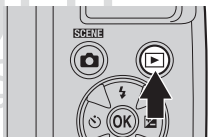

**3** Televizyonu video kanalına ayarlayın.

Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için televizyon elkitabına başvurun.

**4** Fotoğraf makinesini açmak için ▶ düğmesini basılı tutun.

Makine izleme moduna geçer ve çekilen resimler televizyonda görüntülenir.

Makine televizyona bağlıyken fotoğraf makinesinin ekranı kapalı kalır.




KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

### Kabloyu Bağlama Hakkında Not

Kabloyu bağlarken fotoğraf makinesi konektörünün doğru yerleştirildiğinden emin olun. Kabloyu makineye bağlarken fazla bastırmayın. Kabloyu sökerken, konektörü belli bir açıyla çekmeyin.

### Görüntüler Televizyonda Görüntülenmezse

Fotoğraf makinesinin video modu ayarının, TV'nizin standardına uygun olduğundan emin olun. Video modu ayarı **Ayarlar** menüsünde (📖 103) → **TV ayarları** (📖 119) ayarlanan bir seçenektir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# ViewNX 2 Yazılımını Kullanma

ViewNX 2, görüntüleri aktarmanıza, izlemenize, düzenlemenize ve paylaşmanıza imkan veren, tüm gerekli özellikleri bünyesinde barındıran bir yazılım paketidir.

ViewNX 2 yazılımını yüklemek için ViewNX 2 Yükleyici CD-ROM'unu kullanın.

## ViewNX 2'yi yükleme

- Bunun için bir İnternet bağlantısı gerekir.

### Uyumlu İşletim Sistemleri

#### Windows

- Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate (Servis Paketi 1)
- Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Servis Paketi 2)
- Windows XP Home Edition/Professional (Servis Paketi 3)

#### Mac OS

- Mac OS X (sürüm 10.5.8, 10.6.8, 10.7.2)

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

İşletim sisteminin uyumluluğu ile ilgili güncel bilgiler için Nikon web sitesine bakın.

**1** Bilgisayarı başlatın ve ViewNX 2 Yükleyici CD-ROM'unu CD-ROM sürücüsüne takın.

- Mac OS: **ViewNX 2** penceresi görüntülendiğinde, **Welcome** simgesine çift tıklayın.

**2** Yükleme penceresini açmak için, dil seçim diyalogunda bir dil seçin.

- İstenen dil yoksa farklı bir bölge seçmek için **Region Selection (Bölge Seçimi)** öğesini tıklatın ve sonra istenen dili seçin (**Region Selection (Bölge Seçimi)** düğmesi Avrupa sürümlerinde bulunmaz).
- Yükleme penceresini görüntülemek için **Next (İleri)** üzerine tıklayın.

Nikon
Welcome to the world of Nikon digital photography.
Please select your language from the drop-down list.
English
Region Selection
Next
Exit
Nikon
ViewNX 2™ Installer
Typical Installation (Recommended)
Custom Installation
All necessary software will be installed, including ViewNX 2 for the transfer, browsing, editing, and sharing of photos. An Internet connection is required.
Installation Guide
Exit

**3** Yükleyiciyi başlatın.

- ViewNX 2 yazılımını yüklemeden önce, yükleme yardımı bilgilerini ve sistem gereksinimlerini kontrol etmek için, yükleme penceresinde **Installation Guide (Yükleme Kılavuzu)** üzerine tıklamanızı öneririz.
- Yükleme penceresinde **Typical Installation (Recommended) (Yükleme Rehberi [Önerilen])** üzerine tıklayın.

**4** Yazılımı indirin.

- **Software Download (Yazılım İndirmesi)** ekranı görüntülendiğinde, **I agree - Begin download (Kabul ediyorum - İndirmeye başla)** üzerine tıklayın.
- Yazılımı yüklemek için ekrandaki talimatları izleyin.

**5** Yükleme tamamlandı ekranı görüntülendiğinde yükleyiciden çıkın.

- Windows: **Yes (Evet)** tıklatın.
- Mac OS: **OK (Tamam)** tıklatın.

Aşağıdaki yazılımlar yüklenir:

- ViewNX 2 (aşağıdaki üç modülden oluşur)
  - Nikon Transfer 2: Bilgisayarınıza resim aktarmak için
  - ViewNX 2: Aktarılmış resimleri izlemek, düzenlemek ve yazdırmak için
  - Nikon Movie Editor (Film Düzenleyicisi): Aktarılan filmlerde temel düzenleme işlemleri için
- Panorama Maker 6 (panorama yardımı sahne modunda çekilmiş bir dizi resmi kullanarak tek bir panoramik fotoğraf oluşturmak için)
- QuickTime (yalnızca Windows)

**6** ViewNX 2 Yükleme CD-ROM'unu CD-ROM sürücüsünden çıkarın.

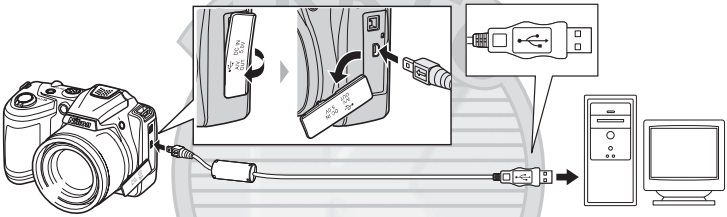
KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

## Resimleri Bir Bilgisayara Aktarmak

**1** Görüntülerin bilgisayara nasıl kopyalanacağını seçer.

Aşağıdaki yöntemlerden birini seçin:

- **Doğrudan USB bağlantısı**: Fotoğraf makinesini kapatın ve bellek kartının makineye takılı olduğuna emin olun. Ürünle birlikte verilen USB Kablosu ile fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayın. Fotoğraf makinesini açın.
  Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde saklanan görüntüleri aktarmak için, fotoğraf makinesini bilgisayara bağlamadan önce makinedeki bellek kartını çıkartın.

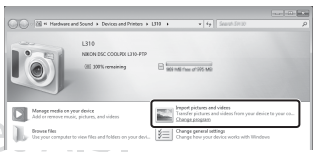


- **SD kart yuvası**: Bilgisayarınızda bir SD kart yuvası bulunuyorsa, kart doğrudan yuvaya takılabilir.
- **SD kart okuyucu**: Bir kart okuyucuyu (üçüncü taraf sağlayıcılardan ayrı olarak alınabilir) bilgisayara bağlayın ve bellek kartını takın.

Bir program seçmenizi isteyen bir ileti görüntülenirse Nikon Transfer 2'yi seçin.

- **Windows 7 Kullanırken**

  Sağda gösterilen diyalog görüntülenirse, Nikon Transfer 2'yi seçmek için aşağıdaki adımları izleyin.



  1 **Import pictures and videos (Resimleri ve videoları al)** altında, **Change program (Programı değiştir)** öğesini tıklatın. Bir program seçim diyalogu görüntülenecektir; **Import File using Nikon Transfer 2 (Nikon Transfer 2'yi kullanarak Dosya Alma)** öğesini seçin ve **OK (Tamam)** tıklatın.
  2 **Import File (Dosya Alma)** öğesini çift tıklatın.

Bellek kartında çok sayıda resim varsa, Nikon Transfer 2 yazılımının başlaması biraz zaman alabilir. Nikon Transfer 2 yazılımının başlamasını bekleyin.

### USB Kablosunun Bağlanması

Makine bilgisayara bir USB soketiyle bağlanırsa, bağlantı tanınmayabilir.

## 2 Resimleri bilgisayara aktarmak

- Nikon Transfer 2 (①) "Options (Seçenekler)" başlık çubuğunda bağlı fotoğraf makinesinin veya çıkarılabilir diskin adının "Source (Kaynak)" olarak görüntülendiğini doğrulayın.
- **Start Transfer (Transferi Başlat)** öğesini tıklatın (②).

- Varsayılan ayarlarda, bellek kartındaki tüm görüntüler bilgisayara kopyalanacaktır.

## 3 Bağlantıyı sonlandırın.

- Eğer fotoğraf makinesi bilgisayara bağlıysa, fotoğraf makinesini kapattıktan sonra USB kablosunu çıkarın. Eğer bir kart okuyucu veya bir kart yuvası kullanıyorsanız, bellek kartına karşılık gelen çıkarılabilir diski çıkartmak için bilgisayar işletim sisteminde ilişkili seçeneği seçin, bunun ardından kart okuyucudan veya kart yuvasından kartı çıkartın.

# Görüntüleri izleyin

## ViewNX 2'yi başlatın.

- Transfer tamamlandığında görüntüler ViewNX 2'de görüntülenir.
- ViewNX 2'yi kullanma hakkında daha fazla bilgi için çevrimiçi yardıma başvurun.

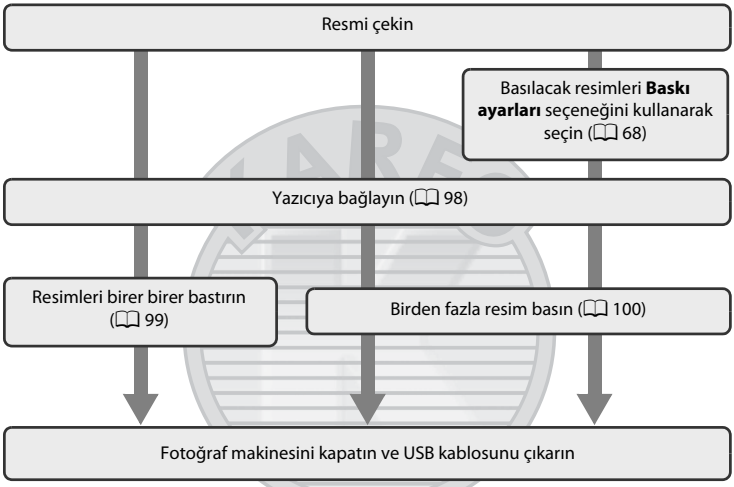
KARACAS
Dış Ticaret A

### ViewNX 2'yi Manuel Olarak Başlatma

- **Windows**: Masaüstündeki **ViewNX 2** kısayolunu çift tıklatın.
- **Mac OS**: Kenetleme parçasındaki **ViewNX 2** simgesini tıklatın.

# Yazıcı Bağlantısı

PictBridge-uyumlu (🕮 144) yazıcı kullanıcıları, fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve resimleri bilgisayar kullanmadan basabilirler. Resimleri basmak için aşağıdaki işlemler dizisini takip edin.


Resmi çekin
Basılacak resimleri **Baskı ayarları** seçeneğini kullanarak seçin (🕮 68)
Yazıcıya bağlayın (🕮 98)
Resimleri birer birer bastırın (🕮 99)
Birden fazla resim basın (🕮 100)
Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

### Güç Kaynağı Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini bir yazıcıya bağlarken, makinenin istenmeden kapanmasını önlemek için yeterince şarjı olan pilleri kullanın.
- Fotoğraf makinesine uzun bir süre boyunca sürekli olarak güç sağlamak için bir EH-67 AC Adaptörü (ayrı olarak satılır) kullanın (🕮 129). Asla farklı bir marka ya da model AC adaptörü kullanmayın. Aksi takdirde bu durum fotoğraf makinesinin aşırı ısınması ya da zarar görmesiyle sonuçlanabilir.

### Resimlerin Basılması

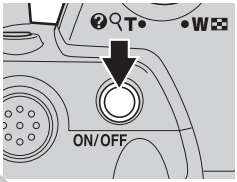
Bilgisayara aktarılan resimlerin kişisel yazıcınızdan bastırılması ve makine ile yazıcı bağlantısı üzerinden baskı almanın yanı sıra, resimlerin basılması için aşağıdaki seçenekler de kullanılabilir:

- Bellek kartını DPOF-uyumlu bir yazıcının kart yuvasına yerleştirme
- Bellek kartını bir dijital fotoğraf stüdyosuna götürün

Bu yöntemleri kullanarak yazdırmak için, izleme menüsünde (🕮 68), **Baskı ayarları** yardımıyla resimleri ve baskı sayısını belirleyebilirsiniz.

## Fotoğraf Makinesinin Yazıcıya Bağlanması

**1** Makineyi kapatın.

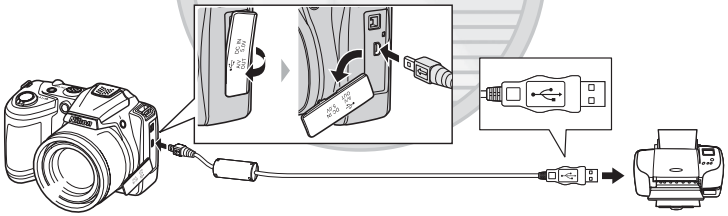



**2** Yazıcıyı açın.

Yazıcı ayarlarını kontrol edin.

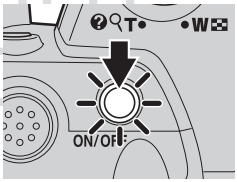
**3** Ürünle birlikte verilen USB kablosunu kullanarak fotoğraf makinesini yazıcıya bağlayın.

Konektörlerin düzgün takıldığından emin olun. Konektörleri açılı olarak takmaya çalışmayın ve USB kablosunu takarken ya da çıkarırken güç kullanmayın.

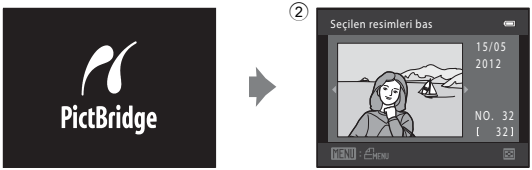


**4** Fotoğraf makinesini açın.

Doğru bağlandığında, fotoğraf makinesinin ekranında **PictBridge** başlangıç ekranı (①) görüntülenir. Ardından **Seçilen resimleri bas** ekranı görüntülenir (②).




① ② 




KARACASU
Dış Ticaret A

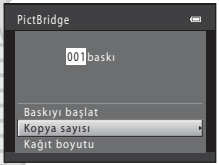
## Tek Seferde Tek Resim Baskısı

Makineyi doğru bir şekilde yazıcıya bağladıktan sonra (🕮 98), aşağıdaki yöntemi izleyerek resimleri bastırın.

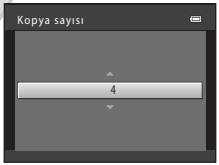
**1** Çoklu seçiciyi kullanarak istediğiniz resmi seçin ve ⓞ düğmesine basın.

12 küçük resim gösterimine geçmek için zoom kontrolünü **W** (▪▪) konumuna ve tam çerçeve izlemeye dönmek için de **T** (🔍) konumuna getirin.

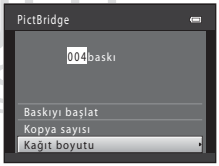
**2** **Kopya sayısı** seçimini yapın ve ⓞ düğmesine basın.




**3** Kopya sayısını (en fazla dokuz) seçin ve ⓞ düğmesine basın.




**4** **Kağıt boyutu** seçimini yapın ve ⓞ düğmesine basın.




**5** İstediğiniz kağıt boyutunu seçin ve ⓞ düğmesine basın.

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak belirlemek için, kağıt boyutu menüsünde **Varsayılan** seçeneğini seçin.

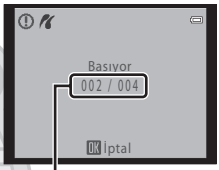
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

**6** **Baskıyı başlat** seçimini yapın ve ⓞⓚ düğmesine basın.

**7** Baskı başlar.

Baskı tamamlandığında ekran 1. adımda gösterilen görüntüye döner.

Tüm kopyalar basılmadan önce baskıyı iptal etmek için, ⓞⓚ düğmesine basın.



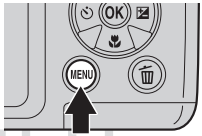

Etkin baskı/toplam baskı sayısı

## Birden Fazla Resmin Bastırılması

Makineyi doğru bir şekilde yazıcıya bağladıktan sonra (🕮 98), aşağıdaki yöntemi izleyerek resimleri bastırın.

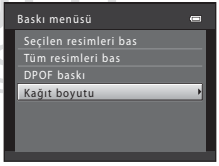
**1** **Seçilen resimleri bas** ekranı görüntülendiğinde, MENU düğmesine basın.

**Baskı menüsü** görüntülenir.




**2** Çoklu seçiciyi kullanarak **Kağıt boyutu** seçimini yapın ve ⓞⓚ düğmesine basın.

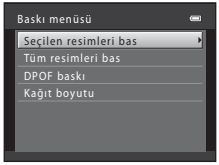
Baskı menüsünden çıkmak için MENU düğmesine basın.




**3** İstediğiniz kağıt boyutunu seçin ve ⓞⓚ düğmesine basın.

Kağıt boyutunu yazıcı ayarlarını kullanarak belirlemek için, kağıt boyutu menüsünde **Varsayılan** seçeneğini seçin.

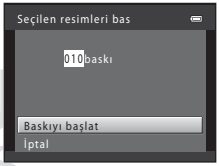
**4** **Seçilen resimleri bas**, **Tüm resimleri bas** veya **DPOF baskı** seçeneğini belirleyin ve Ⓚ düğmesine basın.




### Seçilen resimleri bas

Resimleri (en fazla 99 adet) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla dokuz adet) seçin.

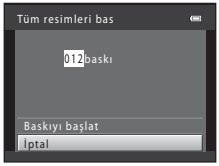
- Resimleri seçmek için çoklu seçici üzerinde ◀ veya ▶ düğmesine basın ve her birinin kopya adetini ayarlamak için ▲ veya ▼ düğmesine basın.
- Baskı için seçilen resimler, onay işareti (✔) ve basılacak kopya sayısını gösteren sayı ile ayırt edilebilir. Kopya sayısı belirtilmeyen resimler bastırılmaz.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü döndürerek **T** (Q) konumuna getirin, 12 küçük resim görüntülemeye geri dönmek içinse zoom kontrolünü döndürerek **W** (▦) konumuna getirin.
- Ayar tamamlandıktan sonra Ⓚ düğmesine basın.
- Sağda gösterilen menü görüntülenir. Yazdırmak için **Baskıyı başlat** öğesini seçin ve Ⓚ düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve Ⓚ düğmesine basın.




### Tüm resimleri bas

Dahili belleğe ya da bellek kartın kaydedilen tüm resimler birer birer basılır.

- Sağda gösterilen menü görüntülenir. Yazdırmak için **Baskıyı başlat** öğesini seçin ve Ⓚ düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve Ⓚ düğmesine basın.






KARACASU Dış Ticaret A.Ş.

DPOF baskı

**Baskı ayarları** (68) seçeneğinde baskı sırası oluşturulmuş resimleri bastırın.

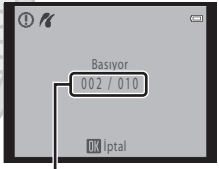
- Sağda gösterilen menü görüntülenir. Yazdırmak için **Baskıyı başlat** öğesini seçin ve OK düğmesine basın. Baskı menüsüne dönmek için **İptal** seçimini yapın ve OK düğmesine basın.

- Geçerli baskı sırasını görüntülemek için **Rsm görünt.** seçimini yapın ve OK düğmesine basın. Resimlerin basılması için OK düğmesine tekrar basın.

## 5 Baskı başlar.

Baskı tamamlandığında ekran görüntüsü baskı menüsüne döner (2. adım).

Tüm kopyalar basılmadan önce baskıyı iptal etmek için, OK düğmesine basın.




Etkin baskı/toplam baskı sayısı

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



### Kağıt Boyutu

Fotoğraf makinesi şu kağıt boyutlarını destekler: **Varsayılan** (geçerli yazıcı için varsayılan kağıt boyutu), **3,5 × 5 in.**, **5 × 7 in.**, **100 × 150 mm**, **4 × 6 in.**, **8 × 10 in.**, **Mektup**, **A3** ve **A4**. Sadece geçerli yazıcı tarafından desteklenen boyutlar görüntülenir.

# Ayarlar Menüsü

Ayarlar menüsü aşağıdaki seçenekleri içerir.

**Açılış ekranı** 🕮 105

Fotoğraf makinesi açıldığında görüntülenecek karşılama ekranı seçilir.

**Saat dilimi ve tarih** 🕮 106

Makinenin saat ayarı yapılır; yerel ve hedef saat dilimleri seçilir.

**Ekran ayarları** 🕮 110

Fotoğraf bilgileri, görüntü inceleme ve parlaklık ayarları düzenlenir.

**Tarihi bas** 🕮 112

Resimlerin üzerine tarih baskısı yapılır.

**Titreşim azaltma** 🕮 113

Durağan resimlerin çekimi için titreşim azaltma ayarlarını belirleyin.

**Hareket algılama** 🕮 114

Durağan resimler çekilirken, konu hareketinin ve makine sarsıntısının etkilerini azaltmak için hareket algılama kullanılıp kullanılmayacağı belirlenir.

**Ses ayarları** 🕮 115

Ses ayarları yapılır.

**Otomatik kapanma** 🕮 116

Güçten tasarruf etmek için ekranın kapanmasından önce geçen zaman belirlenir.

**Belleği formatla/Kartı formatla** 🕮 117

Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır.

**Dil/Language** 🕮 118

Makinenin ekran görüntüsü için kullanılan dil seçilir.

**TV ayarları** 🕮 119

Televizyon bağlantısı için ayarlar yapılır.

**Göz kırpma uyarısı** 🕮 119

Yüz tanıma ile resim çekerken, gözleri kapalı insan konuların saptanıp saptanmayacağı belirlenir.

**Tümünü sıfırla** 🕮 121

Makine ayarları varsayılan değerlere geri yüklenir.

**Pil tipi** 🕮 123

Kullanılan pil tipini seçebilirsiniz.

**Donanım yzlm srm** 🕮 124

Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümü görüntülenir.

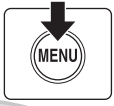
KARAGÜLLÜ PTT Kurucası

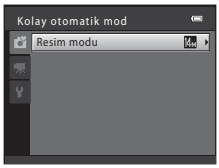
## Ayarlar Menüsünün Görüntülenmesi

**1** **MENU** düğmesine basın.

Menü görüntülenir.

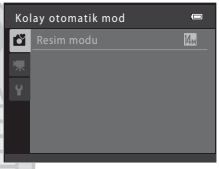
Kolay otomatik modunu, sahne modunu veya akıllı portre modunu kullanırken, sekmeleri görüntülemek için çoklu seçicide (🕮 11) ◀ düğmesine basın.



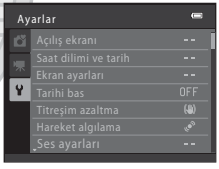




**2** Çoklu seçicide ◀ düğmesine basın.

Şimdi bir sekme seçebilirsiniz.




**3** **Y** sekmesini seçmek için ▲ veya ▼ düğmelerine basın.

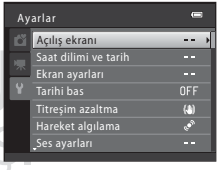



**4** ▶ veya **OK** düğmesine basın.

Şimdi ayarlar menüsünden bir öğe seçebilirsiniz.

Ayarları seçip uygulamak için çoklu seçiciyi kullanın (🕮 11).

Ayarlar menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın veya ◀ düğmesine basıp, başka bir sekme seçin.




KARFOT
KARACASU
Dış Ticaret A.Ş.

## Açılış ekranı

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Açılış ekranı

Fotoğraf makinesi açıldığında görüntülenecek karşılama ekranı seçilir.

**Yok (varsayılan ayar)**

Makine açıkken karşılama ekranı görüntülenmez; çekim modu veya izleme modu ekranı görüntülenir.

**COOLPIX**

Makine açıkken karşılama ekranı görüntülenir; bunun ardından çekim modu veya izleme modu ekranı görüntülenir.

**Resim seç**

Bu makine ile yakalanan bir resim karşılama ekranı olarak kullanılır. Resim seçme ekranı görüntülendiğinde (📖 73), istediğiniz resmi seçin ve bu resmi karşılama ekranı olarak kaydetmek için OK düğmesine basın.

- Seçilen resim fotoğraf makinesine kaydedildiğinden, orijinal resim silinmiş olsa bile resim açılış ekranında görüntülenir.
- **Resim modu** (📖 54) ayarı olarak **4224×2376** veya **1920×1080** kullanılarak çekilen resimler ve küçük resim (📖 78) ya da kesme işlevi (📖 79) kullanılarak oluşturulan 320 × 240 veya daha küçük resim kopyaları seçilemez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Saat dilimi ve tarih

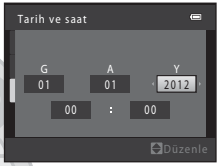
MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Saat dilimi ve tarih

Makine saatini ayarlayın.

### Tarih ve saat

Fotoğraf makinesinin saatini geçerli tarih ve saate ayarlayın.
Tarih ve saati ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın.

- Bir öğe seçin: ◀ veya ▶ düğmesine basın (**G**, **A**, **Y**, **Saat** ve **Dakika** arasında geçiş yapmak için).
- Vurgulanan öğeyi düzenleyin: ▲ veya ▼ üzerine basın.
- Ayarı uygulayın: Dakika öğesini seçin ve OK düğmesine basın.




### Tarih biçimi

Tarih **Yıl/Ay/Gün**, **Ay/Gün/Yıl** veya **Gün/Ay/Yıl** sırasında görüntülenebilir.

### Saat dilimi

Yerel ( ) zaman dilimini (bölge) veya yaz saati uygulamasını seçin. Gidilecek yerdeki saat dilimi ( ) seçildiğinde, saat farkı (📖 109) otomatik olarak hesaplanır ve seçilen bölgedeki tarih ve saat kaydedilir. Bu özellik seyahat ederken kullanılabilir.

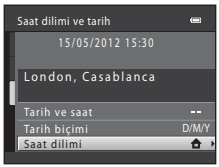


KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Gidilecek Yerdeki Saat Diliminin Ayarlanması

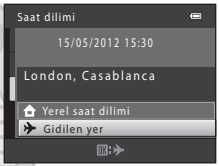
**1** Çoklu seçiciyi kullanarak **Saat dilimi** seçimini yapın ve ⓞⓚ düğmesine basın.

**Saat dilimi** menüsü görüntülenir.



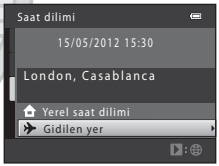

**2** ✈ **Gidilen yer** seçimini yapın ve ⓞⓚ düğmesine basın.

Ekranda görüntülenen tarih ve saat mevcut durumda seçilen bölgeye göre değişiklik gösterir.




**3** ▶ düğmesine basın.

Saat dilimi seçim ekranı menüsü görüntülenir.

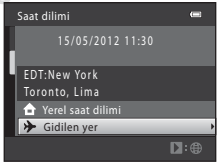



**4** Gidilecek yerdeki saat dilimini (şehir adı) seçmek için ◀ veya ▶ düğmelerine basın.

Makineyi yaz saati uygulamasının geçerli olduğu bir bölgede kullanmak için, ekranın üstünde işaretini görüntülemek için ▲ düğmesine basarak yaz saati uygulamasını seçin. Yaz saati uygulaması devreye girdiğinde, zaman otomatik olarak bir saat ileri alınır. Yaz saati uygulaması ayarını kapatmak için, ▼ üzerine basın.

Gidilecek yeri seçmek için ⓞⓚ düğmesine basın.

Gidilen yerin saat dilimi seçiliyken, makine çekim modunda ise, ekranda simgesi görüntülenir.



### Saat Pili

Makinenin saatini çalıştıran saat pili, makineyi çalıştıran pillerden bağımsızdır. Ana piller takıldığında ya da AC adaptörü bağlandığında makinenin saat pili şarj olur. 10 saatlik şarj süresi makineye birkaç günlük yedek güç sağlar.

### (Yerel Saat Dilimi)

- Yerel saat dilimine geçmek için, 2. adımda **Yerel saat dilimi** seçimini yapın ve ⓞⓚ düğmesine basın.
- Yerel saat dilimini değiştirmek için 2. adımda **Yerel saat dilimi** seçimini yapın ve yerel saat dilimini ayarlamak için 3. ve 4. adımları yerine getirin.

### Yaz Saati Uygulaması

Yaz saati uygulaması başladığında veya bittiğinde, 4. adımdaki saat dilimi seçim ekranını kullanarak yaz saati seçeneğini açabilir veya kapatabilirsiniz.

### Resimlere Tarih Yazdırılması

Tarih ve saati ayarladıktan sonra, ayarlar menüsünde **Tarihi bas** ayarı (📖 112) seçimini yapın. **Tarihi bas** ayarlandığı zaman, resim çekerken resim verileri üzerine tarih ve saat basılabilir.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Saat Dilimleri

Fotoğraf makineniz aşağıdaki listede yer alan saat dilimlerini destekler.

Aşağıda belirtilmeyen saat dilimleri için, fotoğraf makinesinin saatini manuel olarak yerel saate ayarlamak amacıyla ayarlar menüsündeki **Tarih ve saat** işlevini kullanın.

| UTC +/- | Saat dilimi | UTC +/- | Saat dilimi |
|---|---|---|---|
| -11 | Midway, Samoa | +1 | Madrid, Paris, Berlin |
| -10 | Hawaii, Tahiti | +2 | Athens, Helsinki, Ankara |
| -9 | Alaska, Anchorage | +3 | Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama |
| -8 | PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver | +4 | Abu Dhabi, Dubai |
| -7 | MST (MDT): Denver, Phoenix | +5 | Islamabad, Karachi |
| -6 | CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City | +5,5 | New Delhi |
| -5 | EST (EDT): New York, Toronto, Lima | +6 | Colombo, Dhaka |
| -4,5 | Caracas | +7 | Bangkok, Jakarta |
| -4 | Manaus | +8 | Beijing, Hong Kong, Singapore |
| -3 | Buenos Aires, Sao Paulo | +9 | Tokyo, Seoul |
| -2 | Fernando de Noronha | +10 | Sydney, Guam |
| -1 | Azores | +11 | New Caledonia |
| ±0 | London, Casablanca | +12 | Auckland, Fiji |

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Ekran ayarları

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Ekran ayarları

Aşağıdaki ayarlar kullanılabilir.

**Resim bilgisi**

Çekim ve izleme modu sırasında ekranda görüntülenen bilgiler seçilir. (📖 111)

**Görüntü inceleme**

- **Açık** (varsayılan ayar): Resimler çekildikten hemen sonra, otomatik olarak kısa bir süre görüntülenir.
- **Kapalı**: Resimler çekildikten sonra görüntülenmez.

**Parlaklık**

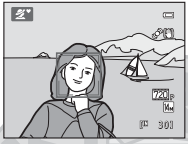
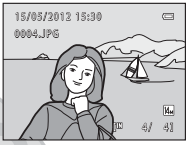
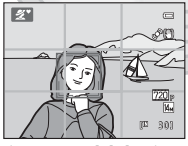
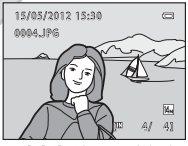
Ekran parlaklığı için beş ayardan biri seçilir. Varsayılan ayar **3**'tür.



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Resim bilgisi

Resim bilgilerinin görüntülenip görüntülenmeyeceğini belirleyin.
Ekrandaki göstergeler ile ilgili bilgi almak için "Ekran" (🕮 8, 9) konusuna bakın.

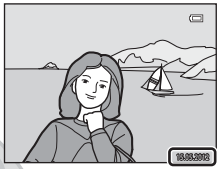
| | Çekim modu | İzleme modu |
|---|---|---|
| Bilgi göster |  |  |
| Otomatik bilgi (varsayılan ayar) | **Bilgi göster** kısmındakiyle aynı bilgiler görüntülenir. Birkaç saniye boyunca hiçbir işlem yapılmazsa, görüntü **Bilgileri gizle** bölümündekiyle aynı olur. Bir işlem gerçekleştirildiğinde bilgiler yeniden görüntülenir. | |
| Bilgileri gizle | | |
| Kadraj kılavzu+oto. bilgi |  <br>Yukarıda **Otomatik bilgi** ile gösterilen bilgilere ek olarak bir kadraj kılavuz çizgisi kare resimlerine yardımcı olması için görüntülenir. Film kaydı sırasında görüntülenmez. |  <br>**Otomatik bilgi** kısmındakiyle aynı bilgiler görüntülenir. |
| Film çerçvsi+oto. bilgi | <br>Yukarıda **Otomatik bilgi** ile görüntülenen bilgilere ek olarak, film kaydı sırasında o alanın çekileceğini ifade eden bir kare görüntülenir. | **Otomatik bilgi** kısmındakiyle aynı bilgiler görüntülenir. |

ARÇASULU
Dış Ticaret A.S.

## Tarihi bas

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Tarihi bas

Çekim sırasında çekim tarihi ve saati resimlere yazılabilir. Bu, çekim tarihi ve saati, yazıcı tarih basmayı desteklemese bile baskı sırasından resimlere yazdırılır (📖 70).




| | |
|---|---|
| DATE | **Tarih**<br>Tarih resimlerin üzerine yazdırılır. |
| DATE | **Tarih ve saat**<br>Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılır. |
| OFF | **Kapalı (varsayılan ayar)**<br>Tarih ve saat resimlerin üzerine yazdırılmaz. |

**Kapalı**'dan farklı ayarlarda geçerli ayar için kullanılan simge, ekranda görüntülenir (📖 8).

### Tarih Basma ile İlgili Notlar

- Tarih baskısı resmin kalıcı bir parçası haline gelir ve silinemez. Resimlerin üzerine çekildikten sonra tarih ve saat yazdırılamaz.
- Tarihi basma fonksiyonu aşağıdaki durumlarda devre dışıdır.
  - **Müze** veya **Panorama yardımı** sahne modlarını kullanırken veya **Evcil hayvan portresi** sahne modunu kullanırken **Sürekli** ayarlandığında
  - Spor; sürekli modu kullanıldığında
  - Sürekli (📖 58) fonksiyonu **Sürekli** veya **BSS** olarak ayarlandığında
  - Film kaydı yapılırken
- **Resim modu** ayarı olarak (📖 54) **640×480** değeriyle yazdırılan tarihleri okumak zor olabilir. Tarih yazdırırken **1024×768** veya daha büyük değerler kullanın.
- Tarih, ayarlar menüsü **Saat dilimi ve tarih** seçeneğinde tercih edilen format kullanılarak kaydedilir (📖 16, 106).

### Tarih Basma ve Baskı Ayarları

Resimler, tarih ve çekim bilgilerini yazdırabilen DPOF-uyumlu yazıcılarda bastırıldıklarında **Baskı ayarları** (📖 68) özelliğini kullanabilir ve resimlerinize çekim tarihi ve çekim bilgilerini yazdırabilirsiniz. Böyle bir durumda, resimler üzerine önceden **Tarihi bas** öğesini kullanarak tarih ve saati yazdırmak gereksizdir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

## Titreşim azaltma

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Titreşim azaltma

Durağan resimlerin çekimi için titreşim azaltma ayarlarını belirleyin. Titreşim azaltma, zoom işlemi ile veya düşük perde hızlarında çekim yaparken sık sık meydana gelen bulanıklıkları düzeltir. Çekim esnasında makineyi sabitlemek için sehpa kullanırken titreşim azaltmayı **Kapalı** konuma getirin.

| | |
|---|---|
| | Açık (karma) |
| | Resim sensörü kayması titreşim azaltma, makine sarsıntısının etkilerini azaltır. Buna ek olarak, görüntüleri işlemek ve makine sarsıntısının etkilerini ortadan kaldırmak için elektronik titreşim azaltma aşağıda belirtilen durumlarda kullanılır.<br>• Flaş patlamadığında<br>• 1/60 saniyeden daha düşük (maksimum geniş açı konumunda) veya 1/125 saniyeden daha düşük (maksimum telefoto konumunda) bir perde hızı kullanıldığında<br>• **Otomatik zamanlama** devre dışı bırakıldığında<br>• **Sürekli**, **Tek** olarak ayarlandığında<br>• ISO duyarlılığı 200 veya daha az olarak ayarlandığında |
| | Açık (varsayılan ayar) |
| | Resim sensörü kayması titreşim azaltma, makine sarsıntısının etkilerini azaltır. |
| OFF | Kapalı |
| | Titreşim azaltma devre dışı bırakıldı. |

Çekim sırasında titreşim azaltma ayarı ekranda doğrulanabilir (📖 8, 21) (**Kapalı** olarak ayarlandığında hiçbir işaret görüntülenmez).

KARACASULU

### Titreşim Azaltma ile ilgili notlar

- Makine açıldıktan sonra, titreşim azaltmanın çalışması birkaç saniye alabilir ya da makine izleme modundan çekim moduna geçer. Çekim yapmadan önce ekranın kararlı hale gelmesini bekleyin.
- Titreşim azaltma işlevinin özelliklerinden dolayı, çekimden hemen sonra makinenin ekranında görüntülenen resimler bulanık görünebilir.
- Titreşim azaltma özelliği, bazı durumlarda makine sarsıntısının etkilerini tam olarak ortadan kaldıramayabilir.
- Elektronik titreşim azaltma **Açık (karma)** olarak ayarlandığında, meydana gelen titreşim miktarı çok az veya çok fazla olduğunda bunun etkileri azaltılamayabilir.
- Elektronik titreşim azaltma **Açık (karma)** olarak ayarlandığında, perde hızı yüksek veya çok az ise, elektronik titreşim azaltma çalışmaz.
- **Açık (karma)** olarak ayarlandığında, makine her bir çekim için obtüratörü iki defa serbest bırakır ve görüntüyü işler; bu nedenle yakalanan görüntüleri kaydetmek daha fazla zaman alır. **Deklanşör sesi** (📖 115) sadece bir kez duyulur. Sadece bir resim kaydedilir.

### Filmlerde Titreşim Azaltmanın Kullanılması

Film kaydı için titreşim azaltma film menüsünde (📖 83), **Elektronik VR** (📖 86) ile ayarlanabilir.

## Hareket algılama

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Hareket algılama

Durağan resimler çekilirken, konu hareketinin ve makine sarsıntısının etkilerini azaltmak için hareket algılama kullanılıp kullanılmayacağı belirlenir.

**Otomatik (varsayılan ayar)**

Fotoğraf makinesi konunun hareket ettiğini veya makinenin sarsıldığını algıladığında, bulanıklığı azaltmak için ISO duyarlılığı ve deklanşör hızı otomatik olarak arttırılır. Hareket algılama aşağıdaki durumlarda etkin değildir:

- Flaş (dolgu flaşı) olarak ayarlandığında
- **ISO duyarlılığı** seçeneği (📖 59) (otomatik) modda belirli bir değere ayarlandığında
- **Ardışık 16 çekim** (📖 58) kullanırken
- Aşağıdaki ekranlarda: **Gece portresi** (📖 37), **Akşam karanlığı/şafak** (📖 38), **Gece manzarası** (📖 39), **Müze** (📖 40), **Havai fişek gösterisi** (📖 41), **Arka plan aydınlatma** (📖 41), **Evcil hayvan portresi** (📖 43)
- Spor; Sürekli modu kullanıldığında (📖 48)

**OFF** Kapalı

Hareket algılama devre dışı bırakıldı.

Çekim sırasında hareket algılama ayarı ekranda doğrulanabilir (📖 8).

Makine titreşim saptadığında ve deklanşör hızını artırdığında, hareket algılama göstergesi yeşil olur. **Kapalı** olarak ayarlandığında simge gösterilmez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Hareket algılama ile ilgili notlar

- Çekim koşullarına bağlı olarak, makine sarsıntısı veya konu hareketinin neden olduğu bulanıklık giderilemeyebilir.
- Konu çok hareketliyse veya çok karanlıksa, hareket algılama özelliği çalışmayabilir.
- Çekilen resimler bir dereceye kadar grenli olabilir.

## Ses ayarları

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (104) ➔ Ses ayarları

Ses ayarları yapılır.

**Düğme sesi**

Düğme sesini **Açık** veya **Kapalı** seçeneğine doğru döndürün. **Açık** (varsayılan ayar) seçildiğinde, işlemler başarıyla tamamlandığında bir kez, netleme kilitlendiğinde iki kez, bir hata tespit edildiğinde üç kez bip sesi işitilir; makine açıldığında da başlangıç sesi çalınır.

**Deklanşör sesi**

Deklanşör sesini **Açık** (varsayılan ayar) veya **Kapalı** olarak seçin.
Deklanşör sesinin sürekli çekim modunda veya BSS sahne modunda ya da bir film kaydederken **Açık** olarak ayarlansa dahi duyulamayacağını unutmayın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



**Ses Ayarları ile İlgili Notlar**

Düğme sesi veya deklanşör sesi **Evcil hayvan portresi** sahne modu kullanılırken kapanmaz.

## Otomatik kapanma

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Otomatik kapanma

Belirlenen bir süre boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa ekran kapanır ve makine bekleme moduna geçer (📖 15).

Fotoğraf makinesi bekleme moduna geçmeden önce geçecek süreyi belirlemek üzere bu seçeneği kullanın.

Otomatik kapanma

Herhangi bir işlem yapılmaması durumunda fotoğraf makinesi bekleme moduna geçmeden önce geçecek süreyi **30 sn.** (varsayılan ayar), **1 dk.**, **5 dk.** ve **30 dk.** seçenekleri arasından yapın.

Uyku modu

Eğer **Açık** (varsayılan ayar) seçilirse, otomatik kapanma menüsünde seçilen süre dolmadan bile, konunun parlaklığında bir değişme olmadığı durumda makine bekleme moduna girer. Fotoğraf makinesi **Otomatik kapanma**, **1 dk.** veya daha az olarak ayarlandığında 30 saniye sonra ya da **Otomatik kapanma**, **5 dk.** veya daha fazla olarak ayarlandığında 1 dakika sonra uyku moduna girer.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



### Ekran Güç Tasarrufu Amacıyla Kapatıldığında

- Fotoğraf makinesi bekleme modundayken açık lambası yanıp söner.
- Üç dakika daha herhangi bir işlem yapılmazsa makine otomatik olarak kapanacaktır.
- Açık lambası yanıp sönerken, aşağıdaki düğmelere basıldığında ekran tekrar açılır.
  → Açma/kapama düğmesi, deklanşör, düğmesi, düğmesi veya ● (film kayıt) düğmesi

### Otomatik Kapanma

Makinenin bekleme moduna geçmesinden önce geçecek zaman aşağıdaki durumlarda sabitlenir:

- Menüler görüntülenirken: 3 dakika
- Slayt gösterisi sırasında: En çok 30 dakika

## Belleği formatla/Kartı formatla

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (104) ➔ Belleği formatla/Kartı formatla

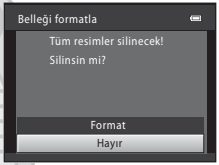
Dahili belleğin veya bellek kartının formatlanması için bu seçeneği kullanın.

**Dahili belleğin ya da bellek kartlarının formatlanması tüm verilerin daimi olarak silinmesine yol açar. Silinen resimler bir daha geri yüklenemez.**
Formatlama işleminden önce tüm önemli resimleri bilgisayara aktardığınızdan emin olun.

### Dahili belleğin formatlanması

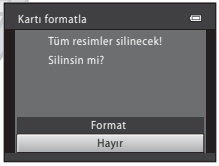
Dahili belleğin formatlanması için bellek kartını makineden çıkarın.

Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneği görüntülenir.




### Bellek Kartının Formatlanması

Formatlamak için fotoğraf makinesine bir bellek kartı takın. Bellek kartı makineye takıldığında, ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneği görüntülenir.




KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



**Dahili Belleğin ve Bellek Kartlarının Formatlanması**

- Formatlama sırasında makineyi kapatmayın veya pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.
- Diğer cihazlarda kullanılan bellek kartlarını bu fotoğraf makinesine ilk kez takarken, bu makineyi kullanarak bu kartları mutlaka formatlamalısınız.

## Dil/Language

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (104) ➔ Dil/Language

Makinenizin menülerini ve mesajlarını görüntülemek için 26 dil arasından seçim yapın.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Čeština** | Çekçe | **Português** | Portekizce |
| **Dansk** | Danimarka dili | **Русский** | Rusça |
| **Deutsch** | Almanca | **Română** | Romence |
| **English** | (varsayılan ayar) | **Suomi** | Fince |
| **Español** | İspanyolca | **Svenska** | İsveççe |
| **Ελληνικά** | Yunanca | **Türkçe** | Türkçe |
| **Français** | Fransızca | **Українська** | Ukraynaca |
| **Indonesia** | Endonezya dili | **عربي** | Arapça |
| **Italiano** | İtalyanca | **简体中文** | Basitleştirilmiş Çince |
| **Magyar** | Macarca | **繁體中文** | Geleneksel Çince |
| **Nederlands** | Felemenkçe | **日本語** | Japonca |
| **Norsk** | Norveççe | **한글** | Korece |
| **Polski** | Lehçe | **ภาษาไทย** | Tay dili |



KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## TV ayarları

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ TV ayarları

Televizyon bağlantısı için ayarlar yapılır.

Bağlı televizyonun spesifikasyonlarına bağlı olarak, **Video modu** için **NTSC** veya **PAL** ayarını yapın.

## Göz kırpma uyarısı

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Göz kırpma uyarısı

Aşağıdaki durumlarda yüz tanıma (📖 24) ile resim çekerken, gözleri kapalı insan konuların saptanıp saptanmayacağı belirlenir.

- (Kolay otomatik) mod
- **Portre** (📖 36) veya **Gece portresi** (📖 37) sahne modları

**Açık**

Fotoğraf makinesi, yüzlerin fark edilmesinden ve resimlerinin çekilmesinden kısa bir süre sonra bir veya daha fazla sayıda insan konusunun gözlerini kapattığını saptarsa, ekranda **Biri göz mü kırptı?** uyarısı görünür. Gözleri kapalı olabilecek olan konunun yüzü sarı bir kenarlıkla çerçevelendirilir. Bu tür bir durumda çekilen resmi kontrol edebilir ve resmi tekrar çekip çekmemeye karar verebilirsiniz.

→ "**Biri göz mü kırptı?** Ekranının Çalışması" (📖 120)

**Kapalı (varsayılan ayar)**

Göz kırpma uyarısı devre dışı bırakıldı.

KARFO
KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

### Biri göz mü kırptı? Ekranının Çalışması

**Biri göz mü kırptı?** ekranı görüntülenirken aşağıdaki işlemler gerçekleştirilebilir.

Eğer birkaç saniye içerisinde hiçbir işlem yapılmazsa, ekran otomatik olarak çekim modu ekranına geri döner.

| İşlev | Kontrol | Açıklama |
|---|---|---|
| Göz kırpan kişinin yüzünün büyütülmesi ve görüntülenmesi | **T** (🔍) | Zoom kontrolünü döndürerek **T** (🔍) konumuna getirin. |
| Tam çerçeve izlemeye geçiş | **W** (▦) | Zoom kontrolünü döndürerek **W** (▦) konumuna getirin. |
| Görüntülenecek yüzü seçin | | Eğer makine gözleri kapalı birden fazla insan konusu saptarsa, görüntülenen yüzün üzerinde geçiş yapmak için ekranda büyütülmüş görüntü varken ◀ ▶ üzerine basın. |
| Çekilen resmi silin | 🗑 | 🗑 düğmesine basın. |
| Çekim moduna dönmek | | Ⓚ düğmesine, deklanşöre, 📷 düğmesine veya ● (🎥 film kayıt) düğmesine basın. |

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Tümünü sıfırla

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Tümünü sıfırla

**Sıfırla** seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine döner.

### Açılır Menü

| Seçenek | Varsayılan değer |
|---|---|
| Flaş modu (📖 28) | Otomatik |
| Otomatik zamanlama (📖 31) | Kapalı |
| Makro modu (📖 51) | Kapalı |
| Pozlama telafisi (📖 32) | 0.0 |

### Sahne Modu

| Seçenek | Varsayılan değer |
|---|---|
| Sahne menüsü (📖 35) | Portre |
| Yiyecek modunda renk tonu ayarlaması (📖 40) | Merkez |
| Evcil hayvan portresi (📖 43) | Sürekli |

### Spor; Sürekli Menüsü

| Seçenek | Varsayılan değer |
|---|---|
| Resim modu (📖 49) | PC 1024×768 |
| Spor; sürekli (📖 49) | Sürekli Y |

### Çekim Menüsü

| Seçenek | Varsayılan değer |
|---|---|
| Resim modu (📖 54) | 4320×3240 |
| Beyaz dengesi (📖 56) | Otomatik |
| Sürekli (📖 58) | Tek |
| ISO duyarlılığı (📖 59) | Otomatik |
| Renk seçenekleri (📖 60) | Standart renk |

**Film Menüsü**

| Seçenek | Varsayılan değer |
|---|---|
| Film seçenekleri (📖 85) | HD 720p (1280×720) |
| Otmtk netleme modu (📖 86) | Tek kare AF |
| Elektronik VR (📖 86) | Açık |
| Gelişmiş çözünürlük (📖 87) | Otomatik |

**Ayarlar Menüsü**

| Seçenek | Varsayılan değer |
|---|---|
| Açılış ekranı (📖 105) | Yok |
| Resim bilgisi (📖 110) | Otomatik bilgi |
| Görüntü inceleme (📖 110) | Açık |
| Parlaklık (📖 110) | 3 |
| Tarihi bas (📖 112) | Kapalı |
| Titreşim azaltma (📖 113) | Açık |
| Hareket algılama (📖 114) | Otomatik |
| Düğme sesi (📖 115) | Açık |
| Deklanşör sesi (📖 115) | Açık |
| Otomatik kapanma (📖 116) | 30 sn. |
| Uyku modu (📖 116) | Açık |
| Göz kırpma uyarısı (📖 119) | Kapalı |

**Diğerleri**

| Seçenek | Varsayılan değer |
|---|---|
| Kağıt boyutu (📖 99, 100) | Varsayılan |

- **Tümünü sıfırla** seçimi geçerli dosya numarasını da (📖 131) bellekten siler. Numaralandırma kullanılabilen en küçük sayıdan devam eder. Dosya numaralarını yeniden "0001"e ayarlamak için, **Tümünü sıfırla** seçeneğinden önce tüm resimleri silin (📖 27).
- Menülerde bulunan aşağıdaki ayarlar **Tümünü sıfırla** işlemi yapılsa bile etkilenmeden kalır.

  **Çekim menüsü**:
  **Beyaz dengesi** menüsündeki ön. belirl. byz ayarı (📖 57)

  **Ayarlar menüsü**:
  **Açılış ekranı** (📖 105), **Saat dilimi ve tarih** (📖 106), **Dil/Language** (📖 118), **Video modu** (📖 119) ve **Pil tipi** (📖 123) için kayıtlı resmin ayarları

## Pil tipi

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Pil tipi

Fotoğraf makinesinin, pil seviyesini (📖 20) doğru gösterdiğine emin olmak için, kullanımdaki piller ile eşleşen pil tipini seçmelisiniz.

| | |
|---|---|
| **Alkalin (varsayılan ayar)** | LR6/L40 (AA-boyutu) alkalin pil |
| **COOLPIX (Ni-MH)** | Nikon EN-MH2 şarj edilebilir Ni-MH (nikel metal hidrit) pil |
| **Lithium** | FR6/L91 (AA-boyutu) lithium pil |

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Donanım yzlm srm

MENU düğmesi ➔ (Ayarlar menüsü) (📖 104) ➔ Donanım yzlm srm

Fotoğraf makinesindeki donanım yazılımı sürümü görüntülenir.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Fotoğraf Makinenizin Bakımı

Bu Nikon ürününden uzun süre yararlanmak için, kullanım ve saklama sırasında aşağıdaki noktalara dikkat edin:

### ☑ Kuru tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.

### ☑ Düşürmeyin

Ürününüz güçlü darbeye veya sarsıntıya maruz kaldığında bozulabilir.

### ☑ Objektifi ve tüm hareketli parçaları özenle kullanın

Objektife, ekrana, bellek kartı yuvasına ya da pil yuvasına baskı uygulamayın. Bu parçalar kolayca zarar görebilir. Objektif kapağının zorlanması makinede bir arızaya yol açabilir veya objektif hasar görebilir. Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

### ☑ Objektifi uzun süre güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın

Fotoğraf makinesini kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneşe veya güçlü ışık kaynaklarına yöneltmeyin. Güçlü ışık, resim sensörünün bozulmasına neden olarak, resimlerde beyaz bir bulanıklık efekti meydana getirebilir.

### ☑ Güçlü manyetik alanlardan uzak tutun

Makineyi güçlü elektromanyetik dalga veya manyetik alanlar yayan cihazların yakınında kullanmayın veya bulundurmayın. Güçlü statik elektrik yükleri veya radyo vericisi gibi cihazların ürettiği güçlü manyetik alanlar ekranda parazit yapabilir, bellek kartında kaydedilen verilere zarar verebilir veya makinenin içindeki devreleri olumsuz etkileyebilir.

### ☑ Ani sıcaklık değişimlerinden kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani sıcaklık değişimleri ürün içerisinde yoğuşmaya neden olabilir. Yoğuşmayı engellemek için, ani sıcaklık değişimlerine maruz bırakmadan önce makinenizi taşıma çantasına veya plastik bir torbaya koyun.

### ☑ Elektrik kaynağını çıkartmadan veya sökmeden önce makineyi kapatmayı unutmayın

Makine açıkken veya resimlerin kayıt edilmesi ya da silinmesi sırasında pili çıkartmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya fotoğraf makinesi belleğinde veya iç devrelerde hasar oluşabilir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

## Pil

- Yedek şarj edilebilir piller aldığınızda, bunları kullanmadan önce şarj edin. Bu piller, satın alındıkları zaman tam olarak şarj edilmiş değildir.
  "Opsiyonel Aksesuarlar" (🕮 129) içerisinde ve Pil Şarj Cihazı MH-73 (ayrı olarak satılır) ile birlikte gelen belgelerde yazan talimatları okuyun ve bunlara uyun.
- Makineyi çantasından çıkardığınızda pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse pilleri değiştirin (🕮 20). Eğer mümkünse, önemli durumlarda fotoğraf çekerken yedek piller bulundurun.
- Soğuk günlerde pil kapasitesi düşebilir. Soğuk havada dış mekanda çekim yapmadan önce pillerin yeni olduğundan emin olun. Yedek pilleri sıcak bir yerde saklayın ve gerektiğinde değiştirin. Isındığında pil şarjının bir kısmını toplayabilir.
- Pil terminallerinin kirli olması makinenin çalışmasını engelleyebilir.
- Kullanılmış piller değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri yerel yönetmeliklere uygun şekilde değerlendirin.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Temizlik

| | |
|---|---|
| Objektif | Cam parçalara parmağınızla dokunmayın. Toz ve tüyleri havalı fırçayla temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havalı fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için, objektifi yumuşak bir bezle, objektifin ortasından başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu yetmezse, objektifi temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin. |
| Ekran | Toz ve tüyleri havalı fırçayla temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için, basınç uygulamamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin. |
| Gövde | Toz, kir veya kumu temizlemek için bir havalı fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda veya deniz kenarında kullandıktan sonra, kumu veya tuzu, tatlı suyla hafif nemlendirilmiş kuru bezle temizleyin, sonra tamamen kurulayın. Fotoğraf makinesinin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir. |

Alkol, tiner ve diğer uçucu kimyasalları kullanmayın.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Saklama

Kullanılmadığında fotoğraf makinesini kapatın. Makineyi kaldırmadan önce açık lambasının sönmüş olduğundan emin olun. Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmayacaksa pili çıkarın. Fotoğraf makinesini naftalin ve kafuru tabletleri ile birlikte veya aşağıdaki yerlerde saklamayın:

- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yanında
- –10 °C altında veya 50 °C üzerinde sıcaklıklara maruz kalacağı yerlerde
- Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde

Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın. Makineyi açın ve tekrar kaldırmadan önce obtüratöre birkaç kez basın.



### Ekran ile İlgili Notlar

- Ekranda sürekli yanan veya hiç yanmayan birkaç piksel bulunabilir. Bu durum bütün TFT LCD ekranlara ait genel bir özelliktir ve bir bozukluğa işaret etmez. Kaydedilen resimler bu durumdan etkilenmez.
- Parlak konuları çerçevelendirirken, ekranda her iki yöne doğru giderek beyazlaşan, dikey ve kuyrukluyıldızı andıran çizgiler oluşabilir. "Leke" olarak adlandırılan bu durum bir arıza olduğunu göstermez. Spor; sürekli modu, Ardışık 16 çekim ve film modu dışındaki çekim modlarında, lekenin kaydedilen resimler üzerinde bir etkisi yoktur.
- Ekranda resimlerin parlak ışıkta görülmesi daha güç olabilir.
- Ekran bir LED arka plan aydınlatma ile aydınlatılır. Ekran kararmaya veya hızla yanıp sönmeye başlarsa, Nikon yetkili servis temsilcinize başvurun.

### Leke ile İlgili Not

Parlak nesneler ekranda çerçevelendiklerinde beyaz veya renkli kuyrukluyıldızı andıran çizgiler görülebilir. "Leke" olarak adlandırılan bu durum aşırı parlak ışık görüntü sensörüne çarptığında meydana gelir; bu görüntü sensörlerinin bir özelliği olup herhangi bir arıza olduğu anlamına gelmez. Leke ayrıca çekim sırasında ekranda gözlemlenen kısmi renk değişimine neden olarak da kendisini gösterir. **Ardışık 16 çekim** için **Sürekli** seçildiği durumlarda kaydedilen film ve resimler haricinde bu leke fotoğraf makinesi ile kaydedilen resimlerde görüntülenmez. Bu modlarda çekim yaparken güneş, yansıyan güneş ışığı ve elektrik lambaları gibi parlak cisimlerden yayılan ışıklardan uzak durmanızı tavsiye ederiz.

# Opsiyonel Aksesuarlar

| | |
|---|---|
| Pil şarj cihazı/Şarj edilebilir piller[1] | • Pil Şarj Cihazı MH-73 (dört adet EN-MH2 şarj edilebilir Ni-MH pil içerir)<br>• Yedek şarj edilebilir piller: Şarj edilebilir Ni-MH pil EN-MH2-B4 (dört adet EN-MH2 pilden oluşan takım) |
| AC adaptörü | AC Adaptörü EH-67 |
| USB kablosu | USB Kablosu UC-E6[2] |
| Ses/görüntü kablosu | Ses ve Görüntü Kablosu EG-CP14 |
| Objektif kapağı | Objektif Kapağı LC-CP22[2] |

1 COOLPIX L310 ile birlikte kullanırken, MH-73 Pil Şarj Cihazı kullanarak dört EN-MH2 şarj edilebilir Ni-MH pili aynı anda şarj edin. Ayrıca, değişik seviyelerde şarja sahip pilleri birlikte kullanmayın (🕮 126). EN-MH1 şarj edilebilir Ni-MH piller kullanılamaz.

2 Bu fotoğraf makinesi ile birlikte verilir (→*Hızlı Başvuru Kılavuzu* sayfa 3).

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

## Onaylı Bellek Kartları

Aşağıdaki Secure Digital (SD) bellek kartları test edilmiş ve bu makinede kullanılmak üzere onaylanmıştır.

Film kaydederken 6 veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki bellek kartları önerilir. Daha düşük değerli Hız Sınıfındaki bir bellek kartı kullanılırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.

| | SD bellek kartı | SDHC bellek kartı [2] | SDXC bellek kartı [3] |
|---|---|---|---|
| SanDisk | 2 GB[1] | 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB | 64 GB |
| TOSHIBA | 2 GB[1] | 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB | 64 GB |
| Panasonic | 2 GB[1] | 4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 32 GB | 48 GB, 64 GB |
| Lexar | – | 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB | 64 GB, 128 GB |

[1] Bellek kartı, kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılacaksa, cihazın 2 GB kapasiteli kartları desteklediğinden emin olun.

[2] SDHC uyumlu.
Bellek kartı, kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılacaksa, cihazın SDHC desteklediğinden emin olun.

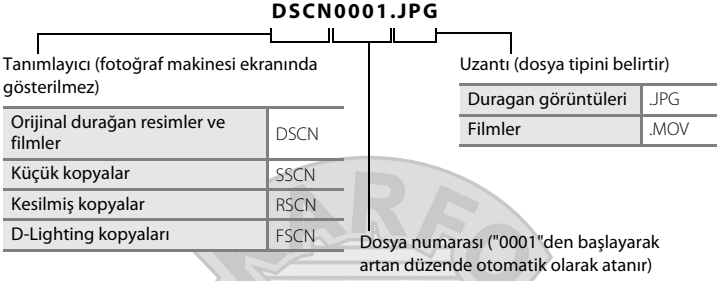
[3] SDXC uyumlu.
Bellek kartı, kart okuyucu ya da benzer bir cihazda kullanılacaksa, cihazın SDXC desteklediğinden emin olun.

- Yukarıdaki kartlarla ilgili ayrıntılar için üreticiye başvurun. Başka üreticilerin bellek kartları kullanıldığında makine performansı garanti edilemez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Dosya ve Klasör Adları

Resimler ve filmler, aşağıdaki gibi dosya adları verilerek adlandırılır.




- Dosyalar, beş karakterlik bir tanımlayıcının izlediği klasör numarası ile adlandırılan klasörlere kaydedilir: Panorama yardımı kullanılarak çekilen resimler için "P_" artı üç haneli sıra numarası (örn. "101P_001"; 🕮 44) ve diğer tüm resimler için "NIKON" (örn. "100NIKON"). Bir klasördeki dosya sayısı 9999'a ulaşınca yeni bir klasör oluşturulur. Dosya numaraları otomatik olarak "0001" ile başlayarak atanacaktır.
- **Kopyala** > **Seçilen resimler** kullanılarak kopyalanan resimler mevcut klasöre kopyalanır; burada bellekteki en büyük dosya numarasından başlayarak artan sırada yeni dosya numaraları verilir. **Kopyala** > **Tüm resimler** ile tüm klasörler kaynak ortamdan kopyalanır; dosya adları değişmez ama yeni klasör adları artan sırada verilir; başlangıç numarası, hedef ortamdaki en büyük klasör numarasıdır (🕮 75).
- Klasörler 200 resme kadar saklayabilir; çekim yapıldığında geçerli klasörde 200 resim varsa geçerli klasör numarasına bir eklenerek yeni bir klasör oluşturulur. Çekim yapıldığında geçerli klasör numarası 999 ise ve 200 resim veya numarası 9999 olan bir resim içeriyorsa, ortam formatlanmadan (🕮 117) ya da yeni bir bellek kartı takılmadan başka resim çekilemez.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Hata Mesajları

Ekranda görüntülenen hata mesajları ile diğer uyarılar ve çözümleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

| Ekran | Sorun | Çözümü | 🕮 |
|---|---|---|---|
| ❗ Makineyi kapatın, objektif kapağını çıkarıp makineyi açın. | Objektif kapağı takılı olabilir ya da bir çeşit objektif hatası meydana gelmiş olabilir. | Objektif kapağının çıkartıldığından emin olun, ardından fotoğraf makinesini tekrar açın. Fotoğraf makinesi kapatılıp açıldıktan sonra hata devam ediyorsa, satıcınızla ya da Nikon-yetkili servis temsilcisiyle iletişime geçin. | 15 |
| (yanıp söner) | Saat ayarlı değil. | Saati ayarlayın. | 106 |
| ❗ Pil deşarj olmuş. | Pil deşarj olmuş. | Pilleri değiştirin. | 14, 123 |
| AF● (kırmızı renkte yanıp söner) | Makine netleme yapamıyor. | • Tekrar netleme yapın.<br>• Netleme kilidini kullanın. | 24, 25, 50 |
| ⓘ Lütfen fotoğraf makinesinin kaydı bitirmesini bekleyin. | Kaydetme tamamlanıncaya kadar makine diğer işlemleri gerçekleştiremez. | Kaydetme tamamlanınca mesajın ekrandan otomatik olarak kaybolmasını bekleyin. | 25 |
| ❗ Bellek kartı yazma korumalı | Yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda. | Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin. | 19 |
| ⓘ Bu kart kullanılamaz | Bellek kartına erişim hatası. | • Onaylı bir kart kullanın.<br>• Konektörlerin temiz olduğunu kontrol edin.<br>• Bellek kartının doğru takıldığından emin olun. | 130<br>18<br>18 |
| ⓘ Bu kart okunamıyor | | | |
| ⓘ Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı?<br><br>Evet<br>Hayır | Bellek kartı COOLPIX L310 modelinde kullanılmak üzere formatlanmamış. | Bellek kartında kayıtlı tüm veriler silinecek. Eğer kart üzerinde korumak istediğiniz herhangi bir veri varsa, **Hayır** seçimini yapın ve bellek kartını formatlamadan önce bir bilgisayara verilerin yedeğini alın. Bellek kartını formatlamak için, **Evet** öğesini seçin ve ardından Ⓚ düğmesine basın. | 19 |

KARACAOĞLU Dış Ticaret A.Ş.

| Ekran | Sorun | Çözümü | 🕮 |
|---|---|---|---|
| ⓘ<br>Bellek dolu | Bellek kartı dolu. | • Daha küçük bir resim modu seçin.<br>• Resimleri silin.<br>• Yeni bir bellek kartı takın.<br>• Bellek kartını çıkarın ve dahili belleği kullanın. | 54<br>27, 88<br>18<br>18 |
| ⓘ<br>Resim kaydedilemiyor. | Resmi kaydederken hata oluştu. | Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır. | 117 |
| | Makinenin dosya numaraları tükendi. | • Yeni bir bellek kartı takın.<br>• Dahili bellek veya bellek kartı formatlanır. | 18<br>117 |
| | Resim açılış ekranı için kullanılamıyor. | Aşağıda özellikleri belirtilen resimleri açılış ekranı olarak kullanılamaz.<br>• Kesme veya küçük resim işlevi kullanılarak büyüklüğü 320 × 240 veya daha aza indirilmiş resimler<br>• Resim modu ayarı olarak **4224×2376** veya **1920×1080** kullanılarak çekilen resimler | 105 |
| | Resmi kopyalamak için yeterince bellek yok. | Hedef bellekten resim silin. | 27, 88 |
| ⓘ<br>Resim değiştirilemez. | Düzenlenmesi mümkün olmayan bir resmi düzenlemeye çalışıyorsunuz. | • Hangi düzenleme özelliklerinin kullanılabileceğini doğrulayın.<br>• Bu seçenekler filmlerde kullanılamaz. | 76<br>– |
| ⓘ<br>Film kaydedilemiyor | Film kaydı sırasında süre aşımı hatası. | Yazma hızı daha yüksek olan bir bellek kartı seçin. | 18 |
| ⓘ<br>Bellekte resim yok | Dahili bellekte ya da bellek kartında resim yok. | • Dahili bellekteki resimleri izleyebilmek için bellek kartını çıkarın.<br>• Dahili bellekten bellek kartına resim kopyalamak için **MENU** düğmesine basın. Kopyalama ekranı görüntülenir ve dahili bellekteki resimler bellek kartına kopyalanabilir. | 18<br>75 |

KARACAOĞLU Dış Ticaret A.Ş.

| Ekran | Sorun | Çözümü | 🕮 |
|---|---|---|---|
| ⓘ Dosya resim verisi içermiyor. | Dosya COOLPIX L310 fotoğraf makinesinde oluşturulmamış. | Dosya bu fotoğraf makinesinde görüntülenemiyor. Dosyayı izlemek için, bilgisayarı veya bu dosyayı oluşturmak ya da düzenlemek amacıyla başvurulan diğer cihazları kullanın. | – |
| ⓘ Tüm resimler gizli | Slayt gösterisi için hiç fotoğraf yok. | – | 71 |
| ⓘ Bu resim silinemez. | Resim korunmuş durumda. | Korumayı kaldırın. | 72 |
| ⓘ Gidilecek yer geçerli saat diliminde. | Gidilecek yer bulunulan yerle aynı saat dilimi içinde. | – | 109 |
| ⓘ Flaşı kaldırın. | Flaş indirildi. | **Gece portresi** ve **Arka plan aydınlatma** sahne modlarını kullanarak çekim yaparken flaşı kaldırın. | 28, 37, 41 |
| ⓘ Flaşı kapatın. | Film kaydı sırasında flaş yükseltilir. | Flaşı sessizce indirin. Flaşın indirilme sesi kaydedilebilir. | 80 |
| ⓘ Haberleşme hatası | Yazıcıyla iletişim sırasında hata oluştu. | Makineyi kapatın ve USB kablosunu yeniden takın. | 98 |
| Sistem hatası ❗ | Fotoğraf makinesinin dahili devresinde arıza oluştu. | Fotoğraf makinesini kapatın, pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun. | 14 |
| ⓘ Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et. | Yazıcı hatası. | Yazıcı durumunu kontrol edin. Sorunu çözdükten sonra yazdırmaya devam etmek için **Devam et** seçeneğini belirleyin ve ⓞ düğmesine basın.* | – |
| ⓘ Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin | Yazıcıya belirtilen boyutta kağıt yüklenmemiş. | Yazdırmaya devam etmek için belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, **Devam et** seçeneğini belirleyin ve yazdırmaya devam etmek için ⓞ düğmesine basın.* | – |

KARACAOĞLU Dış Ticaret A.Ş.

| Ekran | Sorun | Çözümü | 🕮 |
|---|---|---|---|
| ⓘ🖌 Yazıcı hatası: kağıt sıkışması | Yazıcıda kağıt sıkışmış. | Yazdırmaya devam etmek için sıkışan kağıdı çıkarın, **Devam et** öğesini seçin ve Ⓚ düğmesine basın.* | – |
| ⓘ🖌 Yazıcı hatası: kağıt bitti | Yazıcıya kağıt yüklenmemiş. | Yazdırmaya devam etmek için belirtilen boyuttaki kağıdı yükleyin, **Devam et** seçeneğini belirleyin ve yazdırmaya devam etmek için Ⓚ düğmesine basın.* | – |
| ⓘ🖌 Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin | Mürekkep hatası. | Mürekkebi kontrol edin ve yazdırmaya devam etmek için **Devam et** seçeneğini belirleyin ve Ⓚ düğmesine basın.* | – |
| ⓘ🖌 Yazıcı hatası: mürekkep bitti | Mürekkep kartuşu boş. | Mürekkebi değiştirin, yazdırmaya devam etmek için **Devam et** seçeneğini belirleyin ve Ⓚ düğmesine basın.* | – |
| ⓘ🖌 Yazıcı hatası: dosya bozuk | Reşim dosyasından kaynaklanan bir hata oluştu. | Yazdırmayı iptal etmek için **İptal** seçeneğini belirleyin ve Ⓚ düğmesine basın. | – |

* Daha fazla bilgi için yazıcınızla birlikte verilen elkitabına başvurun.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklendiği şekilde çalışmazsa satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin. Daha fazla bilgi için en sağ sütunda yer alan sayfa numaralarına bakın.

### Ekran, Ayarlar ve Güç Kaynağı

| Sorun | Nedeni/Çözüm | 🕮 |
|---|---|---|
| Ekran boş | • Fotoğraf makinesi kapalı. | 20 |
| | • Pil deşarj olmuş. | 20 |
| | • Enerji tasarrufu için bekleme modu: Açma/kapama düğmesine, deklanşöre, 📷 düğmesine, ▶ düğmesine veya ● (🎥 film kayıt) düğmesine basın | 13, 15 |
| | • Flaş lambası kırmızı renkte yanıp sönüyorsa, flaş şarj oluncaya kadar bekleyin. | 30 |
| | • Fotoğraf makinesi ve bilgisayar, USB kablosu ile bağlanmıştır. | 95 |
| | • Fotoğraf makinesi ve TV, ses/video kablosu ile bağlanır. | 91 |
| Ekran zor okunuyor | • Ekran parlaklığını ayarlayın. | 110 |
| | • Ekran kirli. Ekranı temizleyin. | 127 |
| Makine uyarı vermeden kapanıyor | • Pil deşarj olmuş. | 20 |
| | • Güçten tasarruf etmek için fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanmıştır. | 116 |
| | • Pil soğuk. | 126 |
| Kayıt tarihi ve saati doğru değil | • Saat ayarlanmadan önce çekilen resimlerde tarih damgası "00/00/0000 00:00" şeklinde, filmlerde ise "01/ 01/2012 00:00" olarak görünür. Ayarlar menüsünde **Saat dilimi ve tarih** üzerinden doğru tarihi ve saati ayarlayın. | 16 |
| | • Hassas bir saati ölçü alarak makine saatini düzenli olarak kontrol edin ve gerekirse yeniden ayarlayın. | 106 |
| Ekranda hiç bir gösterge yok | **Resim bilgisi** için **Bilgileri gizle** seçilidir. **Bilgi göster** seçimini yapın. | 110 |
| **Tarihi bas** mevcut değil | Makinenin saati ayarlı değil. | 16, 106 |
| **Tarihi bas** devreye alınmış olmasına rağmen resimlere tarih yazılmıyor. | • Mevcut çekim modunda tarihi bas özelliği kullanılamaz. | 112 |
| | • Film kaydı sırasında tarihi bas özelliği kullanılamaz. | |
| Makine açıldığında tarih ve saat ayarlama ekranı görüntüleniyor. | Yedek pil bitmiş; tüm ayarlar varsayılan ayarlara geri döndürülmüş. | 108 |
| Makine ayarları sıfırlanıyor. | | |

KARAKAYALI DIŞ TİC. A.Ş.

| Sorun | Nedeni/Çözüm | 🕮 |
|---|---|---|
| Ekran kapanıyor ve açık lambası hızlı bir şekilde yanıp sönüyor. | Pil sıcaklığı yüksek. Fotoğraf makinesini kapatın ve kullanmaya devam etmeden önce pilin soğumasını bekleyin. Lambalar üç dakika boyunca yanıp söndükten sonra fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Açma/kapama düğmesine basıldığında da fotoğraf makinesi kapanır. | 14 |

**Elektronik Kontrollü Fotoğraf Makineleri**

Çok nadir durumlarda ekranda anlamsız karakterler görünüp makine çalışmayabilir. Pek çok durumda bu olaya, güçlü bir dış statik elektrik neden olur. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve makineyi açın. Arızanın sürmesi durumunda satıcınıza veya yetkili Nikon servis temsilcinize başvurun. Yukarıda açıklandığı gibi güç kaynağının çıkarılmasıyla, sorunun meydana geldiği anda dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilmeyen verilerde kayıp oluşabileceğini unutmayın. Önceden kaydedilmiş veriler etkilenmeyecektir.

## Çekim

| Sorun | Nedeni/Çözüm | 🕮 |
|---|---|---|
| Deklanşöre basıldığında makine resim çekmiyor. | • Fotoğraf makinesi izleme modundayken, 📷 düğmesine, deklanşöre veya ● (🎥 film kayıt) düğmesine basın.<br>• Menüler görüntülenirken **MENU** düğmesine basın.<br>• Pil deşarj olmuş.<br>• Flaş lambası yanıp sönerken, flaş şarj olur. | 10, 26<br>12<br>20<br>30 |
| Çekim modu kullanılamıyor. | USB kablosunu çıkarın. | 95, 98 |
| Makine netleme yapamıyor. | • Konu fotoğraf makinesine çok yakın. Kolay otomatik modla, **Yakın çekim** sahne moduyla ya da makro moduyla çekim yapmaya çalışın.<br>• Hedef konu, otomatik netlemenin iyi sonuç vermediği bir konudur.<br>• Netleme hatası. Makineyi kapatın ve sonra tekrar açın. | 20, 34, 39, 51<br>25<br>14 |
| Resimler bulanık. | • Flaş kullanın.<br>• ISO duyarlılığını yükseltin.<br>• Titreşim azaltma veya hareket algılama özelliğini kullanın.<br>• **BSS** 'yi (En İyi Çekim Seçici) kullanın.<br>• Sehpa ve otomatik zamanlama kullanın. | 28<br>59<br>113, 114<br>58<br>5, 31 |

KARAMÜZİK Dış Ticaret A.Ş.

| Sorun | Nedeni/Çözüm | 🕮 |
|---|---|---|
| Ekranda kuyrukluyıldızı andıran ışık çizgileri ya da kısmi renk değişimleri görüntüleniyor. | Makine parlak bir nesneye yöneltildiğinde leke oluşabilir. Ardışık 16 çekim veya spor; sürekli modunu kullanırken ya da film kaydederken; güneş, güneşin yansımaları ve elektrik ışıkları gibi parlak nesnelerden kaçının. | 128 |
| Flaşla çekilen fotoğraflarda parlak benekler oluşuyor. | Havadaki partiküllerden flaş yansıyor. Flaş modunu (Kapalı) olarak ayarlayın. | 7, 28 |
| Flaş patlamıyor. | • Flaş modu ayarı (Kapalı) konumdadır.<br>• Flaşın çalışmayacağı sahne modu seçildi.<br>• Spor; sürekli modu seçili.<br>• Flaş ile kullanılamayan bir özellik seçili. | 7, 28<br>35<br>48<br>61 |
| Dijital zoom kullanılamıyor. | Dijital zoom aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.<br>• Sahne modu olarak **Portre**, **Gece portresi** veya **Evcil hayvan portresi** seçildi<br>• Akıllı portre modu seçildiğinde<br>• **Ardışık 16 çekim** için **Sürekli** seçildiğinde | <br>36, 37, 43<br>46<br>58 |
| **Resim modu** mevcut değil. | Resim modu ile kullanılamayan bir özellik seçili. | 61 |
| Obtüratöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor. | Ayar menüsünde **Kapalı** olarak **Ses ayarları** > **Deklanşör sesi** seçilmiştir. Mevcut çekim modu veya ayarları için, deklanşör sesi **Açık** olarak ayarlandığında duyulmaz. | 115 |
| Resimler lekeli görünüyor. | Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin. | 127 |
| Renk tonları doğal değil. | Renk tonu veya beyaz dengesi uygun şekilde ayarlanmamıştır. | 56 |
| Fotoğraflarda gelişigüzel aralıklı, parlak renkli pikseller ("kumlanma") görünüyor. | Konu karanlık, bu nedenle perde hızı çok yavaş veya ISO duyarlılığı çok fazla.<br>• Kumlanmanın giderilmesi için flaş kullanılabilir.<br>• Daha düşük bir ISO duyarlılığı seçin. | <br>28<br>59 |
| Resimler çok karanlık (düşük pozlama). | • Flaş modu ayarı (Kapalı) konumdadır.<br>• Flaş camının önü kapalı.<br>• Konu flaş mesafesinin dışında.<br>• Pozlama telafisini ayarlayın.<br>• ISO duyarlılığını yükseltin.<br>• Konunun arka planı aydınlatılmıştır. **Arka plan aydınlatma** sahne modunu seçin ya da flaşı kaldırın ve flaş modunu (dolgu flaşı) olarak ayarlayın. | 7, 28<br>22<br>28<br>32<br>59<br>28, 41 |
| Resimler çok parlak (fazla pozlama). | Pozlama telafisini ayarlayın. | 32 |

KARATOSUN DIŞ TİC. A.Ş.

| Sorun | Nedeni/Çözüm | 🕮 |
|---|---|---|
| Flaş için (kırmızı göz azaltma işlevi otomatik) ayarı seçildiğinde beklenmedik sonuçlar oluşuyor. | (kırmızı göz azaltma işlevli otomatik) ile resim çekerken veya **Gece portresi** (ya kolay otomatik modunda ya da **Gece portresi** sahne modunda) ile resim çekerken, yavaş senk ile kırmızı göz azaltma işlevine sahip dolgu flaşı kullanıldığında; nadir durumlarda kırmızı göz azaltma işlemi, kırmızı gözden etkilenmeyen alanlara uygulanabilir. Otomatik modu veya **Gece portresi** dışında herhangi bir sahne modu kullanın ve flaş modunu (kırmızı göz azaltma işlevli otomatik) dışında herhangi bir ayara getirdikten sonra, tekrar çekim yapmayı deneyin. | 34, 28, 37 |
| Resimleri kaydetmek uzun sürüyor. | Flaş modu (otomatik kırmızı göz azaltma işlevi) olarak ayarlandığında, resimleri kaydetmek daha uzun sürebilir. | 28 |
| Monitörde veya resimlerde halka şeklinde bir kemer veya gökkuşağı renginde bir şerit belirir. | Arka plan aydınlatma ile çekim yaparken ya da çok kuvvetli bir ışık kaynağı (güneş ışığı gibi ) karede olduğunda, halka şeklinde bir kemer veya gökkuşağı renginde bir şerit (gölgelenme) oluşabilir. Işık kaynağının konumunu değiştirin ya da resim karesini ışık kaynağının kareye giremeyeceği şekilde değiştirerek tekrar deneyin. | – |

## İzleme

| Sorun | Nedeni/Çözüm | 🕮 |
|---|---|---|
| Dosya izlenemiyor. | • Bilgisayarda veya başka marka bir fotoğraf makinesinde dosyanın üzerine yazılmış veya dosya yeniden adlandırılmış.<br>• Sadece COOLPIX L310 ile kaydedilmiş filmler izlenebilir. | –<br>88 |
| Resimlere yaklaştırma yapılamıyor. | • İzleme zoom işlevi filmlerde, küçük resimlerde ya da 320 × 240 ölçüsünün altına kesilmiş resimlerde kullanılamaz.<br>• Bu fotoğraf makinesi farklı dijital fotoğraf makineleriyle çekilmiş resimler üzerine zoom yapamayabilir. | – |
| D-Lighting, küçük resim veya kesme seçenekleri kullanılamaz. | • Bu seçenekler filmlerde kullanılamaz.<br>• **4224×2376** ve **1920×1080** ayarıyla **Resim modu** özelliği kullanılarak çekilen resimler düzenlenemez.<br>• D-Lighting, küçük resim ya da kesme özelliklerini destekleyen bir resim seçin.<br>• Fotoğraf makinesi, diğer makinelerle çekilen resimleri düzenleyemez. | 88<br>54<br>76<br>76 |

KARAKASUTU Dış Ticaret A.Ş.

| Sorun | Nedeni/Çözüm | 🕮 |
|---|---|---|
| Resimler televizyon ekranında görüntülenmiyor. | • Doğru **Video modu** (**Ayarlar menüsü** > **TV ayarları**) seçimini yapın.<br>• Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin. Dahili bellekteki resimleri izleyebilmek için bellek kartını çıkarın. | 119<br>18 |
| Nikon Transfer 2 makine bağlandığında başlamıyor. | • Fotoğraf makinesi kapalı.<br>• Pil deşarj olmuş.<br>• USB kablosu doğru bağlanmamış.<br>• Bilgisayar fotoğraf makinesini tanımıyordur.<br>• Bilgisayar, Nikon Transfer 2 programını otomatik olarak başlatmak üzere ayarlanmamıştır. Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi için Nikon Transfer 2 içerisindeki yardım bilgilerine başvurun.<br>• Sistem gereksinimlerini onaylayın. | 20<br>20<br>95<br>–<br>95<br>93 |
| Yazdırılacak resimler görüntülenmiyor. | • Bellek kartında resim yok. Bellek kartını değiştirin.<br>• Dahili bellekteki resimleri basmak için bellek kartını çıkarın. | 18 |
| Fotoğraf makinesinden kağıt boyutu seçilemiyor. | PictBridge uyumlu bir yazıcı kullanırken bile, aşağıdaki durumlarda makineden kağıt boyutunu seçemezsiniz. Kağıt boyutunu seçmek için yazıcıyı kullanın.<br>• Yazıcı, makine tarafından kullanılan kağıt ebatlarını desteklemiyorsa.<br>• Yazıcı kağıt boyutunu otomatik seçiyor. | <br><br><br><br>99, 100<br>– |

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Teknik Özellikler

Nikon COOLPIX L310 Dijital Fotoğraf Makinesi

| | |
|---|---|
| Tip | Kompakt dijital fotoğraf makinesi |
| Etkin piksel sayısı | 14,1 milyon |
| Görüntü sensörü | 1/2,3 inç tipi CCD; 14,48 milyon toplam piksel |
| Objektif | 21× optik zoom, NIKKOR objektif |
| Odak uzaklığı | 4.5-94.5mm (35mm[135] formatında 25-525 mm objektifin görüş açısı karşılığı) |
| f değeri | f/3.1-5.8 |
| Yapısı | 9 grup içinde 12 parça |
| Dijital zoom | En çok 4× (35mm [135] formatında yaklaşık 2100 mm objektifin görüş açısı karşılığı) |
| Titreşim azaltma | Resim sensörü kayması ve Elektronik VR birleşimi (durağan resimler)<br>Elektronik VR (filmler) |
| Otomatik Netleme (AF) | Kontrast ölçümlü AF |
| Netleme aralığı (objektiften) | • Yaklaşık 50 cm ila ∞ (W); yaklaşık 1,5 m ila ∞ (T)<br>• Makro modu: 1 cm (orta zoom konumu) ila ∞ |
| Netleme alanı seçimi | Merkez, yüz tanıma |
| Ekran | 7,5 cm (3 inç), yaklaşık 230k-nokta, TFT LCD ve 5 seviyeli parlaklık ayarlı |
| Çerçeve alanı (çekim modu) | Yaklaşık %97 yatay ve %97 dikey (gerçek resim ile kıyaslandığında) |
| Çerçeve alanı (izleme modu) | Yaklaşık %100 yatay ve %100 dikey (gerçek resim ile kıyaslandığında) |
| Saklama | |
| Ortam | Dahili bellek (yaklaşık 102 MB), SD/SDHC/SDXC bellek kartı |
| Dosya sistemi | DCF, Exif 2.3 ve DPOF uyumlu |
| Dosya formatları | Durağan resimler: JPEG<br>Filmler: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ses: AAC, monaural) |
| Resim boyutu (piksel) | • 14M (Yüksek) [4320×3240★]<br>• 14M [4320×3240]<br>• 8M [3264×2448]<br>• 5M [2592×1944]<br>• 3M [2048×1536]<br>• PC [1024×768]<br>• VGA [640×480]<br>• 16:9 [4224×2376]<br>• 16:9 [1920×1080] |
| ISO duyarlılığı (Standart çıkış duyarlılığı) | ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400, Otomatik (ISO 80-800), Spor; sürekli modu (ISO 400-3200) |

PROASULU
Ticaret A.Ş.

| | |
|---|---|
| Pozlama | |
| Ölçüm | 256-segment matris, merkez ağırlıklı (2×'den az dijital zoom), spot (2× veya daha yüksek dijital zoom) |
| Pozlama kontrolü | Hareket algılama ve pozlama telafisi ile programlanan otomatik pozlama (1/3 EV kademelerle -2,0 ila +2,0 EV) |
| Deklanşör | Mekanik ve elektronik devreli deklanşör |
| Hız | • 1/1000 -1 sn.<br>• 4 sn. (**Havai fişek gösterisi** sahne modunda)<br>• 1/4000 -1/60 sn. (spor; sürekli modu) |
| Diyafram | Elektronik kontrollü ND filtresi (-3 AV) seçeneği |
| Mesafe | 2 adım (f/3.1 ve f/8.7 [W]) |
| Otomatik zamanlama | Yaklaşık 10 saniye |
| Dahili flaş | |
| Mesafe (yaklaşık) (ISO duyarlılığı: Otomatik) | [W]: 0,5 - 6,0 m<br>[T]: 1,5 - 3,0 m |
| Flaş kontrolü | Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş |
| Arayüz | Yüksek Hız USB |
| Veri iletim protokolü | MTP, PTP |
| Video çıkışı | **NTSC** ve **PAL** arasından seçilebilir |
| I/O (Giriş/Çıkış) terminali | Ses görüntü çıkışı/dijital I/O (USB), DC giriş konektörü |
| Desteklenen diller | Arapça, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Çekçe, Danimarka dili, Felemenkçe, İngilizce, Fince, Fransızca, Yunanca, Almanca, Macarca, Endonezya dili, İtalyanca, Japonca, Korece, Lehçe, Portekizce, Norveççe, Romence, Rusça, İspanyolca, İsveççe, Tay dili, Türkçe, Ukraynaca |
| Güç kaynakları | • Dört LR6/L40 (AA-boyutu) alkalin pil<br>• Dört FR6/L91 (AA-boyutu) lithium pil<br>• Dört EN-MH2 şarj edilebilir Ni-MH pil (ayrıca temin edilebilir)<br>• AC Adaptörü EH-67 (ayrıca temin edilebilir) |
| Pil ömrü | Durağan resimler*:<br>• Alkalin pil kullanırken yaklaşık 420 çekim<br>• Lithium pil kullanırken yaklaşık 1130 çekim<br>• EN-MH2 pil kullanırken yaklaşık 690 çekim<br>Filmler:<br>• Alkalin pil kullanırken yaklaşık 2 saat 35 dk.'lık çekim (**HD 720p**)<br>• Lityum pil kullanırken yaklaşık 8 saatlik çekim (**HD 720p**)<br>• EN-MH2 pil kullanırken yaklaşık 4 saat 55 dk.'lık çekim (**HD 720p**) |
| Tripod soketi | 1/4 (ISO 1222) |
| Boyutlar (E × Y × D) | Yaklaşık 109,9 × 76,5 × 78,4 mm (çıkıntılı parçalar hariç) |
| Ağırlık | Yaklaşık 435 g<br>(pil ve SD bellek kartı dahil) |

KAMERASOLU

| Çalışma ortamı | |
|---|---|
| Çalışma sıcaklığı | 0°C ila 40°C |
| Nem | %85'ten az (yoğuşmasız) |

- Aksi belirtilmediği takdirde, belirtilen tüm değerler 25 °C ortam sıcaklığında çalıştırılan tam dolu LR6/L40 (AA-boyutu) alkalin piller takılmış bir fotoğraf makinesi için geçerlidir.

* Makine pil ömrü ölçümünde Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (CIPA) standartları esas alınır. 23 (±2) °C sıcaklıkta; her çekimde zoom yapılarak, her iki çekimde bir flaş kullanılarak ve resim modu **4320×3240** ayarındayken ölçülmüştür. Pilin ömrü, çekim aralıklarına ve görüntülenen menülerin ve resimlerin süresine göre değişebilir. Lithium piller ile ilgili verilen bilgiler piyasada satılan dört adet FR6/L91 (AA-boyutu) Energizer(R) Ultimate Lithium pillerinin kullanılması durumunda geçerlidir. Temin edilen piller sadece deneme amaçlıdır.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.



**Teknik Özellikler**

Nikon bu elkitabında yer alan herhangi bir hatadan ötürü sorumlu tutulamaz.
Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.

## Desteklenen Standartlar

- **DCF**: Fotoğraf Makinesi Dosya Sistemi Tasarımı Standardı farklı marka fotoğraf makinelerinin birbirine uymasını sağlamak için dijital fotoğraf makinesi endüstrisinde yaygın olarak kullanılan bir standarttır.
- **DPOF**: Dijital Baskı Komutu Formatı, bellek kartlarında saklanan baskı komutlarıyla resim baskısı alınmasını sağlayan bir endüstri standardıdır.
- **Exif sürümü 2.3**: Bu fotoğraf makinesi, Exif uyumlu yazıcılardan resim çıktısı alınırken en uygun renkli baskıları elde etmek amacıyla resimlerle birlikte kaydedilen bilgilerin kullanılmasını sağlayan Exif (Dijital Sabit Resim Makineleri için Aktarılabilir Görüntü Dosyalama Formatı) sürüm 2.3 standardını destekler.
- **PictBridge**: Dijital fotoğraf makinesi ve yazıcı endüstrileri arasında işbirliği sağlanarak geliştirilen bu standart, makineyi bilgisayara bağlamadan fotoğraf baskılarının doğrudan yazıcıdan alınmasına olanak sağlar.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

# Dizin


Semboller
AE/AF-L 45
(çekim modu) düğmesi 5, 10
(film kayıt) düğmesi 5, 10
(İzleme) düğmesi 5, 10
(seçeneği uygulama) düğmesi 5, 11
Akıllı portre modu 46
D-Lighting 77
MENU düğmesi 5, 12
W düğmesi 4, 23, 62, 63, 64, 65
T düğmesi 4, 23, 62, 63, 64, 65
düğmesi 4, 23, 62, 63, 64, 65
düğmesi 4, 23, 62, 63, 64, 65
düğmesi 4
Flaş modu 29
İzleme modu 26
Kolay otomatik mod 20, 34
Makro modu 51
Otomatik mod 50
Otomatik zamanlama 31
Pozlama telafisi 32
Sahne modu 35
Silme düğmesi 5, 27, 88
Spor; sürekli modu 48

A
AC adaptörü 15, 129
Açık lambası 4, 14, 20
Açılış ekranı 105
Açma/kapama düğmesi 4, 14, 20
Akıllı portre 46
Akşam karanlığı/şafak 38
Alkalin piller 14, 15
Ampul ışığı 56
Ardışık 16 çekim 58
Arka plan aydınlatma 41
Askı 6
Askı için delik 4
Ayarlar menüsü 103

B
Baskı 99, 100
Baskı sırası 68
Baskı sırası (Tarih) 69
Bellek kapasitesi 20
Bellek kartı 18, 130
Bellek kartı yuvası 5, 18
Bellek kartını formatla 19, 117
Beyaz dengesi 56
Bilgisayar 95
BSS 58
Bulutlu 56

C
Canlı renk 60
Cyanotype 60

Ç
Çekim 20, 22, 24
Çekim modu düğmesi 5, 10
Çoklu seçici 5, 11

D
Dahili belleğin formatlanması 117
Dahili bellek 18
Dahili mikrofon 4
DC giriş konektörü 4
Deklanşör 4, 24
Deklanşör sesi 115
Dijital zoom 23
Dil 118
Direct Print 97
Diyafram 24
D-Lighting 76, 77
Dolgu flaşı 28
Donanım yazılım sürümü 124
Dosya adları 131
DPOF 144
DPOF yazıcı 102
DSCN 131
Düğme sesi 115

E
EH-67 15, 129
Ekran 5, 8, 127
Elektronik VR 86


KARACASULU Diş Ticaret A.Ş.

En iyi çekim seçici 58
EN-MH2 14, 123, 126, 129
Evcil hayvan portresi 43
F
Film Düzenleme 89
Film izleme 88
Film kayıt düğmesi 5, 10
Film menüsü 80, 83
Film seçenekleri 85
Flaş 4, 28, 30
Flaş lambası 5, 30
Floresan 56
Format 19, 117
FSCN 131
G
Gece manzarası 39
Gece Portresi 37
Gelişmiş Çözünürlük 87
Göz kırpma uyarısı 119
Güç 14, 16, 20
Gün batımı 38
Gün ışığı 56
H
Hareket algılama 114
Havai fişek gösterisi 41
Hoparlör 4
I
ISO duyarlılığı 30, 48, 59
İ
İzleme 26, 62, 63, 65, 88
İzleme düğmesi 5, 10
İzleme menüsü 67
İzleme Zoom İşlevi 65
J
JPG 131
K
Kağıt boyutu 99, 100
Kalan Poz Sayısı 20, 55
Kapalı 28
Kar 38
Kesilmiş Kopya 79
Kırmızı göz azaltma 28, 30
Klasör adları 131
Kolay otomatik mod 20, 34
Kopya 75
Koru 72
Kumsal 37
Küçük resim 78
Küçük resim izleme 63
L
Lityum piller 14
M
Makro modu 51
Manzara 36
MOV 131
Müze 40
N
Netleme 13, 24, 86
Netleme kilidi 25, 50
Nikel metal hidrit piller 14
Nikon Transfer 2 93, 94, 96
O
Objektif 4, 141
Opsiyonel aksesuarlar 129
Optik zoom 23
Otomatik flaş 28
Otomatik kapanma 15, 116
Otomatik Netleme 52, 86
Otomatik netleme modu 86
Otomatik serbest bırak 43
Otomatik zamanlama 31
Otomatik zamanlama lambası 4, 31
Ö
Ön. belirl. byz ayarı 57
P
Panorama Maker 6 94
Panorama yardımı 42, 44
Parlaklık 110
Parti/Kapalı mekan 37
Perde hızı 24

KARACANLI Dış Ticaret A.Ş.

PictBridge 97, 144
Pil seviyesi 20
Pil tipi 15, 123
Pil yuvası 5
Pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağı 5, 14, 18
Piller 14, 108
Portre 36
Pozlama telafisi 32
R
Renk seçenekleri 60
Resim bilgisi 110
Resim boyutu 54
Resim döndürme 74
Resim gözden geçirme 110
Resim modu 21, 35, 54
RSCN 131
S
Saat dilimi 16, 106, 109
Saat dilimi ve tarih 106
Sahne modu 35, 36
Sehpa soketi 5
Sekmeler 13
Sepya 60
Ses 88
Ses ayarları 115
Ses giriş/Görüntü giriş soketi 91
Ses/görüntü kablosu 91
Sıkıştırma oranı 54
Sil 27, 88
Siyah beyaz kopya 41
Siyah-beyaz 60
Slayt gösterisi 71
Spor; sürekli modu 48
SSCN 131
Standart renk 60
Sürekli 58
Sürekli AF 86
T
Takvim ekranı 64
Tam çerçeve izleme modu 26, 62
Tanımlayıcı 131
Tarihi bas 16, 106, 112
Tek 58
Tek kare AF 86
Titreşim azaltma 113
Tümünü sıfırla 121
TV 91
TV ayarları 119
U
USB kablosu 95
USB konektörü ve ses/görüntü çıkışı 4, 91, 95, 98
Uyku modu 116
Uzantı 131
V
ViewNX 93
ViewNX 2 93, 94
Y
Yakın çekim 39
Yardım 35
Yarım basma 13
Yavaş Senk 28
Yaz saati uygulaması 16, 108
Yazıcı 97
Yiyecek 40
Z
Zoom kontrolü 4, 23, 88

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

KARACASULU
Dış Ticaret A.Ş.

Nikon

## SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Ebusuut Cad. No:41 34110 Sirkeci İstanbul
Tel: 0212 4556767 Faks: 0212 5206716

Prizma Görsel Ürünler Tamir ve Bakım Servisi
850 Sok. No:9 Kat:1 D:106 Kemerplaza İş Merkezi
Kemeraltı İzmir
Tel: 0232 4413585 Faks: 0232 4462088

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Aşağı Öveçler Mah. 8.Cad.No:17 D:3 Çankaya Ankara
Tel: 0312 4722127

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş.
Kızılsaray Mah. 72. Sok. Pırıltı Sitesi B Blok No:13
Şarampol Antalya
Tel: 0242 2425775 Faks: 0242 2425645

Karfof is Teknolojik Ürünler Pazarlama ve Teknik Hizmetler Tic.
K.Maraş Cad. Ticaret Mektep Sok. Ustaömeroğlu Iş Mrkz.
No:9 Kat:5/3 Trabzon
Tel: 0462 3223500

Halim Elektronik
Saray Mah. Devecel Sok. No:3 Malatya
Tel: 0422 3218608

Ünal Şensöyler Elektronik San. ve Tic. Ltd. Şti.
Değirmiçem Mah. Muammer Aksoy Bulv. 8 Nolu Sok. No:17/A
Gaziantep
Tel: 0342 2151578 Faks: 0342 2151579

Kullanım Ömrü 5 Yıldır

Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

CE

Üretici ve Onaylayan Makam:

EEE Yönetmeliğine Uygundur

NIKON CORPORATION

Hong Kong'da basılmıştır

CT2A01(1W)
*6MNA431W-01*

© 2012 Nikon Corporation